

عبد الله ساعف



سيرة جنرال مغربي في حرب فيتنام

منشورات دفاتر سياسية

عبدالله ساعف

"حكاية "أنه ما"

سيرة جينيرال مغربي في حرب الفيتنام

منشورات دفاتر سياسية
سلسلة نقد السياسة (4)

حكاية «أنه ما»

سيرة جينرال مغربي في حرب الفيتنام

عبد الله ساعف

التصميم والغلاف : طارق جبريل

الناشر : دفاتر سياسية

طبع من هذا الكتاب : 11 000 نسخة

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى فبراير 2007

الإيداع القانوني : 1782/2006

السحب : مطبعة النجاح الجديدة

منشورات
دفاتر و ملخصات

سلسلة نقد السياسة

4

المدير المسؤول: عبد الله ساعف

إلى روح الراحل ألبير عياش

أود أن أعبر هنا عن كبير امتناني للفقيد الكبير عياش ولنصائحه الصارمة وللاهتمام المتواصل الذي أبداه لتقديم هذا العمل منذ البداية إلى النهاية .

ولست أدرى كيف أوفي السيدة كامي كاميليا لحرش ، زوجة بن عمر ، بطل هذا الكتاب حقها من الشكر للمعلومات الخامسة والذكريات ، والصور ، والوثائق ، والراسلات التي أمدتني بها ، وكذا لقراءتها النقدية لهذا العمل خلال جميع مراحله .

تشكراتي أيضاً لجورج بوداريل ، فأهم ما في هذا العمل ، خصوصاً في مرحلته الخاصة بالفتنام مدین لسخاء المثقف فيه . فقد أطلعني بكل أريحية على مكتبه ووثائقه ، وأرشيفاته ، ومراسلاته الخاصة ، كما أعتبر عن عرفاني بالجميل للعديد من قدماء الجنود المغاربة في الهند الصينية الذين ساعدوني على التقدم في هذا البحث .

تشكراتي كذلك لعلي يعته ، عبد الله العياشي ، عبد السلام بورقية ، الفقيه محمد البصري الذين وافتهم المية منذ إعداد الطبعة الفرنسية الأولى لهذا الكتاب ،أشكر كذلك أبراهم السرفاتي ، أحمد بنجلون ، رشيد سكيرج ، عبد الله رشد ، عبد الرحمن زغلول ، جو بنديلاك ، مصطفى اليزناسي ، والهاشمي الطود ، كما أشكر روني كليس وميشيل زيراري لتفضليهما بقراءة النص النهائي لهذا الكتاب ، ومحمد زروال لتحمله الكثير من الإضافات والمحذف

وإعادة الكتابة والصياغة التي قمت بها في النص الفرنسي .
أما بخصوص النص العربي وأنا أعيد نشر "حكاية أنه ما"
مترجمة إلى العربية وهو اللقب القيتنامي للمناضل اليساري محمد
بن عمر لحرش والذي نشط تحت أكثر من إسم حركي في القيتنام
وخارجها ، أود أن أتوجه بالشكر والعرفان لمحمد مستعد لمجهوداته في
نقل الصيغة الأولى من الفرنسية إلى العربية ، كما أتوجه بالشكر
إلى كل من إدريس الخوري على مراجعته النص النهائي وإلى توفيق
بوعشرين وطارق جبريل وعبدالإله زغلول ومصطفى الفن وكمال
الرايس لمباهمة كل واحد فيهم في وصول هذا النص إلى يد القراء .

قلق حقيقي كان ينتابني وأنا أمشي على طول شارع «برين» في الزاوية التي يشكلها مع شارع «جورдан» بحشا عن المسكن البارسي لألبير عياش ، الاختصاصي في التاريخ الاجتماعي للمغرب خلال الفترة الاستعمارية . فمنذ فترة كانت ملامح شخصية استثنائية تشغل بالي : إنه محمد بن عمر لحرش ، شخصية فريدة من نوعها في الوسط السياسي والنقاوبي المغربي كما كانت تؤكد على ذلك الإشارة الموجزة التي نشرها ذلك الرجل العالم والذي كنت على موعد معه بعد لحظات (١) . باطلاعي على العناصر الأولى لهذه البيوغرافيا ، كان ابن بنعمر قد أخذ أبعاداً أسطورية بالنسبة إلى ، فلنتصور إذن : مناضل سابق في الحزب الشيوعي المغربي ، عضو في لجنته المركزية ، بعث في مهمة ثورية بالفتام بطلب من هوشي منه ، وأصبح فيما بعد حسب ما يقال ، «جنرالاً» في صفوف القوات الثورية للفييت منه . وبعد عودته إلى المغرب في بداية السبعينات ، اختفى في ظروف غامضة . كان من الصعب على أن أفهم أن شخصية من هذا القبيل لم تشر انتباه أحد وأن تم بالكاد الإشارة إليها ، بصورة عابرة في الصحافة الغربية .

لقد كان المسار الاستثنائي لهذا الرجل مدهشاً جداً حتى في

خطوته الكبرى . كنت أنتظر بصورة مسبقة الشيء الكثير من هذا المسار . هل كنت أنتظر منه أكثر من اللازم؟ لكن ألبير عياش ، وبأسلوب المؤرخ للصراعات الاجتماعية القديمة كان بإمكانه أن يضع حدا ، في بعض ثوان لأوهامي وذلك بإخراجه من قمطره ويتواضع ، جذادة صغيرة وبسيطة ودقيقة إلى حد التحجر ، كما هي عادته ، وخاطبني قائلا : «ما قولك إذن؟! لقد كنت مخطئا بانتظارك لكل هذا من شخصيتك هاته ، فأنت ترى أنها لم تكن إلا هذا . . .» .

كنت أستعد لخيبة أمل محتملة ، وأنا أقوم بتركيب الرقم السري لباب العمارة ، ثم وأنا أدخل إلى المصعد كنت أعمل جاهدا على إعادة استحضار شذرات المعلومات التي جمعتها حتى الآن عن بن عمر . هل كان هو فعلا الرجل الذي عينه الحزب تلبية «للطلب الشخصي» لهوشي منه الذي التمس من قيادة الحزب الشيوعي المغربي إرسال إطار حزبي إلى الفتنام تكون مهمته تأطير الجنود المغاربة الفارين من الجيش الاستعماري الفرنسي أو المعتقلين من طرف «الفيفيت مينه» ، والقيام بعملية استقطاب للجنود المغاربة الذين كانوا لا يزالون في صفوف الجيش الفرنسي؟

من كان ذلك الرجل ذو العضوية الثابتة في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المغربي الذي توجه إلى الفتنام في نهاية 1945 ، بعد مغادرته المغرب سرا؟ ما هي دلالة مسار ذلك الذي سيشارك ، على رأس وحدة للمتطوعين المغاربة بالفتنام ، في انتصار «ديان بيان

فو» بل والذي قد يكون شارك شخصيا في إلقاء القبض على الجنرال ذي كاسطريس؟ من كان ذلك الخريبي الغامض الذي ذهب الفتلاميون إلى درجة ترقيته جنراً في جيش الفيت مينه؟

الشهادات العديدة للأشخاص الذين عرفوه تصفه بالشخصية البسيطة ذات الأفق البسيط والقدرات الفكرية والأساسية المحدودة جداً، شهادات أخرى لأشخاص لم يعرفوه سوى في آخر أيامه تصفه بالشخص المدمن على الخمر، يتكلم بلهجة سوقية، بل فاحشة ويعيش مسبقاً حالة انحطاط تام، وهو ما جعلهم يشكرون في أن مثل هذا الرجل كان له ماض سياسي أو عسكري معروف بدرجة معينة. في آخر أيامه كان البعض يستخرون منه عند مروره أمامهم: «آه، أنظروا لها هو المارشال! ..».

لكن الشخصية عاشت ووُجِدت بالفعل، فكلما كنت أتقدم في الت نقيب في الصحافة العمالية الشيوعية لفترة الاستعمار (مثل جرائد «أسبورا» «لاكسيون سانديكال» . .) إلا وكانت ملامح الشخصية تتحدد أكثر. لم يعد الأمر يتعلق فقط بإشارات بسيطة ومتناشرة، وإنما بمسار بحياة لها دلالتها. حياة حافلة بالنضالات والحن الحقيقة واللحظات الحاسمة . . آثار مساره تكشف عن تكوين ماركسي قوي وعن ملامح مناضل كبير. وشيئاً فشيئاً ومع تقدم ت نقيب في الجرائد اكتشفته وهو يتسلق هرم الجهاز الحزبي . تم اعتقاله عدة مرات. وكان يأخذ الكلمة في المناسبات الكبرى لحياة

التنظيم الشيوعي . في النشورات الشيوعية لتلك المرحلة نصوص تحمل توقيع محمد بن عمر (اسكرا) ، كنت أفحص غير مصدق عيني ، متسائلا ، محققا ، مطابقا بين المعلومات . لقد كان الأمر يتعلق به فعلا ، تاريخ حياته كان يتشابك مع تاريخ حزبه ومع تاريخ نخبة سياسية معينة . أحداث حياته كانت تبدو أحياناً مميزة ، لها طابع فردي قوي وغير قابلة للاختزال وأحياناً أخرى غير شخصية مجرد دواليب ميكانيكية أكثر اتساعاً أو مجرد أجزاء لأجهزة مجهولة تتجاوزه .

كانت جذادات ألبير عياش صامة نسبياً وتقنية جداً أمام المشروبات الم Robbie التي كانت زوجته تقدمها لي بسخاء . لقد كان المؤرخ يعرف بتواضعه وبحذر علمي جداً بمحدودية المعلومات التي جمعها حتى الآن : فالمعطيات التي كانت تحتويها الجذادات حول حياة وتجربة و Ventures من عمر ، والتي تم تجميعها بعد العديد من التحقيقات ، وعملية فك رموز الأرشيفات التي أمكن بلوغها ، والمطابقة بين المعلومات ، وتبثة الإمكانيات العلمية في مجال المعرفة الاجتماعية ، كل ذلك يظل عبارة عن معطيات خارجية لكل طاقاته في مجال المعرفة الاجتماعية العلمية ، معطيات أجنبية . فصوات ألبير عياش كان يبدولي محايداً بشكل غريب ، بارداً ومحفظاً وهو يقرأ على إشاراته الملخصة عن سيرة محمد بن عمر لحرش « ظهر لأول مرة كعضو في المكتب النقابي لعمال سد بين الودان ، ثم

سکرتير للاتحاد النقابي المحلي بقصبة تادلة حيث اجتهد في تنظيم العمال الفلاحين ، ألقى عليه القبض وسجن . ثم شغل فيما بعد منصب سكرتير الاتحاد النقابي بالدار البيضاء حيث أصبحت له مسؤوليات سياسية : وهكذا عمل أولا سكرتيرا الفرع الحزب الشيوعي بالبيضاء ، ثم أصبح عضوا في لجنته المركزية خلال المؤتمر الثاني المنعقد في أبريل 1949 .

غادر المغرب ليحارب في صفوف قوات "الفييت مينه" حيث أصبح يعرف باسم الجنرال عمر ، أما الجنود المغاربة الذين كان قائدهم فكانوا يعرفونه باسم الجنرال معروف . بعد عودته إلى المغرب سافر إلى دول أوروبا الشرقية⁽²⁾ .

استشطت غصبا للصرامة الاحترافية التي فرضها أبیر عیاش على نفسه مع شخصية لا يمكن برؤیی إلا أن تلهب التحیل . فالمعلومات التي كان يقدمها لي كنت أعرفها مسبقا ، فكنت أؤاخذه لعدم استطاعته إفادتي بأكثر منها . وبما أتنی رفضت تصدق ذلك ، فإتنی كثیرا ما أعدت الكرة وخلال فترة طويلة ، وذلك خلال محادثات جديدة رأسا للرأس ، أو عن طريق رسائل ملحقة ، بل طالبته بأن يسأل لي الشيوعيين الفرنسيين السابقين الذين ما زالوا على قيد الحياة فكان يجيبني : «لقد سألت السيد "برودوم"⁽³⁾ إلا أنه لا يذكر أي شيء . أندری لورو⁽⁴⁾ قال لي ما سبق أن أخبرتك به ، استجوبت أيضا إدمون عمران الملاع الذي كان قد توصل مؤخرا

برسالتك . أعتقد أنك توصلت بجوابه الذى يخبرك فيه بما يعرفه ، ولن يقول أكثر مما قلته لك » (5)

كان أبىير عياش قد أفادنى ، فى الواقع ، بما كان من الممكن معرفته حسب ما كانت قد توصلت إليه التحقيقات آنذاك . أما رسالة عمران المالح فلم أتوصل بها ، لكنه أكد لي بدوره خلال لقاء بالصدفة ، حدود معلوماته عن لحرش . عديدة هي الرسائل التى بعثتها إلى كل الجهات ، بما فيها الفتدام ، والتي ظلت دون جواب ، كثيرة هي أيضا الوعود التي أخلفت لموافاتي لاحقا ، بتوضيحات ووثائق ، أو التهرب في آخر لحظة من اللقاءات ومن الإدلاء لي باعترافات والكشف عن معلومات . والغريب أننى كثيرا ما سأحس عن خطأ أو عن صواب ، بأن الشهدود الذين كنت أخاطبهم من عايشوا بن عمر ، كانوا يكتشفون أقل مما كانوا يعرفونه في الحقيقة عن حياته ، لم أكن أفهم وما زلت لا أفهم أسباب ذلك .

كنت مستاء لعدم كفاية الشهادات ولنقص المعلومات وندرة التفاصيل ، إلا أننى كنت مرتحا في كل مرة كانت الشخصية تحافظ فيها على ملامحها المهيبة والواعدة . دون وعي ، كنت أقصى الجوانب السلبية في جذادة أردها أن تبقى هامشية .

هل سبق لنا أن حلمنا بلقاء مغربي شارك في الثورة الفتدامية وفي صفوفها بالذات؟ هل كان باستطاعتنا أن نعي بما فيه الكفاية الدلالة التي تكتسيها حياة هذا المواطن الخارج للعادة الذي شارك في

إحدى أكثر دروس الفعالية إدھاشا لحركة التحرير الوطني المتراقبة مع التغيير الاجتماعي؟ كيف استطاع مسار هذا الرجل أن يصمد متحدياً أكثر الأطروحات تشاوحاً حول عدم تغيير وجمود وثبات البنية التي تميز ، ربا ، مجتمعنا؟

قررت أن أتبع خطواته عن قرب ، أن أقتفي آثاره ، أن أعيّد تركيب مراحل حياته وأفهم ملامح شخصيته : في المغرب بلد التوازنات العريقة ، بلد اللف (6) والأنساب والعصبية القبلية ... لم يكن من الممكن لحياة محمد بن عمر لحرش ، الرفيق الجنرال والمناضل الشيوعي الذي ذاق فرحة الانتصارات الثورية الأكثر مثالية في عصرنا الحالي ، أن تنتهي اللامبالاة .

في يوليو 1984 وبمناسبة انعقاد ندوة دولية ببغداد حول السلام بالخليج ، التقى دون جدو المسؤول عن العلاقات الخارجية بالحزب الشيوعي الفتتامي .. ثم كررت محاولاته متصلة بالعديد من المسؤولين الرسميين في الجمهورية الديمقراطية الشعبية للفيتنام الذين كانت لهم علاقات مع بن عمر ، لكن دون نتيجة كذلك . فالفتتاميون الجدد لمرحلة ما بعد الحرب ، ولمرحلة الندوات وفي زمن إعادة البناء والنزاعات مع الصين والقضية الكامبودية ، كانوا منشغلين بما هو أهم من القيام بأبحاث لحسابي حول مغربي غامض . إلى جانب ذلك ، ألم يكن من البديهي أنهم لم يعودوا من الآن فصاعداً مدينين بأي شيء لأي حد؟

كان من المتعذر الوصول إلى الأرشيف بسبب الأجال القانونية وحساسية الموضوع وامتداداته الحالية . سواء في جوانبه المغربية أو الفتنامية . بعض الوثائق كانت تبدو بكل بساطة مفتقدة الآثار الرسمية لابن عمر التلميذ ظلت بعيدة عن متناوله إلى آخر المطاف . كما أن تلك المتعلقة بمروره العابر بالبريد والمواصلات أو بالمكتب الشريف للفوسفاط تبدو إلى اليوم صعبة النال . لم يكن من الممكن للتحقيق أن يكون منهجياً ومركباً وأن يتم التحكم فيه وفق الأصول . فالخطوط المكسورة لملامح الشخصية كانت تضيع تارة وسط اختلاط الشهادات غير الكافية أو المتناقضه وكثير من الصمت والوثائق الناقصة ، لكن عناصر أخبار جديدة كانت تصل بشكل متفرق ومتقطع : كان على أن أقرر في أغلب الأحيان أن أترك الأمر لصدفة الاكتشافات واللقاءات والقراءات . . . «لم يسبق لي أن سمعت عن السيد لحرش ، وهو ما لا يدل على عدم أهميته وإنما على جهلي . أرجو لك عملاً موفقاً» . هكذا أجاب دون تأخر عن طلبي للمعلومات ، جون لا كوتور المطلع على أحوال كل من المغرب والفيتنام خلال الخمسينات (7) . كانت حياة بن عمر تقع في قلب ما يسميه هذا الكاتب بـ«التاريخ المباشر» ، ترى كيف كانت ظروف هذا التاريخ الآني في فهمه والتزامن في إنتاجه ، وذلك دون وساطة ، دون أن يكون تماماً مصدر تلك الشروط دائرة الفاعلين أنفسهم ولكن جوارهم المباشر؟ (8) كيف يمكن تبليغ وتلقى كلام أولئك الذين كانوا

فاعلين ، ووضع التاريخ انطلاقا من الأرشيفات الحية التي يجسدها هؤلاء الأشخاص الذين تقاطع مصيرهم مع مصير بن عمر؟

كان تحقيقي حول هذا الأخير قد ارتكبى هذا التمرن في التاريخ وهو مزيج من الصحافة والبحث التاريخي ، ولكن كذلك من البناء الشخصي فوق فترة قربة العهد أكثر من اللازم ، تمرين يطبع فيه الزمن الأحداث ببطء ذي دلالة بحيث يتأنى بين إرادة معرفة الحقيقة والرغبة في حقيقة وجود شخصية مثل هاته .

لم يكن الأستاذ جرمان عياش عضو الحزب الشيوعي المغربي وصاحب مقالات منشورة في نفس أعداد مجلة «إسبوار» (الأمل) التي كتب فيها بن عمر ، قد سمع به هو الآخر⁽⁹⁾ ، تعرف عليه بالتأكيد في إحدى الصور التي أريتها له لكنه أكد لي أنه لم يكن هناك شيء يثير انتباذه إليه خلال تلك المرحلة . إضافة إلى ذلك ، ذكرني بأنه كان هو نفسه قد أبعد عن المغرب على يد الجنرال جوان سنة 1950 ولم يعود إليه إلا في سنة 1956 . وال الحال أن هذه هي بالذات الفترة التي كان قد تم فيها اختيار بن عمر لمهمته الفتتامية ، فكان على بالضرورة أن تستنتج من جهتي بأنه مهما كانت كثافة الصداقات التي نعثر عليها داخل تنظيم سياسي مثل الحزب الشيوعي خلال تلك السنوات من الأربعينيات ، فإن بعض المناصلين قد يُمضون عمرهم جنبا إلى جنب وهم يجهلون بعضهم البعض . فالعزلة التي يعيشها الإطار الحزبي لا يمكن التخفيف من حدتها . إلا

أن أبراهم السرفاتي كان يتذكر : توصلت برسالة من السجن الذي كان معقلاً فيه ، رسالة دقيقة ، جازمة وغنية بالمعلومات والفرضيات حول حياة بن عمر (10). يظل المؤرخون الفرنسيون لحرب الفيتنام الأولى في مجملهم ، غير مبالين بشكل يشير الاستغراب بتفاصيل شخصيات ومعاناة وعذاب واعتقالات وفرار الوحدات المغاربية بالجيش الاستعماري الفرنسي . إنهم لا يكتشفونهم سوى كتفاصيل ثانوية : عناصر احتياطية كانت في ساحة المعركة وعناصر احتياطية في فهم هذه الحلقة من التاريخ الاستعماري . فيظهرن بالكاد في روايات الحرب . لا يكتشفهم المؤرخون على العموم ، إلا كتفاصيل مكملة لمعركة ما ، أو كعناصر مساعدة في مناورة ، أو مواد لتوادر الحرب . وأحياناً يتعلق الأمر بالنسبة للمؤلفين الفرنسيين ، عسكريين أو غيرهم على اعتبار هؤلاء ، عند سرد مختلف تطورات الحرب الفرنسية في الهند الصينية ، كحلقات ضعيفة محتملة في الحملة العسكرية الفرنسية بالشرق الأقصى . . . بيد أن الشهادات كانت تصل تباعاً ، كنت أراكم حواراتي مع أشخاص مقربين من بن عمر ، ومع مسؤولين شيوعيين مغاربة كبار مثل علي يعنة وعبد السلام بورقيبة ومحمد فرجات . . وأسجل عند إعادة دراسة الآثار المكتوبة لهذه العشرات من الحوارات ، أن المعطيات كانت في مجملها تلتقي . لتأكد على بعد الاستثنائي لهذه الشخصية .

على أن المرحلة الفتتامية في مسارها كانت غامضة ، وفي 1987 جمعت ندوة كبيرة بمدينة ميلانو العديد من الباحثين : وضعتنى الصدفة قرب "كولوتى بيتشل" وهو مؤرخ مختص في تاريخ آسيا وإفريقيا . كلمته عن قصة بن عمر فنصحتني بالاتصال بشخص يدعى "جورج بوداريل" كان قد انضم سابقا إلى صفوف "الفييت منه" (القوات الفتتامية المقاتلة من أجل الاستقلال عن فرنسا) وتم العفو عنه مع نهاية الحرب ، أعطاني عنوانه في باريس فكتابته . في البداية لم يجربني ، إلا أنني كنت في عمل بجامعته خلال ندوة من تنظيم أحد أصدقائه وبفضل هذا الأخير نجحت في النهاية في الالتقاء به .

قابلت بوداريل عدة مرات . إنسان محبوب وخدوم دلني على العديد من المؤلفات التي ساعدتني في بحثي . لكن هذا الرجل كان يبدي سخاء كبيرا . كمثقف لم يكن يتخلص عن شيء من العمومية في كلامه ، وعن الحذر في نبرته وعن نزعة أكاديمية محضقة في علاقته بالأمور الفتتامية . وقد فهمت بمرور الوقت أنه كان دائما يتأكد من أنه غير مطارد . كان يضرب لي مواعيد غريبة : «توقف عند ميترو «لاريبوبليك» على الرصيف الموجود في اتجاه باب «دي ليلا» وساكنون في الجنوب الآخر من الرصيف . . . ». نفس الاحتياطات الكثيرة عند اختياره للمقهahi التي كنا نجلس فيها لتبادل الحديث . عندما كنت أطلب منه بعض التفاصيل أو أسماء أماكن أو أشخاصا

أو أحداً ثالثاً دقيقة لها صلة من بعيد أو من قريب بابن عمر ، كان كلامه يتحول إلى نوع من التهرب . شهوراً بعد ذلك ، وذات شهر مارس من سنة 1991 توصلت من بوداريل بمراسلة ضخمة : نسخ ، مقالات بصحف ومجلات ، نصوص متنوعة ، مناشير ، نداءات للتضامن أثارها الحادث الذي وجد نفسه في بورته بمناسبة ندوة مجلس الشيوخ الفرنسي (١١) . كان بوداريل يعطي شعوراً بأنه يفهمني ما يلي : «الآن فهمت لماذا كنت ألزم الصمت!» وقد عرفت لاحقاً ، بالأدلة الثابتة أنه كان قد توصل بالعديد من الرسائل المجهولة تهدده بالقتل .

بفضل بوداريل تمكنت في النهاية من الالتقاء بكاميلا الحرش ، زوجة بن عمر لحرش . وقد ساعدني على التغلب على تحفظها ، فاتفقنا على الالتقاء نحن الثلاثة بمكتبه «سود إست آزي» بزنقة الكاردينال لوموان (في باريس) . كانت تبدي الكثير من الحذر ، عندما التقينا مرة أخرى فيما بعد . ولكنها كانت تبدي أيضاً لطفاً وعلاقة مفتوحة بشكل واسع على الصداقة ، كنت أتفهم الصمت المتواصل لكاميلا : كانت تتعرض بالكاد . لبعض الجوابات الحساسة في الحياة الماضية لابن عمر ، كانت تبذل جهدها للحفاظ على صورة زوجها حيث كانت تخف من مشواره الشوري في آخر أيامه وتضع سوراً كاملاً من الجهل أمام بعض «تطورات» بن عمر ، والتي خلص إليها تحقيقي .

كان ينبغي إذن أن تُعطى لعمل بن عمر أهميته التاريخية الحقيقة . فاتجهت هذه المرة صوب قدماء الحاربين في الهند الصينية : وحدات القناصة ، والگوم ، والفرسان ... إلا أنه كان يتبعن أولاً أن يعاد هؤلاء إلى أنفسهم ، وأن يتم فك رموزهم داخل السياق التاريخي والاجتماعي لرحلتهم . كان ينبغي أن تؤخذ في الحسبان أيضاً حدود الذاكرة : فإلى أي حد كان بإمكان الأشخاص المستحوريين الذهاب أبعد من اللازم في إعادة استحضار الذكريات وبناء «فتناتهم» الخاص؟ ... هنا أيضاً كان بعض قدماء الحاربين يقررون الصمت ، بينما كان آخرون يتكلمون وهم يمارسون الرقابة الذاتية .. كثيراً ما كان يسيطر على الانطباع بأنني لم أعمل بما فيه الكفاية ، وبأنني لم أكن مجتهداً في جمع المعلومات ، وأنتي فوَّتْتَ على شهادات أساسية . وهكذا كنت على وشك الالقاء بعدد اللطيف المنصوري ، طبيب بن عمر وصديقه الحميم خلال السنوات الأخيرة من عمره ، خلال منفاه الجزائري ، فإذا به يلقى حتفه في حادثة سير بإسبانيا . أين ذهب كذلك الجيلالي المساعد الأول لابن عمر في الفتname؟ أين يمكن العثور على «إيس» أو «إسو» كما كان يسميه أصدقاؤه ، وللملقب بـ «فيبيت تكوين نهو» الذي التقاه جاك دوايون ، صاحب المؤلف الكلاسيكي : «جنود هوشى منه البيض»⁽¹²⁾ ، هل في مكان ما من منطقة لوميدي بفرنسا؟ ألم يكن من السابق لأوانه كتابة قصة مثل هذه؟ هل كان في استطاعتي المزيد

من الانتظار؟ العديد من الوثائق فقدت وأخرى لا يزال غير معنون الوصول إليها .

هل كان تأليف الكتاب زمنياً قريباً أكثر مما ينبغي من الموضوع المتناول؟ جل الفاعلين يبدون لي هنا متخلصين من الفعل ، كما لو كانوا متحررين من ذكريات الأحداث التي مارسوا تأثيرهم على مجريها⁽¹³⁾ ، والحقيقة كذلك أن الفورية ليس لها سوى جوانب سلبية ، بل لها أيضاً فضائلها .

بعد عودة بن عمر من الفيتنام ، بقي في المغرب بعض الوقت قبل التوجه إلى الجزائر للالتحاق بالمعارضة المسلحة المغربية ، وهنا تبرز مناطق ظل يحاول أغلب الشهود «المؤولين» حمايتها بأى ثمن . وإذا كانت ، بشكل عام ، «لاتوجد مجموعات أو أشخاص أو مؤسسات ليس لها مناطق ظل تحميها ، وترد مسرعة بالإخفاء التام على الإضاءة غير الملائمة»⁽¹⁴⁾ ، فإن عدة شهود ما زالوا يشعرون بمصلحة حيوية في الحفاظ على هذا الجانب من حياتهم في الظل . وبالنظر إلى بعض المعطيات ، فإن واجب تكتم كبيراً يفرض نفسه على المؤلف نفسه .

كلما كانت تحقيقاتي تتقدم أكثر ، كلما أصبحت واعياً أكثر بالوظفية التي كنت أعطيها بصورة لا واعية للشخصية : كنت أجعل منها رمزاً لتساؤل إجمالي أكثر شمولية . إنها إذن كتابة عن جوار «مشارك» أكثر مما ينبغي في الأحداث ، كتابة إحصاء وتقطيع ،

وبالضرورة كتابة إقصاء : فماذا كان يعني بالنسبة لذلك الذي عاش في الفيتنام ، الربط بين المقاومة من أجل التحرير الوطني والمقاومة من أجل التحرير الاجتماعي ، وعدم تحقيق هذا الربط في المغرب؟ ألم تكن من الاعتراضات الأساسية لجيل المناضلين الشباب في نهاية السبعينات وبداية السبعينيات . جيل كان كله إخلاصاً لماركسية تسمى نفسها بالثورية . هي لماذا لم ينطلق التحرير الوطني بارتباط مع التحرير الاجتماعي سواء في المغرب أو باقي البلاد العربية؟ هل ارتكبت بعض الأخطاء؟⁽¹⁵⁾ ، كان المسار الرمزي ، ولكن الحقيقية تاريخياً ، لا بن عمر يعيد طرح سؤال الأخطاء الاستراتيجية للحركة الوطنية وخصوصاً أخطاء اليسار . بن عمر الملقب بمعرفه هو الفيتنام والصين ، كما جرى في وقت واحد معايشتهما واستبطانهما وأمتلاكهما من جديد ، وليس قط ببساطة ، مراجع مستقاة من الكتب أو نماذج نظرية عاطفية وجمالية

على أن القيمة الدالة والوجودية لحالة احمد بن عمر لحرش لم تكن لتتوقف عند مصيره الشوري بالفيتنام : ألم يكن قد التحق مبكراً بالخلايا الأولى للحزب الشيوعي المغربي؟ ألم يكن قد عاش من الداخل إحدى أكبر التجارب الاشتراكية من «الداخل»؟ ، ألم يعمر مدة طويلة في الدول الاشتراكية بالمعسكر الشرقي؟ ألم يكن أيضاً قد تخلى عن انتمائه الخزبي الأولي في نهاية مشواره؟ .

لقد كان من الممكن أن يُكشف عن الجزاير بن عمر كأحد

الرموز الأكثر دلالة لمسارات الماركسية في منطقتنا ، إلا أنه كان يُضحي مناسبة لكتابه تاريخ اجتماعي عام ، وفي نفس الآن لتاريخ شخصي ، أكثر من اللازم ؛ مناسبة لوضع صورة نموذجية تماماً ومتمنية بشكل لا يقبل الاختزال ، ولرسم كليشي المناضل النموذجي في العالم الثالث في صورته المثالية التي هي تحسيد للبدوي الخارق للعادة ، وللبطل وللزعيم السياسي ولل العسكري الكبير ، ولكن أيضاً ذلك الذي ينتهي حقيراً ، سكيراً ، منحطاً منبوداً .

أيها الرفيق الجنرال ، لو لم تكن قد وجدت لكان من الضروري إيجادك دون شك وخلقك كبطل ملاحم خارقة ، ولا مال عمالية وبدوية لا تُصدق ، وكلوحة مناقضة لـ إلكفهار والجمود المعروف عن دولنا .

لو لم تكن قد وجدت بالفعل ببساطة وبتواضع لكننا نحتناك ووضعناك وخلقنا أسطورتك من كل ذلك الغموض البئيس للليوطوبيات الباقة فينا .

كل المعطيات يبدو أنها تدل على أن امحمد بن عمر لحرش ولد قرب خريبكة سنة 1914 أو 1915 في أمرizer وسط قبائل أولاد عبدون ، أصوله البدوية تبدو مؤكدة (16) .

هناك بالفعل عناصر دقيقة قليلة معروفة عن هذه المرحلة الأولى من حياته ، في الفتname ، كان يعجبه أن يعرف بنفسه كابن إحدى تلك القبائل الكبرى للأطلس التي قاومت حتى النهاية زحف القوات الفرنسية . كان يوضح أنه ورث لون بشرته الداكن عن جدته السمراء ، وكان يبدو فخوراً بهذا النسب . كبر امحمد بن عمر في وسط اجتماعي متميز في هذه المرحلة الاستعمارية المعروفة بتکاثر القرى المنجمية . وكان قد فرض إقامة هذه التجمعات السكنية استغلال مناجم الفوسفات بأولاد عبدون الذين جاء منهم ، منذ البداية ، عدد منهم من العمال . كانت نقط تجمعتهم في هذه القرى كثيرة وذات بنيات متنوعة وغير متمركزة مخصصة بالدرجة الأولى لإسكان العمال (17) .

كانت هذه الدواوير-العنابر امتداداً للاستغلال كما هو الشأن بالنسبة للأجور أو للبنيات التحتية للمناجم مع علاقات اقتصادية متنوعة ، وديناميكية اقتصادية خاصة تفلت من مراقبة المكتب

الشريف للفوسفات (18) .

هذه البنية العامة كانت حاسمة في إنشاء حياة جماعية فريدة وتكتل اجتماعي مستقل ، ومرتبط مستقبلاً بهذا الإطار الجديد القائم على استخراج المعدن وتحمل المقاولة الناتجة عن ذلك لمسؤولية الحياة الاجتماعية .

كان هذا يجري في خضم نزاعات عديدة كتلك التي كان يتواجه خلالها وسط قروي مع بلدات منجمية أو التوجه العام مع العلاقات شبه المؤسساتية الرابطة بين القرى وإدارة المقاولة أو تواجه دوام البلدات مع عرضية المؤسسة المنجمية .

من المعروف أن قرار استخراج فوسفات الجير من طرف المكتب الشريف للفوسفات يعود إلى العشرينات . وكانت القبائل المغربية لهضبة أولاد عبدون ، والتي كانت في الحقيقة قليلة السكان في البداية ، تعيش حياة شبه الرحل ، حيث كان هؤلاء المريون للماشية الصغيرة يغيرون أماكنهم باستمرار بحثاً عن أراضٍ معشوشبة ومناخ معتدل . فأراضيهم القبلية قليلاً ما كانت تزرع باستثناء الجزء المكون من سهل الكفاف .

في هذا التاريخ ، كل جزء صغير جداً من السكان «مجتمع» حسب مصطلح الإحصائيات . ان تعمير المنطقة يبدو ذاتياً طابع متتحول ، مؤقت وغير مستقر . لم يكن ثمة في تلك الفترة طريق رئيس للمواصلات ، كان مصدر اليد العاملة بالأساس هو التوبيخ أو

السجناء ، وقد ارتفع عدد العمال النائيين القادمين من جنوب المغرب .

هل كان ابن عمر ابن إحدى تلك العائلات الصغيرة من المزارعين المربين للماشية الصغيرة من ذوي المداخل المتقلبة في هضبة شبه جافة؟ أو من تلك العائلات التي تقفها التجمع السكاني المنجمي بخربيكة والذي كان ، خلال العشرينات والثلاثينات ، ينشأ ويكبر ويجتذب القرويين المجاورين بشتى الأشكال سواء في القاعدة المركزية التي فتحت أبوابها في خربة ، أو قاعدة بوجنيبة أو بولنوار؟ في سنة 1936 ، كانت هذه المؤسسات الثلاث موجودة أصلاً تنشطها المهن الصغيرة التي أدى إلى ظهورها في المدينة والقرى المحيطة بها مجيء عمال جدد .

ولد بن عمر وتربى وسط هذا المناخ الذي لم تتوقف فيه بناءات المكتب الشريف للفوسفاط منذ العشرينات عن النمو حيث تتناقض ، بشكل صارخ ، أشكال البناء العفوية في الأحياء الهاشمية ؛ فهناك الكارييان ، وهو بناء زهيد الثمن ، عبارة عن خليط من الأكواخ والنوالات .. متداخل مع بناء صلب من النوع القروي ، ومع بناءات صلبة من الطراز المديني .

نحن الآن ربعاً في 1921 و 1930 ، كان محمد آنذاك يبلغ من العمر حوالي 14 أو 15 عاماً ، ترى ما مصيره فيما بعد؟ ماذا يفعل؟ إلى غاية 1942 أي وهو في سن السابعة والعشرين؟ ماذا فعل؟ هل

اشتغل بالنجم؟ أم مهن صغيرة لدى التجار؟ أو في الأوراش؟ نادرًا ما حدث زوجته عن عائلته وعن شبابه وعن أنشطته وهو راشد . وإذا حصل وتحدث عن ذلك فبعبارات غامضة . اجتاز بنجاح مبارأة الدخول إلى البريد والمواصلات . وكانت مبارأة صعبة في تلك الفترة ، تتضمن إنشاء وقارين في الحساب ، ومعرفة لا يستهان بها بالجغرافيا وتاريخ فرنسا .

أكان له الاختيار عندما تجند وهو شاب في الجيش؟ أم كان مرغماً؟ ما من شك في أنه شارك أيضاً في الحرب مثلآلاف المغاربة ، من أجل كسب الرزق : «كاجينا ، على الخبز والگاميلا»⁽¹⁹⁾ ، على كل ، ها هو في الحرب العالمية الثانية ، حاضر بقوة في قلب الحماية نفسها ، خصوصاً منذ الإنزال الذي قامت به قوات التحالف في شمال إفريقيا بمناسبة عملية «طورش» في نوفمبر 1942 . في روایاته إلى معارفه سيحكي لاحقاً أنه مشى فوق أرض طبرق في مصر ، وغرس رجليه في رمالها السوداء «ما زالت حكاياته عن المناجم في جنوب طبرق ترن في أذني» ، يؤكّد عبد الله العياشي . فقد شاركت تحت قيادة الرائد دوكليرك في معركة الصحاري الليبية . وفي المواجهات التي عرفتها تونس ، وكذا في أهم مراحل الحملة الإيطالية سنة 1943 .

واشتهر على الخصوص خلال معركة مونطي كريسطو بإيطاليا عندما أطاحت الطوابير المغاربية بهذا الموقع الذي كانت قد تعثرت فيه

القوى الأمريكية . ذكرى الحرب طارده مدة طويلة كتجربة ذات أثر عميق ، وسرى لاحقاً بعد مدة طويلة في الفتنان أنه سيستعمل المشاركة الظافرة في معارك كازينو كسلاح للدعائية ضد الحملة العسكرية الفرنسية في الشرق الأقصى .

كانت لابن عمر نوادر كثيرة عن الحملة الإيطالية وخصوصاً عن تصرفات العسكر المغاربة هناك . ان قصة الكاتب الإيطالي ألبريل مورافيا عن اعتصام «لاتشيو تشايرا» وابنته روزيطا ليست فقط وليدة الخيال الروائي لهذا المؤلف ، ولكن لها قيمة الواقع التاريخية . مثل هذه الواقع قد تكون تعددت في كل المناطق تقريباً عند مرور القوات المغربية وجيوش أخرى (20) . في كتابها «ألفا سنة من السعادة» ، تعيد ماريا أنطونينيطا ماتشوتشي وصف المناخ الذي ساد خلال زحف الوحدات المغربية تحت القيادة الفرنسية : «ظهرت الفرق العسكرية المغربية في منطقة لاطيمون بقيادة الجنرال كيوم وهي التي كانت قد بثت سم داء الزهري في منطقتي ليبوي وبازيليكاطي . وقد حكمت على مالا بارط أن البابا بعث خطاباً إلى قيادة القوات المتحالفه يقول فيه : «أوقفوا المغاربة بأبواب المدينة الأبدية» . ففي الفاتكان كانت هناك ثلاثة آلاف امرأة لاجئة . وبموجب هذه الموجة النسائية التي كانت تتدفق في اتجاه البابا ، قدم له الضباط المغاربة التمجيل معتقدين أنه علّك حرجاً يضم ثلاثة آلاف امرأة وهي علامة لاريب فيها على غناه وبأسه .

وقد كان «للمغاربات» أي النساء اللواتي اغتصبن من قبل المغاربة ، دور مهم جدا في هذه الفترة من حياتي .
بيد أن المغاربة كانوا قد «مغربوا» أيضا الأطفال النابوليين (من مدينة نابولي) البالغين من العمر ستا إلى سبع سنوات والذين كانت أمهاتهم تبعهم الجنود كيوم : فبعد أن يتحسنوا كما ينبغي المؤخرات الصغيرة لمعرفة قيمتها ، كان الجنود يدفعون مقابلها خمسة إلى عشرة دولارات» (21).

إن كلام م. ماتشيوتشي يكاد يكون مبالغا فيه . ويفيد أحد نصوص بن عمر قوة شهادتها : «يبين لنا تاريخ الجيوش في مختلف الحروب أن الانتصارات التي تحققها جيوش المرتزقة مرددها بالأحرى إلى أدوات الحرب وفن استعمالها . أما شجاعة وحداتها فكثيرا ما كانت تغيب في كل مرة ، لم تكن هناك غنية منتظرة ! فعلى سبيل المثال خلال الحرب العالمية الثانية بإيطاليا رأينا قوات الكوم ، المعروفة بقتاليتها وشجاعتها وهي تفر مثل الأرانب أمام القوات الألمانية في مونطلي كريسطو . فكان لا بد من المناولة على وحدات الرماة المغاربة التي استرجعت عقب تحضير هائل يتجاوز الحدود لسلاح المدفعية ، الواقع التي تركها «الكوم الشجاعان» في المقابل ، خلال معركة سينينا وبعد ثلاث محاولات فاشلة ، نادي الحلفاء على وحدات الجنرال جوان . هذا الأخير ، الذي كان عارفاً بنفسه جنوده ، وعد بـ 24 ساعة «دون قوانين» بعد إسقاط سينينا ! وبطبيعة

الحال تمت السيطرة على سينينا خلال أقل من يوم واحد (...). فطبقت الأربع وعشرون ساعة دون قوانين (...) ، وقد تميز الگوم بشجاعتهم فنهبوا وأغتصبوا وقتلوا سكانا عزلا⁽²²⁾. هذه الأعمال السيئة للعسكر لم تمنع بن عمر من اعتبار أن الشعب المغربي كان يحارب بالأساس من أجل الحرية . كان يؤكد على ذلك كما لو كان عقيدة لرفاقه الذين ما زالوا يحكون اليوم نتفا من الروايات التي كان بن عمر يسردها لهم عن هذه الحرب ، بل إنه كتب ذلك بوضوح «إننا ننسى أن الشعب المغربي حارب بشجاعة البربرية النازية من الحدود التونسية إلى ألمانيا ، ليس فقط من أجل حرية الآخرين ولكن من أجل حرريته هو»⁽²³⁾ .

القدرات العسكرية لابن عمر تبدو بدائية : كان معروفا ضمن نخبة الرماة في الجيش الفرنسي الذي أنهى في صفوفه الحرب برتبة مساعد أول ، وسيمنح فيما بعد وسام ميدالية الحرب .

ليس هناك ما يثبت المعلومات البيوغرافية التي تتحدث عن بن عمر كعضو في الخلية الأولى للحزب الشيوعي المغربي . من المؤكد أنه قد يكون تميز ، وهو «عامل في طور التكوين» ، بنشاطه النقابي وأنه «أعاد ربط الاتصال بالحزب بعد الحرب» ، زوجته كاميليا ما زالت تؤكد أنه كان شيوعيا قبل الحرب ، وهو ما يظل غير مؤكدا ، ولكن ألن يتعرض للتاثير الشيوعي خلال حملته بإيطاليا؟ في أحد أعداد شهر مارس 1944 من «أكسيون سانديكا» (العمل النقابي)

وهي أسبوعية أهم مركزية نقابية خلال الحماية (الاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب) ، نشر على هذه المقالة المقتضبة : «كنا توصلنا برسالة من مدير المصلحة العامة للإعلام (بالمجيش) يخبرنا فيها أنه نظرا لأن جريدة لنا بدت أنها من المحتمل أن تشير بصورة خاصة ، اهتمام جنودنا المنتسبين للحملة العسكرية بإيطاليا ، فإنه كان يعتزم تسجيل 20 اشتراكا فيها .. وكانت هذه المصلحة تدعو إلى منح هذه الاشتراكات بسعرها الأدنى ، وإذا أمكن بسعر التكلفة فقط .. والآن ، هنا نحن هنا نقوم بذلك بالجانب ، وقد بعث مدير الإعلام مؤخرا إلى أكسيون سانديكايل بلايحة العناوين .. إننا لا نشك في أن المرسل إليهم ، وهم قواد مختلف الفيالق ، سيكونون سعداء بنشر جريدة لنا وسط رفاقنا الجنود» (24) .

باتهاء الحرب ، دخل بن عمر إلى المغرب ابتداء من 1945 هذه الحرب التي يبدو أنها فتحت أمامه الآفاق ، حيث لعبت دورا محوريا في التكوين السياسي لهذا الرجل القابل للتلقى والمتفتح بصورة متميزة حسب أقوال الذين عرفوه . كل المعلومات تتقطع لتبين أنه لم ينتم إلى الحزب إلا بعد الحرب حيث كان يتمتع مسبقا بوعي ويمتوى سياسيا عال .

وسرى فيما بعد أن مستوى السياسي العالمي وقدراته العسكرية ستحسم في اختيار بن عمر للمهمة الفتname .

حسب الذين عرفوه آنذاك ، فإن بن عمر كان ذا سمعة طيبة ، فمن بين العمال الذين بروزا بشكل مبكر في تاريخ الحركة النقابية بال المغرب ، فرض امحمد بن عمر نفسه إلى جانب مناضلين آخرين مثل الطاهر ، والحداوي ، والعلوبي مامو ، ولحسن بن المعطي والطيب بوعزة ، حيث كان يتكلم بطلاقة العربية والفرنسية ، وبظهور مثل مناضلين شيوعيين ومحترفي العمل النقابي الفعال في الوسط القروي ، وستعزز ثقافته السياسية في الحزب الشيوعي المغربي وفي مدارسه التكوينية ، الحداوي كان حاصلا على شهادة الكفاءة في الكهرباء و م . العلوبي و ط . بوعزة على شهادة الدراسات المهنية أما الآخرون فغادروا المدرسة مبكرا (25) .

امحمد بن عمر نفسه كان له مستوى السنة الأولى من شهادة الدراسات الابتدائية (26) ، تابع دروسه في مدرسة فرنسية إسلامية بخربيكة إلى غاية القسم المتوسط ، وقد يكون قد حصل على شهادة الدراسات الابتدائية الإسلامية التي كانت موادها عديدة وأصعب من مثيلاتها في التعليم الأوروبي .

أصبح بن عمر موظفا في البريد والمواصلات ولكن لمدة قصيرة : تم تعيينه في تادلة ، لكن غياب أرشيف وأثار موثقة عن هذه الفترة من حياته يجعلها غامضة ، ويذكر مستخدم بريد يبدو أنه أول شخص تم توظيفه في تادلة سنة 1931 ، أن بن عمر قد يكون اشتغل بالكاد سبعة أيام في البريد كموظف مرافق ، كانت له رتبة ناقل

بضائع ، ومن مجموع الأيام السبعة كان بن عمر قد قضى ثلاثة ليال في السجن الذي رمته فيه سلطات الاحتلال ، كان ذا طبع «متمرد» قوي البنية ، كما كان له مسبقاً حس بلاغي قوي ، لم يكن يخفي تعاطفه مع الشيوعية ، وكان العديد من القادة الشيوعيين قد جاؤوا إلى ذلك لزيارته في مقر عمله نفسه (27) .

إلا أنه يبدو من الصعب اليوم إعطاء المزيد من التدقيقات حول ظروف مغادرته للبريد والمواصلات ، خلال هذه الفترة بدأ اسم بن عمر في الصعود أكثر فأكثر في الأنشطة النقابية أولاً ، وفي العمل السياسي لاحقاً ، وبเดقة أكثر ، في النشاط النقابي السياسي الموالي للشيوعية .

هل من الممكن اليوم إحصاء معلومات دقيقة حول مشوار نقابي نشط في الأربعينيات؟ المعلومات المتوفرة تبدو، على الأقل في البداية ، نادرة غير مؤكدة وسطحية أكثر مما ينبغي ، هل كان حاضرا خلال الأسبوع الأخير من شهر سبتمبر 1945 عندما ترأس علي يعنة شخصيا ، أمين الحزب الشيوعي المغربي القادم مباشرة من البيضاء ، تجتمعا لتدشين مقر جريدة الحزب «إسيوار» (الأمل)؟⁽²⁸⁾ لم يعد «سي علي» يتذكر اليوم وملابسات أول اتصال له بابن عمر ويتردد في تحديد ذلك بدقة⁽²⁹⁾ . هل حصل ذلك في تادلة أم في خريبكة؟ .

فيما بعد ، وبمناسبة إنشاء اللجنة المؤقتة للجبهة الوطنية ، وعد تدخل بورقية ، أحمد المهدى ، وسي مبارك باسم نقابة العمال للفلاحين ، ها هو من تسميه الجريدة «سي بن عمر» يأخذ الكلمة باسم قدماء المحاربين بمنطقة تادلة .⁽³⁰⁾ إن أهمية هذه المنطقة بالنسبة لقدماء المقاومين تكشف عن أحد الانشغالات الكبرى لشيوعي هذه الفترة الذين كانوا يبحثون في هذه الأوساط عن أرضية مناسبة لدعوتهم .

وتشير الجبهة الوطنية ، التي كان بن عمر يحرك مسبقا

داخلها ، وهي منظمة تخضع إلى حد كبير لسيطرة الشيوعيين كثمرة تسلسل ظروف تشهد على أول متوالٍ لنفوذ الحزب الشيوعي المغربي ، من المعروف في ذلك الوقت أن جل التنظيمات السياسية المغاربية كانت ترفع شعار المطالبة «باستقلال» المغرب ، في حين كان الحزب الشيوعي المغربي يكتفي بالمناداة ، من خلال توصية داخلية للجنة المركزية (فبراير 1946) بوحدة جماهير المغرب من أجل «تحسين مستوى معيشتهم وارتفاع الحريات الديمقراطية»⁽³¹⁾ . لكن منذ وثيقة 3 و4 غشت 1946 ، ذهب الحزب بعيداً في مطالبه بالدعوة إلى إلغاء معاهدة فاس (التي أقرت الحماية الفرنسية على المغرب) والاتفاقية الفرنسية الإسبانية لسنة 1912⁽³²⁾ .

وفي 28 غشت ، استقبل وفداً عن الحزب الشيوعي⁽³³⁾ . في تلك الفترة بدأ تواجد المغاربة في قيادة الحزب يصبح أكثر أهمية . هذه الواقع العديدة إضافة إلى إبعاد الشيوعيين من السلطة في فرنسا على يد حكومة رامادي يبدو أنها تفسر تدني تعداد الفرنسيين داخل حزب الشيوعيين ، وكذا انخفاض تجنيد المناضلين في الوسط الأوروبي . كانت أهمية حزب الاستقلال تتزايد بشكل محسوس وأصبح الحزب الشيوعي يضعف كل يوم أكثر ، بصورة لا جدال فيها . أكان ثمة أيضاً كما حاول أن يشرح ذلك بعض المؤلفين ، تراجع اختياري أم نوع من التخريب للحزب؟ هل طبق الحزب الشيوعي المغربي ما يسمى بـ «نظرية الاحتياطات غير المباشرة» . يبدو

مستبعداً أن الحزب الشيوعي المغربي قد تراجع بشكل اختياري حتى لا يضر بصعود حزب الاستقلال .

كان نفوذ الحزب الشيوعي المغربي يعاني من تراجع في صفوف العمال المغاربة : التحق عدد منهم من أعضائه بحزب الاستقلال ، وأمام هذا التراجع المتواصل لنفوذه اضطر الحزب الشيوعي المغربي إلى اللجوء سنة 1947 إلى إنشاء الجبهة الوطنية (34) . وكانت نتائج هذه التجربة من أكثر النتائج نسبية (35) ، مع ذلك ، كان تأثير الحزب الشيوعي المغربي يبدو قوياً في بعض المناطق : في تادلة مثلاً ، وبفضل نشاط مناضلين تميزوا بروحهم القنالية ، حقق الشيوعيون انتصارات كبيرة .

عبد السلام بورقية ، أحد الرواد المغاربة للحزب الشيوعي ، وعضو الديوان السياسي لحزب التقدم والاشتراكية حالياً ، يحتفظ بذكريات حية عن الصراعات الشيوعية خلال تلك الفترة خاصة في منطقة تادلة : «كان الحزب قوياً في تادلة ، في الحقيقة تم تأسيسه هناك . فتادلة تبدو مرحلة مهمة في إنشائه . لقد حققنا إنجازات مهمة خصوصاً في الأوساط القرورية لمواجهة المعمرين وحلفائهم الإقطاعيين المحليين ، استطعنا أن نضع حد البعض المظلوم وساهمنا في التخفيف نسبياً من بؤس الحياة القرورية . . ما زال هناك فلاحون وعمال فلاحيون يتذكرون اليوم ماذا فعل الشيوعيون عندما جند المعمرون هؤلاء في أشغال شاقة لزراعة البذور والخصاد ، واقتادوهم

في شاحنات وعربات مكتظة إلى أراضيهم لتشغيلهم فيها دون أي تعويض» (36) . وقد أتيحت الفرصة لابن عمر ليطبع بنفسه على المعاناة القروية وعلى نعص العيش الذي لم يكن يكفل العمال الفلاحيون عن التعرض له حيث أشار في أحد نصوصه المنشورة في جريدة «إسبوار» : «الضرب ، الشتم ، السجن دون مبرر كأمثلة ، هذا دون أن تنسى الظهير الشهير الذي يسمح باحتفاظ المقاولة بالعامل إلى غاية استيفائه لديونه ، وبما أن العامل مرغم على الاستيدانة للعيش ، فإن هذا يعني ببساطة نظام القنانة ، واستحالة مغادرة العامل الفلاحي لشغله» (37) . كان ابن عمر يكتب عن حرية العمل الخيالية ما دامت الديون تراكم .

غير أن الروح القتالية للشيوعيين تتجلّى أكثر في الوسط النقابي رغم أن هذه الروح كانت تعاني في 1949 من بعض التراجع بالنظر إلى عدد العمال المنتسبين للنقابات ، فاتساع مجال العمل النقابي بدا أنه مدين لنشاط الشيوعيين (38) . فمنذ 1945 وانطلاقاً من 1946 كان للعمال المغاربة الحق في حضور التجمعات النقابية بحرية ، كما كانوا يشاركون في التسيير ، وفي الإدارة وحتى في قيادة نقابتهم وأصبح عدد الذين يأخذون من بينهم الكلمة خلال التجمعات يرتفع تدريجياً ، كما كان يتم استقبال وفدهم من قبل مصالح الإقامة العامة ، لا بل من قبل المقيم العام شخصياً . هذا التقدّم تم تحقيقه على عهد المقيم العام الجنرال إريك لا بون الذي كان

يعتبر ، حتى في نظر أكثر الوطنيين تطراً ، شخصية متسامحة ومتفتحة نسبياً لكنه لم يقرر شخصياً إلغاء ظهير 24 ماي 1938 الذي يمنع المغاربة من ممارسة العمل النقابي⁽³⁹⁾ .

أرخ المؤتمر الرابع للاتحاد المنعقد ما بين 30 نونبر وفاتح دجنبر 1946 المرحلة مهمة في مسلسل مغربية الحركة النقابية . فحوالي 60٪ أي ما يعادل الثلثين من مجموعة 55 ألف نقابي كانوا آنذاك مغاربة ، وأزيد من 200 مندوب يتوفرون على 459 تفويضاً ويمثلون 148 نقابة أو فروعها نقابية . كانوا آنذاك مجتمعين في قاعة الحفلات بجنان الحارثي بمراكش حسب دورية «لاكسيون سانديكال» .

وفي التقرير الأدبي الذي قدمه الكاتب العام للاتحاد هنري برودولم ، ركز على عدة مشاكل خاصة قلة نشاط تنظيمات القاعدة ، ومحدودية انتشار الصحافة النقابية والبيروقراطية ، و«غياب الجدلية في العلاقات بين القاعدة والقمة ، وبطء الإجراءات المالية ...» ، ودعا إلى تكثيف عملية تجنييد المناضلين في أوساط العمال المغاربة ، «كان علينا أن نعد في صفوف نقابتنا 50 ألف ، بل 80 ألف مغربي ، كما كان يقول لنا في يوم ما السيد لابون ، وليس 33 ألف ، ونحن نشاهده فعلاً هذا الرأي⁽⁴⁰⁾ ، في عام 1946 كان رقم 33 ألف نقابي على الأقل قد تم مسبقاً بلوغه إلا أن الجديد في المؤتمر هو تواجد ومشاركة مناضلين مغاربة متميزين .

فمن مجموع 33 خطيباً ، إثنا عشر كانوا مغاربة : قاسم مثلاً ، وهو عامل بسد امفووت تناول الكلمة بالعربية وتم ترجمتها إلى

الفرنسية فيما بعد ، وقد أثارت اللاحشرعية المثيرة للاستنكار للحركة النقابية الغربية ، والغياب الذي لا يقل إثارة للاستنكار لتشريع اجتماعي لصالح العمال المغاربة . وقد تم فورا حل النقابة التي أنشأها في بضعة أسابيع فيما بعد ، وقادم نفسه تعرض للاعتقال ، كل المغاربة الذين أخذوا الكلمة أثاروا ، كلامة ، الحق في العمل النقابي . امحمد الطاهر قام بإحدى أكثر المداخلات حدة : « يجب احترام الوعود التي أعطيت لنا في أعلى مراكز السلطة ، فكثيرا ما يفقد مناضلونا عملهم بسبب نشاطهم النقابي يجب وضع حد لهذه الوضعية ، وإذا تماطلت الإقامة العامة في موقفها فسيكون علينا التحرك في باريس ، وإذا دعت الضرورة إيفاد بعثة إلى الحكومة الفرنسية الجديدة» (41) ، كما هو حال كل المناضلين المغاربة الحاضرين في المؤتمر ، التحق الطاهر بالعمل النقابي عن طريق الحزب الشيوعي ، وقد كان الطاهر يجسد النموذج المثالى للعامل المغربي الذي تكون على الطرق التنظيمية للأحزاب والنقابات الفرنسية . ولم يكن امحمد الطاهر المثال الوحيد . كان مندوب الموانئ فيما كان مناضلون آخرون كالشوفاني مناديب عمال النقل ، والناصري مندوب عمال البحريه ، وقادم مندوبيا عن البناء ، والطيب بوعززة مندوبيا عن المناجم وميمون العلوي مندوبيا عن البريد .. أما امحمد بن عمر فكان يمثل نقابة العمال الفلاحين بتادلة .

وإلى ذلك فقد كان مؤتمر الاتحاد بمراكش تحت سيطرة الحزب الشيوعي ، كان هذا الأخير هو الذي يعطي التوجيهات إلا أنه كان

يدشن مرحلة جديدة في تطور الحركة النقابية بال المغرب ، فلأول مرة وصل مغاربة إلى مراكز المسؤولية داخل النقابات . ففي 1945 كان مكي عبد النبي المغربي الوحيد العضو في اللجنة التنفيذية . وفي 1946 التحق سبعة مغاربة بهذه اللجنة وأصبح ثلاثة آخرون أعضاء في مكتب الاتحاد العام ، إضافة إلى ذلك تم خلق منصب كاتب مشارك ، وأُسند لمغربي ، بالمقارنة مع وضعية الدول المغاربية الأخرى ، كانت مغاربة الحركة النقابية تعرف تأخراً بينما في الجزائر وتونس كان العديد من المناضلين النقابيين قد سبق تكوينهم خلال سنوات حكم الجبهة الشعبية في فرنسا وفي الغالب قبل تلك الفترة .

في المغرب بالمقابل ، كان ظهير 1938 قد أخر إمكانيات وصول أطر مغاربة إلى المسؤوليات النقابية . فالاطر النقابية التابعة للاتحاد العام للنقابات المتحدة بالمغرب وأولئك المنتمون لاحقاً وبعد فترة وجيزة للاتحاد المغربي للشغل ، شيوعيين كانوا أم استقلاليين تم تكوينهم خلال سنوات ما بعد الحرب .

كان عبد السلام بورقية قد استقر مسبقاً في منطقة تادلة وقد قاده عمله إلى هناك حيث انتسب إلى الحزب الشيوعي . كما كان يوجد هناك عنصر آخر سيصبح أيضاً مهماً في المستقبل : المعطي اليوسفي وهو من مواليد أولاد يوسفي بنفس منطقة تادلة ، وعضو بالحزب الشيوعي منذ إنشائه في 14 نوفمبر 1943 دون أن نغفل صورة الرائد مارسيل لامورو وهو يجوب باستمرار هذه الأرض مؤسساً بها الحزب مثلما فعل في العديد من مناطق البلاد ، منظماً بها ندوات

قروية ما بين 1947 و 1948 ، ومبلورا المقارب الأولى للحزب بخصوص قضايا العالم القروي إبان الفترة الاستعمارية .

لقد تطورت الأنشطة الأولى لابن عمر على أساس على أرضية العمل النقابي في سياق يطبعه التطور الواضح للحركة النقابية ، في منطقة تعيش تحت نفوذ شيوعي قوي ، كان ابن عمر يظهر آنذاك كعضو في مكتب نقابة سد بين الويidan ، وكان هنري بروdom ، الذي أصبح منذ المؤتمر الثالث الكاتب العام للاتحاد العام للنقابات المتحدة بالغرب (42) ، قد جاء شخصيا لإنشائه في قلب ما كان يعرف بالمنطقة الأمنية ، أي المجموعة من قبل السلطات من ممارسة الأنشطة السياسية والنقابية ، كان ابن عمر يظهر بالتدريج كأحد عناصر المكتب الأكثر نشاطا وكأحد المسؤولين النقابيين بسد بين الويidan الذي كان طور الإنجاز بيده العاملة الضخمة التي تضم حوالي سبعة آلاف عامل (43) .

في الحقيقة ، كان قد شرع في إنجاز أعمال سقي مهمة بالمنطقة ، وفي الوقت الذي كانت تهيمن فيه أزمة لزراعة القطن في 1946 ، ظهر مشكل طبيعي في موقع الدائرة السقوية التي كانت تبدو فيها الطبقة المائية الجوفية وهي ترتفع بفعل السقي مقتربة بصورة خطيرة من سطح الأرض وبشكل يهدد بتحويل جزء كبير من المنطقة السقوية إلى مستنقع . كان السقي المكافحة يبدأ بوضوح هو السبب في هذا الارتفاع لمستوى المياه الجوفية وكان الجريان السريع لهذه المياه باديا نظرا للманع الذي تشكله الميزات الجغرافية لهذه الأرضي هو

السبب العميق لهذا الارتفاع .

لهذا تم الإسراع خلال سنتي 1947 و 1948 بإنجاز شبكة لتصريف المياه في مجموعة المنطقة المهددة ، وقد كان ذلك فعالاً لأنه كان ينبغي تثبيت الطبقة المائية في مستوى ملائم عن طريق صرف المياه الزائدة في اتجاه النهر ، كما تم اتخاذ عدة إجراءات تجريبية أخرى (44) ، رافقتها تعديلات إدارية مهمة ، ونقل المسؤولين وتغييرهم (45) . كانت المنطقة المسقية قد ارتفعت مساحتها بـ 1600 هكتار ستة 1947 وفي 1949 انتقلت من 2800 هكتار إلى 17800 هكتار مجهزة بقنوات ترابية وكانت المساحة تضم 2000 هكتار من الأراضي الجماعية المستغلة من طرف المكتب مباشرة عن طريق جمعيات تم إنشاؤها من طرف الجماعات المالكة للأراضي .

إلى ذلك ، ينبغي إضافة الأضرابات الاجتماعية المتولدة عن الجهود المبذولة لاختيار قنوات اسمنته لتتوسيع شبكة السقي إلى جانب الأشغال الأولية التي دشنست في موقع سد بين الويidan ابتداء من 1946 ، وبناء معمل الشركة التجارية لأفريقيا الشمالية «S.C.O.M.A.N» وهي فرع مؤسسة «بونطا موسون» الذي كلف لاحقاً باستغلال المعمل .

كانت هذه الأوراش المائية الكبرى الكثيفة نسبياً والتي كثيراً ما صورت من طرف الاستغرافيا الاستعمارية كأحد أكبر ملاحم تلك الفترة ، و «كمعجزة» عهد الحماية (46) ، تساعد بلا ريب على تطور كبير ومتسرع للحركة النقابية في أوساط العمال الفلاحين

وعلى تجذر الشيوعية علانية .

كان بن عمر إذن في البداية عضوا في فرع أفورار لنقابة عمال سد بين الويдан والتي كان انشغالها الأول هو النضال في سبيل حق العمال في التنظيم السياسي والنقابي وتحسين الأجور وظروف العمل ثم سيصبح أمينا عاما للاتحاد شيوعيا لنقابة عمال سد بين الويدان وأمينا عاما للاتحاد المحلي لنقابات قصبة تادلة مجتهدا في تنظيم العمال الفلاحين في هذه المناطق المعتبرة «مناطق غير آمنة» (47) .

وكانت «لاكسيون سانديكا» ، و«إسبوار» ترددان صدى الانشغالات التي تحرك البادية الغربية والمظالم الكبيرة التي يتعرض لها الفلاحون ، في التقرير الأدبي الشهير الذي قدمه إلى المؤتمر الرابع للاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب ، ركز أمينه العام برودولم أيضا على ضرورة تكشف تحنيد المناضلين المغاربة خصوصا وسط فئات العمال الفلاحين التي مستها بالكاد حركة الانتماء النقابي . وكان يلاحظ أن «فالس وتادلة تبدوان قد أخذتا انطلاقتهما في هذا الاتجاه . . .» (48) .

كان ذلك يتم في ظروف صعبة بشكل جلي كما تبين ذلك حالة احمد بن عمر نفسه ، وذلك حتى في تلك الفترة من الانفتاح التي جسدها عهد «إريك لابون» حيث كان العمال الفلاحيون يبدون رغم كل شيء محروميين من التسامح الذي تظاهره الإقامة العامة . في الواقع ، كان النشاط النقابي يلتجأ إلى عدة نقابات وهكذا وبرأي المحجوب بن الصديق ، الذي سيصبح الكاتب

العام للاتحاد المغربي للشغل ، فإن «آلاف العمال الفلاحين أو الغابيين كانوا مدمجين بصورة شكلية في نقابات البناء»⁽⁴⁹⁾ ، وفي جميع الأحوال كان العمل التنظيمي للعمال الفلاحين يتقدم مقابل تضحيات كبيرة وفي ظل ظروف قاسية . . وتحتفظ وثائق تلك الفترة بأثار اعتقال امحمد بن عمر ووضعه في سجن فردي ونهب المقر الصغير لفرع نقابة .

كان ثمة حوار مع جريدة «لاكسيون سانديكال» قد سجل ردة فعل امحمد بن عمر إثر ذلك ، إذ كان يرى أن الاعتقالات الجاربة آنذاك كانت دون شك معادية للعمل النقابي ، فالنقابات كانت أول طرف مستهدفين بهذه العملية : «إن أقوى حجة هي أنه عند اعتقالي انتزعت 500 بطاقة وألاف الطوابع البريدية وثلاثة دفاتر للمحاسبة ، كما تمت محاولة الضغط علينا للكشف عن لائحة العمال المنقبين ليتعرضوا في وقت لاحق لإجراءات انتقامية وقت محاولة ترهيبنا لكن دون نتيجة ، إننا ندرك أنه ليست هناك مكاسب دون كفاح وأن كفاحنا من أجل شعبنا هو الذي يعطي حياتنا معناها الحقيقي . ولن يوقفنا أي ضغط أو تهديد»⁽⁵⁰⁾ . خلال سجنه من 21 إلى 31 ماي ، استطاع امحمد بن عمر أن يوصل إلى رفاقه رسالة مكتوبة بقلم رصاص على ورق قديم للتلفيف ذي لون كاكي يروي فيها ظروف اعتقاله وحبسه ، وقد نشرت ذلك في جريدة «إسبوار» نصها الكامل⁽⁵¹⁾ ، كانت الرواية تشير إلى أن امحمد بن عمر كان متوجها إلى بين

الويдан لغرض نقابي حاملا معه ترخيصا سكنا ، إلا أنه قرر إخبار القبطان بذلك معتقدا أنه يصحح خطأ وحتى يتفادى أي احتكاك مع المسؤولين .

وبما أن القبطان كان غائبا ، فقد ذهب امحمد بن عمر للبحث عن وسيلة نقل تقله إلى السد بعد أن أخبر المخزن بأنه قد يعود بعد يومين : «كان الوقت ليلاً وفجأة ، وبينما كنت أمشي صادفت القبطان ومساعده وهما على متن سيارة جيب ، عدت على أعقابي لأتكلم معهما ، لكن سرعان ما التقيت بأربعة مخازنية مسلحون كانوا يتبعون جريحا سيارة الجيب التي كان يوجد بها القبطان ، ومساعده ومخزنني آخر مسلحان ، توقفوا بمحاذاتي وقال لي القبطان : «اصعد إلى السيارة لتذهب إلى السجن أولا ! ستبقى هناك ثلاثة أشهر على الأقل ! لا يسمح بالتجول بحرية في منطقة عسكرية ثم عليك أن تؤدي السلام العسكري عندما يمر أمامك ضابط للشؤون الأهلية » (52) .

«وضعني في حبس فردي منوع كلبا على أي كان أن يتكلم معني . معتقل ليل نهار ، وليس هناك إمكانية لأنفس على راحتني ، في الأيام الثلاثة الأولى لم يعطوني طعاما ولا شرابا ، والآن يقدمون لي خبز شعير أسود ، حوالي 150 غراما ، دون اعتبار لعدتي المريضة .. السجن مليء بالقمل والبرغوت والبق والفئران .. في أحد أركان الحجرة توجد مجموعة من الأسرة المصنوعة من الدوم

وهي عبارة عن عشن للعقارب ، في ركن آخر ، كيس شعير يجلب الجرذان والفثran ، وفي ركن آخر ، ملابس مريض بالحمى الصفراء مات في هذه الحجرة نفسها . . . (53)

وبقلم بن عمر لا تبدو الفقرة الأخيرة التي ينهي بها روایته مجرد أسلوب تعبير مكرور : «ما أريدكم أن تدركوه أيها الرفاق هو أنني ما دمت على قيد الحياة ، فلن أفقد الثقة أبدا ، فقضيتنا عادلة والشعب كله معنا » (54) .

ونتيجة للاحتجاجات التي جاءت من البيضاء وباريس ومنظمات (FSM) (الفيدرالية النقابية العالمية) ، أطلق سراح بن عمر .

بعد بضعة أيام تبين محمد الطاهر على أرض الواقع التعسف المحادي به العمل ، حيث سجل الرعب الذي يصعب إخفاؤه عن سكان المنطقة ، «طوال الطريق المترعرعة الصاعدة» إلى سد بين الويдан ألتقي «عملا ودعاء يخلون الطريق أو يقفون جامدين مع تأدبة السلام العسكري عند رؤية سيارة أو جيب» (55) ، محمد الطاهر وقف في نفس الوقت على شعبية بن عمر (56) ، الذي كان يبدو أنه يتمتع بنفوذ واسع في المنطقة .

ويذكر علي يعنة هذه الحالة الأخرى فقد أراد بعض العمال المتنازعين مع مشغليهم تفجير السد . وعند إطلاعه على مشروعه منعهم الحزب من ذلك : واضطر إلى إيفاد بن عمر مرفوقا بالمعطي

اليوسفي لاقناعهم بالعدول عن ذلك (57) .

نشر احمد بن عمر خلال هذه الفترة العديد من النصوص في صحفة الحزب والنقابة . لكن من أين جاءه هذا الميل إلى الكتابة؟ أهو موهبة؟ أم واجب طبيعي لمناضل يعرف القراءة والكتابة؟ في هيئات التحرير بالجرايد النقابية والشيعية كانت تعقد اجتماعات منتظمة : (الاجتماعات كانت أسبوعية في إسبوار) ، حيث كانت توزع المنشآت والقطاعات والأبواب إلا أن نصوصاً كانت تصل إلى رئيس التحرير من مختلف مناطق البلاد وعبر طرق مختلفة . كان الرفاق الفرنسيون كثيراً ما يساعدون زملاءهم المغاربة في تنقيح نصوصهم على مستوى اللغة (58) . ويؤكد المناضلون الفرنسيون السابقون بشكل قاطع أن بن عمر كان يكتب خلال تلك الفترة مقالاته بنفسه . وسيواصل الكتابة لاحقاً في الفتاتام وبعد عودته ، إن اشتغالاته بالعلم القروي والتي أبرزتها أنشطته ، تتأكد من خلال مواضيع نصوصه الأولى التي تحتل فيها وصف الوضعية بالبداية مكانة أساسية : «إن الفلاحين المغاربة مفلسون تماماً أو يكادون ، لقد أرغموا على إعطاء البذور كضربيبة . العديد منهم اضطروا إلى بيع ماشيتهم لشراء الحبوب بـ 3600 فرنك للقنطار بعد أن كانوا قد باعواها قبل ثلاثة أشهر بثمن منخفض جداً . آخرون باعوا أراضيهم بـ 1400 فرنك للهكتار (59) ، كان يوجه أصبع الاتهام لإقامة العامة التي تنهض سياستها على إفلاس الفلاحين عوض

مدهم بيد المساعدة (60). لقد كانت الوضعية القروية تبدو الانشغال الوحيد لابن عمر.

كان العمال الفلاحيون من وجهة نظره الفئة الأكثر حرمانا داخل الطبقة العاملة المغربية : «كيفما كان الوقت وكيفما كان الوصل ، تراهم يشتغلون ليل نهار ، مغفرين وصدورهم عارية مقابل أجر زهيد ، ثلاثة فرنكا في اليوم ، فإذا كانت ثلاثة تعتبر قانونيا ، رغم الوعود الرسمية للإقامة العامة ، هي الحد الأدنى للأجر اليومي للعامل الفلاحي ، فإن هذا الأجر يمثل بالنسبة للمعمررين حدا أعلى لا يتجاوزه قط بل بالعكس ، إن عدداً منهم يقلصونه بواسطة نظام الغرامات» (61).

لماذا إذن كان يتم رفض الزيادة في أجور العمال الفلاحين؟ كان بن عمر يلاحظ أنه كلما كانت تطرح هذه القضية إلا وكانت تبرز معارضة عامة في الأوساط الاستعمارية . كانت هذه الأخيرة تعتبر أن «أجر العامل الفلاحي قد يكون حقاً مرتفعاً أكثر من ذلك بفضل الامتيازات العينية . ترى ما هي هذه الامتيازات؟ أهي مثلا ذلك الكيلوغرام اليومي من القمح الذي يؤدي العمال ثمنه وقد أضيفت إليه الضريبة؟ أم هي الخضر التي تباع لهم في مكان العمل بنفس الشمن الغالي كما في السوق؟ وكذلك هو الشأن بالنسبة للقمح والبيض والدواجن» (62) ، في تلك «العدة من الحجج الاستعمارية ، نجد : حق اللقط بعد الحصاد ، النعناع بالمجان ، إمكانية

بناء كوخ دون كراء الأرض إلخ . . (63) .

في وصفه لسلسل هذا التدهور الشامل ، كان بن عمر يمزج بين ملاحظاته الشخصية المسجلة على الساحة والتحليل بصورة تعميمية : «في أحد أسواق نواحي الدارالبيضاء اشترينا كسرة (64) ، خبز وكأس شاي بـ 60 فرنكا ، في الوقت الذي ما زال فيه العامل الفلاحي يتتقاضى 30 فرنكا في اليوم (65) .

كان بن عمر غالباً ما يتوقف عند معاناة العمال القروي . وكانت عبارة ليل نهار تتكرر مثل لازمة لتبرز بصورة أفضل الامتداد الزمني لهذا المؤس القروي : «ليل نهار يشتعل العمال الفلاحيون تحت شمس محمرة ، بصدر عار ، مغفرین بطبقة كثيفة من الغبار ، ليست ثمة راحة باستثناء نصف ساعة عند الزوال ليتمكنوا من أكل كسرتي خبز جافتين» (66) . لكن هذا الوصف اليومي كان يتضور أيضاً ليأخذ شكل العبارات التقنية لمطالب الأجور . «إنهم يتتقاضون أجراً زهيداً ما بين 30 و40 فرنكاً عن كل يوم عمل . وأنا ألح على الكلمة يوم عمل ، إن العامل إذا مرض أو تغيب لسبب ما يخصم له أجراه اليومي . 30 إلى 40 فرنكاً يومياً تكفي بالكاد لشراء الخبز وبضعة أكواب من الشاي . والعديد منهم لهم أقرباء يطعمونهم ويكسونهم ويداؤونهم ! ولكن من يبالي بذلك . فالعامل وعائلته يستطيعان أن يقتاتا من الطبيعة مثل الدواب . كان امحمد بن عمر يوضح بعناية كيف أن هذه الظروف تزداد تدهوراً خلال فصل الشتاء (67) ، بشكل

متكرر . : «إنهم يستغلون 14 ساعة في اليوم دون أن يتقاوضوا أجراً الساعات الإضافية ، العطلة المؤدي عنها غير موجودة بالنسبة لهذه الفتنة من العمال ، والعطلة الأسبوعية كذلك . بهذا الحد الأقصى للأجر الذي يتقاوضاه العمال الفلاحيون ، أي 40 فرنكا عليهم أن يوفروا المأكل والمليس لهم ولعائلتهم التي غالباً ما تكون كثيرة العدد»(68) .

كان العمال الفلاحيون يساهمون في ثروة البلاد بفضل تشبثهم الدائم بالأرض . «منذ طلوع الفجر تجدهم في الحقول بعضهم ينكش الأرض والبعض الآخر يسقي الأغراض المشمرة المتعددة ، وأخرون يقودون آلات»(69) ، ومع ذلك كانوا يتتقاضون أسوأ الأجور في «العالم» . لم تكن الإدارة تفعل شيئاً لصالحهم ، على العكس من ذلك ، كانت السياسة الاستعمارية تسعى إلى تكريس هذا الإفقار . «لقد ألقى المقيم العام ، مؤخراً ، خطاباً إلى المعمرين وال فلاحين بنته الإذاعة ، يقول فيه إن الحكومة مستعدة لتقديم يد العون لهم عن طريق منح قروض لشراء البذور أو لإزالة الأعشاب الضارة أو للحصاد إلخ . وهو شيء جميل . لكننا الآن في شهر نونبر وينبغي لعمليات الحرش أن تنتهي في 15 دجنبر . فماذا تنتظرون الحكومة لتتفضل وتأتي لمساعدة آلاف الفلاحين الذين ينتظرون بفارغ الصبر هذه المساعدة؟ لم يعط أي شيء بعد سوى الوعود تلو الوعود كما هي العادة . وإذا وقعت مجاعة في 1948 فستكون الإدارة

هي المسؤولة « (70) .

في كل مرة ، كانت تثار مسألة رفع أجور العمال الفلاحين ، كما كان يسجل بن عمر ، كانت تلاحظ معارضه عامة وقوية للنزعة الاستعمارية . يرفع عملاء كبار المعمرين أصواتا راعدة ، وتجاربهم الصحافة الخلصة لهم ، وتعدد المناورات لدى الأوساط الرسمية (71) ، هذا في الوقت الذي يغرق فيه الفقر الفلاحين المغاربة في حالة من المؤس الإنساني الأكيد . كان بن عمر الشيوعي يرى المعمرين وهم يحسنون باستمرار أرباحهم . فكانت هذه على سبيل المثال وضعية « الشركة المسيرة للسيد العربي والمراقبة من قبل سيركي» والتي ارتفعت أرباحها من 8.537.000 فرنك سنة 1945 إلى 6 ملايين و 949 فرنكا في 1946 .

أما الشركة العامة للمغرب فقد ارتفعت أرباحها من 4.409.000 فرنك سنة 1945 إلى 8.093.000 سنة 1946 ، بينما ارتفع الرصيد الموجه إلى إعادة توظيف فوائض القيمة من مليون ونصف إلى 34 مليون فرنك . أما الشركة العقارية والفلحية للمغرب ، فارتفعت أرباحها سنة 1946 إلى 4.320.000 فرنك برأسمال قدره 10 ملايين بنسبة 43٪ (72) .

كان امحمد بن عمر يفرد مكانة خاصة في تحاليله لممارسة المعمرين : «يقبل المعمرون منح قروض مالية لعمالهم ، ولكن بفعل ظهير يرغم العامل الفلاحي الذي حصل على تسبيق مالي من

مشغله على البقاء في خدمته إلى أن يرد ديونه التي يكون مجموعها في الغالب خيالياً، وبإمكان معمر أن يذهب إلى المراقب أو إلى الشؤون الأهلية ليقول إن العامل (...) الذي يوجد في خدمته مدین له بمبلغ قدره (...) دون حتى الاستماع إلى الشخص المتهم غالباً ما يحكم عليه بالحبس عدة شهور في المطمورة استناداً فقط إلى الكلام «المقدس للسيد المعمر» (73)، كان بن عمر يسجل الطابع المتغير للمعمرين والمرتبط بتقلبات الأرباح: «خلال موسم الحصاد بقصبة نادلة كان معمر و المنطقة يجدون أنفسهم متضايقين بتهديد جدي من قبل العمال الذين كانوا جميعاً يريدون مغادرة الضيعات، وأنهم لاحظوا الأجور من 40 إلى 60 فرنكاً في اليوم، والآن وقد جمعت كل المحاصيل، أعيدت الأجور إلى 40 فرنكاً عن كل يوم عمل» (74).

كان بن عمر ينهي تحلياته بالتعبير عن مطالب دقيقة نسبياً كتحديد التعويض المالي في 80 فرنكاً في اليوم (75)، «على الحكومة أن تتخذ إجراءات ملموسة عن طريق التوزيع الفوري للبنور ومنح قروض مالية مستعجلة لتسعف للفلاحين بشراء الدواب الضرورية للحدث» (76). كان بن عمر يرى على الخصوص أن الإدارة لا يمكنها أن تستمر في التواطؤ مع المعمرين الكبار المتلهفين على الأرباح» (77). وينبغي الاستجابة لمطالب العمال الفلاحين الذين يريدون كذلك الحصول على الحق النقابي وإقرار نظام مفتشية الشغل (78). ومن بين

الأساليب الأخرى لوضع حد للتعسفات «يجب الاعتراف بالحق النقابي للجميع دون استثناء»⁽⁷⁹⁾. وفي جميع الأحوال ، فإن العمال كانوا حسب بن عمر قد بدأوا مسبقا في تنظيم أنفسهم من أجل النضال . وكان ينادي بانحراطهم في النقابات «اتحدوا داخل النقابة لتنزعوا حقوقكم»⁽⁸⁰⁾ . بيذكم أنتم «أن تنتظموا وتحدونا وتجيشوا لتعزيز صفوتنا داخل النقابات مع رفاقكم في النضال الذين لا يكلون في سبيل تكسير قيود عبوديتكم»⁽⁸¹⁾ .

في مارس 1948 ، انعقد المؤتمر الخامس للاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب ، وكان التقرير الأدبي المقدم من طرف هنري برودولم يعترف بالتبذبذب الذي عرفه التنظيم . لكن يلاحظ أن ذلك لم يستمر : «بإمكاننا اليوم أن نقول إن كل نقابتنا تقريبا تعرف ارتفاع عدد منخرطيها»⁽⁸²⁾ ، وكان يفضح مناضلي نقابة «فورس أو فرير» Force ouvrière الذين كانوا يقفون برأيه وراء هذا «العمل القذر لخلق الاشقاق» كما فضح دون تسميتهم أولئك الذين كانوا قد حاولوا ، في خريبكة أو مراد إمقوت أو عبر الصحافة الوطنية ، إنشاء أو التعبير عن فكرة نقابية مغربية ، «أولئك الذين يبحثون عن بث الاشقاق من خلال الاستقلالية» كان هنري برودولم يوضح : «ينبغي أن لا ننسى أن بالعمل سنحصل على مطالعنا ولن يعطى لنا شيء سهولة» وبالنسبة للمؤتمر المسبق ، فإن هدفه المنشود هو الوصول إلى 100.000 منخرط ، وكان ينهي عرضه بالتعبير عن الوفاء والتعلق

بالاتحاد العام ، بنقابتنا العظيمة والمجيدة الكونفدرالية العامة للشغل» (83) ، وقد تمت ترجمة العرض من قبل الشيوعي احمد بن عمر . بعد فترة قصيرة من انعقاد مؤتمر مراكش ، في ماي من سنة 1948 ، كان بن عمر يظهر كعضو في مكتب الاتحاد المحلي للنقابة بالبيضاء . فلماذا غادر تادلة والتحق بالبيضاء؟ الشهود لا يقدمون سوى تفسيرات محتملة : تضافر الحاجيات التنظيمية وضغوط الشرطة عليه : على كل حال ، وفي ظرف وجيز نسبيا أصبحت مسؤولياته سياسية بالأساس .

ارتبط اسم بن عمر أولاً بالعمل النقابي أكثر منه بالعمل السياسي . ومن وجهة النظر هاته ، فإن مساره لا يختلف كثيراً عن التدرج العادي للمناضلين الشيوعيين المغاربة . فمسارات العديد من العمال توضع هذا الارتفاع الطبيعي انطلاقاً من الأشياء الملموسة للحياة اليومية في اتجاه الانشغالات السياسية (84) .

ويحكي علي يعتة أن قيادة الحزب الشيوعي المغربي كانت قد طلبت من بن عمر أن يأتي للاستقرار في الدار البيضاء . والحقيقة أنه جاء إليها كإطار نقابي ما دام قد كان في 1948 عضواً في الاتحاد المحلي بالدار البيضاء (85) . بعد ذلك أصبحت مسؤولياته الرسمية ذات طبيعة سياسية .

وما ينبغي توضيحه هنا هو أن الدار البيضاء وناحيتها كانتا تشكلان داخل الهيكل التنظيمي للحزب الشيوعي المغربي منطقة تنظيمية تضم مدينة البيضاء نفسها والحمدية وسطات والجديدة وخريبكة ، وعدا ذلك كان بن عمر في البداية أمين مكتب الحزب منطقة البيضاء مكلفاً بالأحرى بشؤون خريبكة (86) . وقد أشارت «إسبوار» جريدة الحزب في عددها الصادر في 12 يونيو 1948 (85) ، إلى طرده من خريبكة في أعقاب الدعم الذي كان قد ذهب لتقديمه

لنصال منجميي المدينة : قادة نقابيون آخرون تم إبعادهم بهذه المناسبة ، خصوصاً ببير أرفي كاتب افتتاحيات جريدة «لومانتي» (الإنسانية) وعضو الجمعية الوطنية الفرنسية ، وكذا عبد السلام بورقية الذي كان بدوره أمين الحزب بمنطقة البيضاء .

يتذكر علي يعتة الذي كان مرغماً أنذاك على السرية ، أنه قضى مع بن عمر يومين أو ثلاثة في مكان منعزل : وقد سجل لديه حسا قوياً للنكتة وطبعاً متفائلاً واحتقاراً للمشاكل اليومية (88) . إبراهام السرفاتي هو الآخر عرفه شخصياً خلال هذه الفترة عند عودته من فرنسا في يوليو 1949 وكان هو نفسه معروفاً داخل الحزب الشيوعي المغربي كإطار سابق في الشبيبة الشيوعية المغربية (من 1944 إلى 1945) ومن خلال نضاله الحزبي في فرنسا (1945-1949) ، وسرعان ما كلف السرفاتي بالاتصال المباشر بعلي يعتة ، الذي كان في السرية منذ 1948 ، مع مشاركته في الأنشطة النضالية للحزب الشيوعي المغربي بمنطقة البيضاء (89) . كان بن عمر أنذاك أميناً مكلفاً بتنظيم مكتب هذه الجهة إلى جانب أمينها العام إدريس العلوي الذي انتخب في المكتب السياسي للحزب في مؤتمره الثاني سنة 1948 : وكان إدريس العلوي قائداً ديناميكياً للغاية وإطاراً ذا قدرات عالية ومستقبل واعد .

رغم نشاطه وتحمسه الكبير ، كان بن عمر يبدو قليلاً الظهور في الأنشطة الرسمية الكبرى للحزب خلال هذا النصف الثاني من

سنة 1948 ، لم يكن دوره يبدو ذات أهمية كبيرة . كان يظهر على مستوى الأنشطة التي يمكن وصفها بالثانوية رغم أنها كانت حاسمة . مع ذلك تبرز مسألة ثابتة : كان بن عمر يكتب نسبيا بانتظام : كانت كتاباته تبدو كأنها تعكس حياة الحزب ومختلف انشغالات الساعة . وهكذا كان يكتب للمطالبة بإطلاق سراح رفاقه (محمد بن مبارك من تادلة ، ودي مارتينو من البيضاء والمعتقلين بأسفي والتابعين أمام المحاكم بتهمة توزيع مناشير : «إن عهد فيشي ليس بعيدا ، فالليوم مثل البارحة يعتقل ويسجن عدد كبير من الشرفاء لأنهم شيوعيون .. في آسفي عدد كبير من رفاقنا المناضلين المخلصين لحزبهم ، مرميون في السجن لأنهم يرفضون أن يتنازلوا عن ولائهم مقابل مال يدفعه مأمورو إدارة رجعية . وهذه ظاهرة لا تعرفها آسفي وحدها بل جميع أنحاء المغرب حيث يدافع الشيوعيون في كل مكان ودون توقف عن المطالب المشروعة للعمال والفلاحين والخمسة (90) ، وعن التطلعات الوطنية لبلادنا (91) . في مكان آخر ، كان بن عمر يكتب محذرا للمطالبة بالإفراج عن رفيقه عباس بن محمد المرمي في السجن لأنه شيوعي :

«يجب إطلاق سراحه فورا حتى تتمكن عائلته من حصاد حقلها .. وإلى ذلك ، فإن المصلحة الخاصة لهذه العائلة ليست وحدها المهددة لأن مثل هذه التعسفات والمضايقات التي تزداد في حق الفلاحين خلال موسم الحصاد من شأنها أن تؤثر على نجاح

المحصول من أجل المصلحة العامة ، ينبغي أن يتوقف ذلك (92) . إنها نصوص ذات حساسية شخصية ولكن هناك أيضا كتابات لفتها خشبية ، أو رسائل رسمية للمنظمة : في يوليوز 1948 وقع بن عمر باسم المكتب الجهوي للحزب الشيوعي المغربي إلى جانب «كاسطون دلماس» احتجاجا على الاعتقال التعسفي لاثنين من رفاقهم «الفلاحين» المسجونين لأنهم شيوعيون (93) . وكذا احتجاجات رسمية كتلك التي وقعتها علانية وبصورة مشتركة محمد بن عمر و«كاسطون دلماس» باسم مكتب ناحية البيضاء «ضد تفتيش المكتب الرئيسي للحزب» و«للطالبة بإلغاء متابعات قضائية ضد كاتب الحزب وإطلاق سراح المديوري» ومقالات قصيرة حول التسيير اليومي كتلك المقالة التي التمس فيها بن عمر مساندة «القراء الوطنيين والديمقراطيين» لمواجهة ارتفاع تكاليف طبع جريدة إسبوار (94) .

ولكن ثمة كذلك كتابات مشبعة باستمرار وبقوة بهذه «النزعية الديمقراطية» التي حددتها مؤرخو الحزب الشيوعي المغربي كعنصر أساسي في منهجه والتي تظهر واضحة بما فيه الكفاية لإثبات أن الكفاح السياسي والنقاوبي للشيوعيين المغاربة لتلك المرحلة لم يكن يرحب به من قبل جهاز الوطنيين المغاربة . فالنضال الشيوعي كان يظهر أنه يصطدم في الوقت ذاته بمعاداة الإقامة العامة ومعاداة الوطنيين .

لم تكن كتابات بن عمر تكشف فقط بشكل ملموس عن صورة مناضل يدافع عن الحريات ، وينتفض ضد الظلم الاستعماري ، بل كانت تزيح النقاب عن مقاربة أكثر حساسية لانشغالاته البدوية الأولى . ففي يونيو 1948 نشر بن عمر مقالا في «إسپوار» عن العمل في قطاع زراعة المستنقعات : «كانت زراعة المستنقعات ذات مردودية كبيرة ومع ذلك كانت وضعية الفئران الأخرى من العمال الفلاحين .

هكذا يتناقض العمال في نواحي الدار البيضاء التي توجد بها مساحات واسعة جداً لزراعة المستنقعات أجرًا يومياً يتراوح ما بين 70 و90 فرنكاً . وللتتمويه على هذه الأجور الزهيدة ، لا يمكن حتى الدفع بحججة «الامتيازات» العينية الشهيرة ، ما دام عمال مزارع المستنقعات لا يستفيدون منها في أغلب الأوقات .

النساء من جهتهن ، لا يحصلن سوى على أربعين فرنكاً يومياً ، وهن عاملات كثیرات في زراعة المستنقعات . أما الأطفال ، الذين لا يقع التردد في تشغيلهم رغم سنهن فتؤدي لهم مائة فرنك في الأسبوع .

إنه أجر مجاعة ، فالجميع يعلم أنه لا يمكن العيش بـ 80 فرنكاً في اليوم ما دام ثمن كسرة خبز بسيطة هو 25 فرنكاً على الأقل . لكنها أيضاً ظروف عمل صعبة جداً .

«يبدأ نهار العامل المغربي ابتداء من الساعة الخامسة صباحاً

لينتهي في الثامنة عند حلول الليل ، مع توقف عن العمل لمدة ساعة تقريبا في الزوال لتناول الغداء ، ينضاف إلى ذلك نظام الغرامات الذي يتوج هؤلاء الرجال المرهقين مسبقا بالأجور الزهيدة . ولا ينسى بن عمر أن يستنتاج خلاصات تطبيقية وعملية : «إن العاملين في زراعة المستنقعات يريدون وضع حد لهذه الوضعية . إنهم عازمون على النضال من أجل مساواة أجورهم مع أجور عمال قطاع البناء ومن أجل إلغاء نظام الغرامات واحترام مواقيت منتظمة للعمل والاعتراف بالحق النقابي» . وبطبيعة الحال ، فإن حزب بن عمر الذي لم يتوقف أبدا عن التنديد بقوة بالمصير البئيس للعمال الفلاحين يقدم لهم دعمه الكامل (95) .

إنها صحفة مناضلة ، أو نضال يعبر عن نفسه من خلال أخبار صحافية . ويلاحظ لدى الكاتب انشغاله بما هو ملموس ، وقربه من القضايا القرورية بالمقارنة مع النصوص الأولى ، كان احمد بن عمر يبدو متمنكا أكثر من التحليل فيما يتعلق بنوعية العمل أو بإعادة إنتاج قوى العمل أو بفائض القيمة .. إلخ ..

وإذا كان يكتب ويقوم على الخصوص بتحمل مسؤولية أنشطة تنظيمية ومتابعة قضايا جهته - وهي المهام اليومية لمسؤول جهوي - فإنه كان يظهر أكثر فأكثر كأحد الوجوه الشيوعية الرئيسية بمنطقة الدار البيضاء وكان يبدو أنه يظهر نسبيا خالل الأنشطة الرسمية للحزب في مجموع الأنشطة المركزية لهذا الأخير ، لم يكن

دوره مهما بحيث لا نعثر له على أثر حسب تقارير الاجتماعات الكبرى للحزب ، كما هو الحال ، بشكل غريب ، خلال الندوة الجهوية للدار البيضاء في 11 و 12 ديسمبر 1948⁽⁹⁶⁾ ، أو خلال اجتماع هيئات أخرى كاجتماع اللجنة المركزية في 21 و 22 غشت 1948⁽⁹⁷⁾ ، أو في نوفمبر 1948⁽⁹⁸⁾ ، وكذا في الندوة الجهوية القانونية بهدف تنظيم المؤتمر الثاني للحزب⁽⁹⁹⁾. ما من شك أنه نظراً لكونه أحد ركائز التنظيم المادي لهذه الندوات ، فإنه لم يكن بذلك الوقت ليظهر من خلال إلقاء كلمة متميزة أو كتابة نص متميز .

في 30 أبريل 1949 ، ذكرت «إسپوار» اسم محمد بن عمر بين أعضاء اللجنة المركزية الجديدة المنتخبة في 1949 إلى جانب جرمان عياش ، بن مهدي محمد ، بن محمد عبد الله ، وكاسطون دلماس . . .⁽¹⁰⁰⁾.

وتبرز أخبار الأحزاب السياسية المغربية خلال هذه الفترة الخامسة من الحماية ، في وقت كان يشتδ في الكفاح الوطني ، على الخصوص العلاقات التزاعية بين الشيوعيين والوطنيين المنتسبين لحزب الاستقلال ، وهكذا كان الشيوعيون يساندون دون تحفظ إضرابات 1948 .

كان بن عمر يبدو في قلب الأحداث متقدماً باستمرار : «كل التقدميين الديمقراطيين» كانوا مدعاوين من طرف الحزب الشيوعي «إلى تكثيف جهودهم»⁽¹⁰¹⁾ . وعليه ، كان حزبه يقترح على كل من

حزب الاستقلال وحزب الشورى والاستقلال اتخاذ مبادرة مشتركة . حزب الشورى والاستقلال رد بالإيجاب (102) ، بينما انفرد حزب الاستقلال بموقف متحفظ إلى أبعد الحدود ، فالتغيير في نظره كان ينبغي التعبير عنه من فوق أي من قبل الخاصة (النخبة) وليس من قبل العامة (الجماهير الشعبية العاملة أو غير العاملة) التي كان ينتقدها . وقد هاجم الشيوعيون بقوة هذا الموقف وبسرعة اتبه الاستقلاليون إلى الفسر الذي جنوه على أنفسهم باتخاذهم لهذا الموقف داخل الحركة العمالية المغربية (103) . مع ذلك ، كانت هناك نقط تقارب واحتمالات تحالف قد بدأت في الظهور ، وقد أدت المطالبة بالاستقلال التي رفعها الشيوعيون بدورهم في غشت 1946 ، واليد الممدودة إثر ذلك ، إلى الحركة الوطنية ، والتحولات التي تمت داخل الاتحاد العام للنقابات المتحدة المنضوية تحت لوائه إلى الاندماج في الاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب . صحيح أن موقف الحزب من المركبة النقابية عرف بعض التقلبات . تمت مؤاخذته بالأخص على مراقبته من قبل أشخاص غير مسلمين من يهود أو مسيحيين . وقد هاجمت إلى ذلك «لاكسيون سانديكاو» (لوبيون دي بوبول» جريدة حزب الاستقلال ، مؤاخذة إياها على القيام بمساعدة غير مقصودة للجهاز الاستعماري وعلى تجاهل مقصود للمواقف الوطنية والوحدوية للاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب (104) . وكان قد تم التساؤل حول ما إذا كان حزب الاستقلال قد تأثر

أم لا بالمواجهة التي عرفتها تونس على الصعيد النقابي داخل الاتحاد العام للعمال التونسيين بين التوجه الوطني والتوجه الشيوعي (105). كان يبدو واضحاً أن حزب الاستقلال لم يكن بإمكانه الاستمرار في ترك الحزب الشيوعي يمارس هيمنة داخل منظمة مثل هذا الوزن . فقد جعلت إضرابات 1948 حزب الاستقلال يحس بأن الحركة النقابية كانت تفلت من يده ، فطلب من منخرطيه الالتحاق جملة بالاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب ، وشرع قادته في اتصالات مع الشيوعيين انطلاقاً من 1948 بغاية تنسيق عملهم على الصعيد النقابي . لهذا ورغم اختلافها وراء مظهر موقف متحفظ ، فإن مصلحة ثابتة حل محل النقد اللاذع سابقاً . حزب الاستقلال بدا وكأنه يهيء لانفتاح على الشيوعيين . وكان بإمكان «إسبوار» إذن أن تستنتج من ذلك أنه «بفضل التفسيرات المتأنية لحزبينا أعطت الحملات ضد الاتحاد السوفيافي ثمارها وأضطررت للتوقف ، لم يعد أحداً يتجرأ في الوقت الحالي على الافتداء على حزبنا كما كانوا يفعلون في السابق» (106) ، بل حصل تقارب بين ممارسات وبرامج الطرفين ، إذ يمكن القول أن مواقف الشيوعيين تقدمت كثيراً بخصوص القضية الوطنية بينما تقدمت مواقف الوطنيين بشكل محسوس فيما يتعلق بالقضية الاجتماعية .

مع ذلك ، كان التعبير يتواصل عن الخلافات بين القوتين السياسيتين حول العديد من النقط . وهكذا كان الحزب الشيوعي

أم لا بالواجهة التي عرفتها تونس على الصعيد النقابي داخل الاتحاد العام للعمال التونسيين بين التوجه الوطني والتوجه الشيوعي (105). كان يبدو واضحاً أن حزب الاستقلال لم يكن بإمكانه الاستمرار في ترك الحزب الشيوعي يمارس هيمنة داخل منظمة بمثل هذا الوزن . فقد جعلت إضرابات 1948 حزب الاستقلال يحس بأن الحركة النقابية كانت تفلت من يده ، فطلب من منخرطيه الالتحاق جملة بالاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب ، وشرع قادته في اتصالات مع الشيوعيين انطلاقاً من 1948 بغية تنسيق عملهم على الصعيد النقابي . لهذا ورغم اختفائها وراء مظهر موقف متحفظ ، فإن مصلحة ثابتة حلّت محل النقد اللاذع سابقاً . حزب الاستقلال بدا وكأنه يهيء لانفتاح على الشيوعيين . وكان بإمكان «إسبوار» إذن أن تستنتاج من ذلك أنه «بفضل التفسيرات المتأنية لحزينا أعطت الحملات ضد الاتحاد السوفيتي ثمارها وأضطررت للتوقف ، لم يعد أحداً يتجرأ في الوقت الحالي على الافتداء على حزينا كما كانوا يفعلون في السابق» (106) ، بل حصل تقارب بين ممارسات وبرامج الطرفين ، إذ يمكن القول أن مواقف الشيوعيين تقدمت كثيراً بخصوص القضية الوطنية بينما تقدمت مواقف الوطنيين بشكل محسوس فيما يتعلق بالقضية الاجتماعية .

مع ذلك ، كان التعبير يتواصل عن الخلافات بين القوتين السياسيتين حول العديد من النقط . وهكذا كان الحزب الشيوعي

يعبر عن رفضه لانضمام المغرب إلى الحلف الأطلسي وللموقف الغامض لحزب الاستقلال بهذا الخصوص . وكانت الخلافات تبدو مع ذلك وكأنها تخفّ منذ المرحلة السابقة لـ 1949 . كان الحزبان ينزعان إلى تعاون عملي و يومي . وكانت وحدة العمل في جدول الأعمال داخل الاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب أكثر من أي وقت مضى . وقد تأكّدت عملياً على المستوى المحلي بصورة أكثر مقارنة مع المستوى الوطني . اللقاءات بين كبار المسؤولين كانت تصاحبها اتصالات بين مناضلي القواعد المتبادلة . كان الشيوعيون يفضلون الاتصالات والحوارات مع قواعد حزب الاستقلال . لكن رغم مضاعفة المبادرات الأكثر تنوعاً منذ 1949 ، فإن الجبهة الوطنية التي كان يأمل فيها الحزب الشيوعي لم تتحقق .

وسط هذا المد من الأحداث ، كان احمد بن عمر قد قدم إدانته ومتذكرة طويلاً للاستعمار . كان يشارك في أهم الأنشطة التي كان يقوم بها الحزب في هذا الاتجاه . كان العضو الوحيد في اللجنة المركزية الذي شارك في وفد الحزب المكون من إدريس العلوي ، هنري بوني ، عمران المالح ، والذي التقى في نهاية شهر ماي وبداية يونيو 1949 بحزب الاستقلال مثلاً بـ «سي أحمد بلافريج» الأمين العام والمهدى بن بركة وعبد الجليل القباج وعبد الكريم بنجلون ، في أعقاب هذا اللقاء تأسفت افتتاحية إدمون عمران المالح لرفض حزب الاستقلال اقتراحات شيوعية للقيام بأعمال مشتركة مسجلًا أن

الحزب الوطني كان مثقفا إلى حد كبير مع تحليل الحزب الشيوعي بشأن خطورة الوضعية السياسية (107) .

كان من الواضح أن حزب الاستقلال لم يكن يرغب في تعاون وثيق أكثر من اللازم مع الحزب الشيوعي ، معتبرا أن ذلك كان يهدد بفقدانه للدعم الخارجي وخاصة دعم الولايات المتحدة الأمريكية ، لهذا اجتهد ليقصر تعاونه معه على القطاع النقابي وحده . كان حزب الاستقلال يعي أكثر من أي كان أن الشيوعيين يسيطرون على النقابة ، وفي الوقت ذاته كان منشغلًا بتوسيع قاعدته والنجاح في إقامة جسر اتصال مع الحركة العمالية لكن مع الوقف عند هذا الحد فقط .

في يونيو ويوليو 1949 ، أصبحت محمد بن عمر اشتغالات مرتبطة بالمدينة أكثر : كان يترك القضايا القروية مؤقتا للتشهير عبر «إسپوار» بفضيحة حرية أئمّة الكراء في الأحياء الشعبية (108) . فتحت عنوان «1500 فرنك ثمن سجن في حي للقصدير» كان بن عمر يكتب : إن الظهير الأخير حول الزيادة في أئمّة الكراء لا يطبق مبدئيا في الأحياء الأوروبية فقط ولكن له انعكاسات كبيرة على المدن القديمة وأحياء القصدير .

نص هذا الظهير يبعث على الاعتقاد فعلا بأن أئمّة الكراء في المدن القديمة لن تعرف ارتفاعا وتنسى أن هناك حرية تامة في تحديد الأئمّة في هذه الأحياء وأنه كلما تم إقرار زيادة رسمية

بالنسبة للأحياء الأوروبية إلا وطبقت أوتوماتيكيا في المدن القديمة وأحياء القصدير . كمثال على ذلك حالة هذا العامل في مؤسسة كارنو : «أنا أقطن منذ سنتين في درب الطلبة بالدار البيضاء رقم المتزل 30 كنت أؤدي في بداية السنة الماضية 350 فرنكا في الشهر ثمنا لكراء شقة واحدة وقد ارتفع هذا الثمن مرتين خلال هذه السنة ، بحيث بلغ خلال المرة الأخيرة 1200 فرنك شهريا ، وليس هذا فحسب فمنذ أسبوع ، أبلغني المالك بزيادة جديدة قد ترتفع ثمن الكراء إلى 1500 فرنك في الشهر وأوضح لي أنه في حال عدم قبوله فإنه قد يطردني فكما تعرفون ، العدالة في هذا البلد موجودة لخدمة أصحاب النفوذ .

يكفي أن يلوح المالك ببعض أوراق من صنف ألف فرنك ليتم طرد المكتري من منزله هذه هي العاقب التي غالبا ما تخلفها حرية أثمانة الكراء في المدن العتيقة .

نكتفي بهذا المثال من بين أمثلة عديدة لنبين أنه عكس ما يوحى به الظهير ، فإن أثمانة الكراء المغربية تعرف ارتفاعا كبيرا . المالكون يستندون إلى حرية أثمانة الكراء ليفرضوا على المكترين أثمنتهم كما يحلو لهم ومن الواجب على السلطات البلدية وسلطات الإقامة العامة أن تضع حدال لهذه المهرلة . إن النصال ضد ارتفاع أثمانة الكراء واجب على كل عامل (109) .

في سبتمبر 1949 ، وخلال عملية مهمة للدعاية والتحفيز قادها الحزب في الوسط القروي بناحية برشيد ، عاد محمد بن عمر إلى انشغالاته القروية . في أعقاب هذه العملية ، اعتقل هو وأدريس العلوي بمكتب المراقب المدني ببرشيد إلى حيث كان قد توجهوا للاحتجاج على اعتقال فلاحين أعضاء في الحزب أو متعاطفين معه (110) ، وقد نقلت «إسپوار» خبر الحكم على مناضلي الحزب الهاشمي محمد وأحمد بن الطاهر وأحمد بن الطيبى بثلاثة أشهر سجنا وعلى من كان معهم بشهر واحد . وقد تمت محاكمة الفلاحين في جلسات مغلقة ودون دفاع .

وتشير تقارير هذه الفترة إلى أن بن عمر كان مصابا بسل خطير وكان مجبرا على متابعة علاج منتظم نتيجة عملية استرواح صدرى .

صادفت المحاكمة يوم السوق في برشيد . وكان الحزب قد قام نتيجة ذلك بتبعة واسعة لمناضليه وبعملية تحفيز في الوسط القروي . وهو ما ترب عنده طوال هذه المحاكمة مظاهرة كبيرة لفلاحي المنطقة . في الساحة الرئيسية لمدينة برشيد :

كانت التعبئة في ذروتها وقد احتاج الحزب لدى الإقامة العامة والحكومة الفرنسية . كما أن بلخنة الدفاع عن حقوق الإنسان بقيادة بوفيو نائب الرئيس الفيدرالي لعصبة حقوق الإنسان «احتاجت بشدة» حسب لغة بيانها . ومن مختلف أنحاء المدينة جاءت وفود

تطلب احمد بن عمر رغم حالته الصحية المتدهورة وإدريس العلوي سلطات برشيد بالاستفادة من وضعية المعتقلين السياسيين ودخلوا في إضراب عن الطعام وفي أعقاب حركة المقاومة هاته أفرجوا عن 10 إلى 16 فلاحاً معتقلاً.

كان احمد بن عمر يدو آنذاك مناضلاً متمراً ، في كامل نضجه ، نشيطاً وعنصراً محورياً في مختلف مسامعي الحزب الشيوعي بمنطقة الدار البيضاء التي كانت مركز توزيع حقيقياً للنشاط الشيوعي . هذه الصورة تؤكدها ذكريات إبراهام السرفاتي التي يحتفظ بها اليوم من لقاءه مع بن عمر عند عودته من فترة دراسة بفرنسا في النصف الثاني من سنة 1949 ، حيث ترك لديه انطباعاً جيداً ، ورغم أنه لم يظهر له في مستوى مناضلين مثل إدريس العلوي ، فقد كان يدو له رجلاً جدياً ، مخلصاً ، نشيطاً وفي ذات الوقت متواضعاً وله علاقات إنسانية جيدة .

في هذه الفترة كان بن عمر قد تجاوز كثيراً العقد الثالث من عمره .

منذ آخر لقاء بينهما كان علي يعنة قد فقد كل اتصال مع بن عمر لمدة سنة . اللقاء الجديد الذي جمعه به تم في 1949 بالرباط . كان احمد بن عمر قد أصبح مسؤولا حزبيا دائمًا بهذه المدينة . انتقاله إلى الرباط لا يمكن أن يفهم ك مجرد تعيين جديد . فقد كان شيوعيون فرنسيون معارضون لشعار الاستقلال الوطني يشكلون التوجه الغالب في هذه المدينة ، فأرسل إليها بن عمر لتعزيز صفوف المناضلين الشيوعيين ، المغاربة وغيرهم ، المدافعين عن المغرب مستقل . كانت مهمته تمثل نوعا ما في المساعدة في مهمة مغربة المنظمة في العاصمة (112) . هكذا يبدو الباعث على ذهاب بن عمر إلى الرباط باعثا سياسيا بالدرجة الأولى .

كان الحزب الشيوعي المغربي وإلى غاية 1948 ، يبدي تفاؤلا كبيرا بخصوص قدراته على التجذر وتوسيع نفوذه وصواب خطه السياسي ، إلا أن اعترافا بالفشل بدأ يحل محل النزعة الانتصارية لفترة 1946-1948 ولم تعد حرب العمال تغذي نفسه بأية أوهام حول تطلعاته ، إلى أن يصبح أول الأحزاب المغربية وأكثرها وطنية . في هذا الإطار سيجري تقديم تقارير للنقد الذاتي خلال الاجتماعات الثلاثة للجنة المركزية المنعقدة في 1948 ، على أن وثائق هذه المرحلة تبين أن المنظمة الشيوعية لم تكن تنظر إلى مشاكلها إلا من الزاوية التنظيمية وحدها . وفي 1948 شرع الحزب في إعادة دراسة وضعيته

وأفاقه من زاوية مختلفة ليتبين له عدم أحذه الكافي بعين الاعتبار للخصوصيات الوطنية وللوسط الذي كان يمارس فيه نشاطه . فاجتهد للحد من أهمية الأطر الأوروبيين دون إبعادهم نهائيا ، وذلك دون شك نتيجة المبادئ المعادية للعنصرية المتفشية في صفوفه . ولكن أيضا لأن عملية تغيير الأعضاء كانت تتم في ظروف مرضية نسبا .

ومن تبقى من الأوروبيين كان يتراجع إلى الوراء أو يحتل مناصب ثانوية وقد تكرس هذا المسلسل ، في دورة فبراير 1950 للجنة المركزية التي تم خلالها ترخيص الحزب لهنري لافارج ليتحلى عن مهامه كأمين للحزب بما مكنه من التفرغ ويشكل تام للمهام النقابية . أما «مازيلا» فقد أسدلت له أمانة المال ، وأصبح «ج ، دلاس» أمينا مكلفا بتنظيم الحزب . قبل ذلك ، وخلال الندوة القانونية بالدار البيضاء سنة 1949 كان ج . دلاس قد سبق واقتراح على الحزب الانكباب على توجهه السابق والقيام بإعادة نظر جدية في سياساته الوطنية ، إلا أن المناضلين البيضاويين أدانوا التوجّه الإصلاحي لنشاط هذه الجهة (113) . وقد دعت الندوة الرفاق الأوروبيين إلى القيام باستئصال «المخلفات» الاستعماري والتزعة الأبوية . هذه المخلفات قد تكون في نظرها عائقا أمام تطور الحزب في المنطقة . لهذا وضع الشيوعيون في مقدمة عملهم «الصراع الايديولوجي من أجل معرفة وتطبيع الاتجاه السياسي الصحيح ذي البعد الوطني للحزب» (114) .

على الصعيد الدولي ، التزم الحزب بعدم الاكتفاء بالتنديد بالامبرالية الأمريكية ولكنه هاجم كذلك النظام الاستعماري . وعلى الصعيد النقابي ، تم التأكيد على حاجة الحركة العمالية إلى أن تربط أكثر فأكثر الصراعات المطلبية بالكفاح الوطني ضد التوجهات الإصلاحية ، الاقتصادية والاستعمارية . كما أن الحزب عبر عن رفضه للسياسة الانتخابية والتوزع الديمقراطي ، وامتنع عن استخدام انتخابات مجلس الحكومة كوسيلة للعمل السياسي .

أصبح الحزب الشيوعي أكثر عزماً وراديكالية ، ووظف نشاطاً كبيراً في إعادة اتهامه لنظام الحماية ، أعطى الأفضلية لانحرافات المغاربة في الحزب دون أن يتزعزع مع ذلك ، إلى أن يصبح حزباً جماهيرياً كبيراً ، إلا أن إضعافه داخلياً عن طريق الاعتقالات الكثيرة داخل صفوفه وعن طريق الصراع مع حزب الاستقلال داخل الاتحاد العام للنقابات المتحدة للمغرب (115) ، جعل قدرات الحزب على المبادرة وامكانياته لتوسيع تواجده محدودة بشكل جدي .

إن سياق تصحيح الخط الحزبي يلقي الضوء بصورة أفضل على ذهاب امحمد بن عمر إلى الرباط . كان الأمر يتعلق في النزاعات الدائرة في الرباط بين الشيوعيين المغاربة المؤيدين للاستقلال وعدد كبير من الأوروبيين بتعزيز التيار الأول . لكنه قد يكون أيضاً تعرض لضغوط الشرطة مرغمة إياه على تغيير مكان نشاطه ، لهذا وجد ملجأً لدى لوسيت لوبي التي كان منزلها هو المقر المحلي للحزب في العاصمة الإدارية للبلاد ، الموجود في قلب المدينة

العصري رقم 38 ، شارع الجمهورية وهو شارع علال بن عبد الله حاليا ، وقد استقر فيه إلى غاية ذهابه إلى الفيتنام .

هنا يبرز أمر ثانوي ربما يكون قليل الأهمية ، وهو أن بن عمر غالبا ما يحصل غالب الظن على مساعدة مادية متواضعة دون أن يتلقى تعويضا منتظما . إذ يحدث فعلا في الكثير من الأحيان أن يكون هناك مداوم حزبي دون أن يتم مع ذلك منحه تعويضا منتظما . تبدو هذه الفترة بالنسبة لابن عمر فترة تنقلات مستمرة وتقلبات ومهام مستعجلة ، ولكنها فترة تحولات على أكثر من صعيد . مع ذلك ، وبالنظر إلى مساره الشخصي العام ، فإن هذه الفترة لم تكن سوى فترة انتقالية .

في منتصف نونبر 1949 قدم إبراهام السرفاتي ، الذي ذهب للعمل في ورش الأبحاث المعدنية بالأطلس ، استقالته لأنه كان يحس بالعزلة هناك . وباتفاق مع قيادة الحزب ، نجح في الالتحاق مجددا بالعمل الحزبي في الدار البيضاء في نهاية فبراير 1950 وكلف آنذاك بتحمل المسؤولية السابقة محمد بن عمر في المكتب الجهوبي للحزب الشيوعي المغربي بالدار البيضاء .

عبد الله العياشي أحد الزعماء الحالين للحزب الذي يعتبر امتدادا للحزب الشيوعي المغربي وهو حزب التقدم والاشتراكية ، تعرف فعلا على بن عمر في 1949 بالرباط ، حيث كان يشتغل معلما في مدرسة جسوس الحرة ، وكان قد اتصل به قبل أن يصبح عضوا في الحزب الشيوعي المغربي ، كان العياشي في السابق مناضلا في

صفوف حزب الاستقلال ويسير إحدى خلاياه واضطر إلى الانسحاب منه نتيجة خلافات عديدة ثم طرد بعد ذلك من مدرسة بلافريج .

كان بن عمر أول مناضل شيوعي مسؤول يتعرف عليه ، حيث يمثل اللجنة المركزية بمنطقة الرباط وبعيش في ظروف صعبة سواء على المستوى الأمني أو على مستوى موارد العيش فبدأ يتربّد عليه في إطار خلية كان قد ساهم في إنشائها .

« ذات مساء طلبت منه الحصول على بطاقة الحزب . ولم يكن على ما يبدو ينتظر مني أن أقوم بهذا المسعى . وكنا نلتقي كثيرا في هذا المنزل الذي يسكنه ، لم يشر هذه المسألة خلال مدة طويلة . ثم قبيل ذهابه إلى الفيتنام أعطاني البطاقة وعيّنت في خلية تنظيمية بالمدينة ، وقع ذلك ربعا في أكتوبر 1950 » .

يتذكر عبد الله العيashi الدور النشيط الذي لعبه مع بن عمر مهندس زراعي من المارتينيك ، جاء إلى الرباط للقيام بتجارب على الشمندر السكري .

وكان يقدم لنا عروضا كمدخل إلى الماركسية ، كما كانت هناك إسهامات بيادغوجية ونظرية لجرمان عياش وعبد العزيز بلال (115) .

أمام هذه الشخصيات وشخصيات أخرى أيضا ، كان امحمد بن عمر بعيدا كل البعد عن الظهور بظاهرة ، فالعيashi يصفه كشخصية جادة ، لامعة وذكية . لم يكن بالتأكيد رجلاً ذا ثقافة

جامعية ، ولم يكن من طراز المثقف الذي يهيء بناء نظرياً مجرداً أو حتى من النوع الذي يقوم بتحليل على مستوى المفاهيم . كانت ثقافته تبدو بالأحرى عملية تم اكتسابها من الساحة . كان ذا تعليم ثانوي متين وعصامي إلى حد ما ، كان يستعمل تعليمه في نشاطه السياسي ، ويذكر العيashi أنه عندما تعرف عليه أسر لأصدقائه الحميميين : «تعرفت مؤخراً على شيوعي من ذلك النوع المثالي للعامل المثقف» . لغته العربية كانت جيدة وفرنسيته كانت أجود . كان على اطلاع بما تعلمه المدرسة الأهلية الفرنسية-المغربية في تلك الفترة . لم يكن ثرثاراً لكنه كان يعرف كيف يعرض مشكلة سياسياً . كان من ذلك الطراز من المناضلين الذين ولدوا زعماء . وفي نفس الوقت ، لم يكن من النوع الذي يجعل مناضلي القاعدة يقومون بهام الإطار المسؤول كما يشير العيashi إلى هدوئه الكبير «كثيراً ما كنت أستشيط غضباً فأسمعه وهو يقول لي برصانة : يا سي عبد الله أهدأ! كان صبوراً ، دؤوباً وأخوياً وكانت له في اعتقاده خصال إنسان ذي قلب كبير» شارك العيashi مع بن عمر في العديد من الأنشطة الدعائية في إطار الكفاح من أجل الاستقلال فكثيراً ما كانا يخرجان معاً بالليل لكتابه أوامر حزبية أو شعارات على الحيطان ولتوزيع المنشير لقد رأيت - يقول العيashi - إلى أي حد كان واثقاً من نفسه وشجاعاً ، بعد اعتقال علي يعتة في 1949-1950 لم يكن العيashi بعد عضواً في الحزب . كان تحت المراقبة . حدث ذلك في أواخر شهر رمضان حيث أخبره بن عمر بعملية وشيكة كان مشاركاً

فيها . ثم جاء ببحث عنده ذات ليلة . في البداية توجها إلى بورصة العمل ، حيث تم طبع بيان المكتب السياسي للحزب حول اعتقال علي يعتة . توجه ابن عمر ليلا رفقة أحد الشيوعيين الفرنسيين وأحد عمال السكك الحديدية اسمه فرنان ، إلى مدينة فاس ، حيث تم توزيع المنشور ثم عادوا وهم يوزعون البيان متوقفين عند كل التجمعات السكانية الموجودة في طريقهم كمكناس ، الحسيمة ، تيفلت .. «أذكر أنتا زرنا في تيفلت بن حمو وهو أحد مسؤولي حزب الاستقلال . كنت أظن أنتا كشيوعيين لم نكن نستطيع أن نخاطب شخصا من حزب الاستقلال لكن بن حمو لم يكتثر لذلك . وأصر على أن يسلمه المنشير وقد وزعها بن حمو ، مررتنا بالعديد من القرى بالليل لم يكن بها أحد ما زال إلى اليوم يتتردد في أذني نباح الكلاب طوال الطريق إلى حين وصولنا إلى مدينة سلا . وقد تكررت مثل هذه العمليات عدة مرات .

التقى العياشي مجدداً بابن عمر بضعة أيام قبل سفر هذا الأخير إلى آسيا . كان بن عمر قد أخبره بأن الهدف من وراء مهمته في الفيتنام هو تأطير المغاربة الفارين من الجيش الاستعماري الفرنسي ، وإنشاء فرقة عسكرية مغربية مقاتلة لكنه لم يكن يعرف الدور الحقيقي الذي كان ينتظره في الفيتنام والذي يبدو بلا جدال اليوم دوراً كبيراً .

في الحقيقة ظلت المهمة سرية ، فالعديد من الأطر سيعرفون بشكل مفاجئ التجربة الفيتنامية لابن عمر سنوات عديدة بعد عودته

بل مدة طويلة عقب وفاته . بعض القادة الكبار فقط هم الذين كانوا على علم بالمهمة التي أوكلت إليه . كان الأمر يتعلق بالاستجابة لطلب الحزب الشيوعي الفيتنامي الذي كان يرغب في الحصول على إطار مغربي بإمكانه القيام بعمل سياسي في صفوف السجناء والجنود المغاربة في الفيتنام . وكان الشيوعيون الفيتناميون قد أخبروا رفاقهم المغاربة بأن العديد من الفارين قد التحقوا بصفوفهم فكانوا يقتربون تأثيرهم وإعطاءهم تكوينا سياسيا من طرف رفيق مغربي .

يشير علي يعتة بهذا الخصوص إلى تاريخ دقيق «حصل ذلك على ما ذكر في سبتمبر 1950 فقد زارني المحامي بوني في السجن ليعرض علي المسألة» ويعتبر بوني على الأرجح أول شيوعي فرنسي بالمغرب . هكذا كانت تسجيله وثائق ومصالح الشرطة منذ 1932 . كان مكلفا بالدفاع أمام العدالة عن أعضاء الحزب خصوصا في مكناس . وهكذا كان مثلا محامي بوجميده (117) ، في الدار البيضاء ، كما كان أيضا نائب كاتب نقابة جرادة التي كان كاتبها هو الوالي محمد إلى جانب لانو ، هذا الأخير الذي سيطرد من المغرب إلى جانب فوشرو .

كل المؤشرات تدل على أن الطلب الفيتنامي تم إرساله عبر قناة الفرع الاستعماري للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفرنسي الذي كانت له علاقة وثيقة ومستمرة مع قيادة الحزب الشيوعي المغربي .

الشيوعيون الفرنسيون كانوا مع ذلك أعضاء في الحكومة

أنذاك إلى غاية 1947 (18) . ويمكن أن نميز بين عدة مراحل في تطور موقفهم من الوضع في الهند الصينية .

ما بين 1944 و 1947 عرفت الوضعية عدة تغييرات ، ففي مرحلة أولى كان الشيوعيون يؤيدون شن حرب على الفاشية في الشرق الأقصى ، وكان موقفهم مساندة الفيتنام في أعلى مراكز السلطة لمشروع الاتحاد الفرنسي . كان هوشي منه نفسه قد وقع في 6 مارس 1946 نصاً يؤكد أن الجمهورية الفرنسية تعترف بالفيتناميين كدولة حرة لها برتalanها و ماليتها و جيشها داخل الاتحاد الفرنسي .

قد يكون من الممكن اعتبار التصور الشيوعي للاتحاد الفرنسي والنابع من الاستراتيجية الشاملة للحزب المعبر عنها في حوار أجراه "طوريز" مع التايمز في نوفمبر 1946 ، تصوراً منسجماً . هذا التصور لم يكن يظهر أنه يأخذ بعين الاعتبار انعكاسات الحرب الباردة التي كانت في طور الانتشار . فالطابع الشيوعي للحزب هو الذي كان يشغل بال السلطة ، إلا أن عدة عوامل ستؤثر على مسار الأحداث ، كالتأليد الاستعماري ، ومعاداة الشيوعية ، والتقليل من قدرة الشعب الفيتنامي على المقاومة .

كان الشيوعيون في الحكومة ولم يكن دستور 1949 في نظرهم غير مقبول . كانوا يقومون فعلاً بفضح حرب الهند الصينية كحرب استعمارية إلا أن الانسحاب من الحكومة في 1947 بسبب القضية الفيتنامية وحدها ، كان يبدوا لهم كخيار سيجعلهم على هامش انشغالات الرأي العام .

من 1945 إلى 1947 لم يكن الحزب الشيوعي الفرنسي يريد وضع حد للتضامن الحكومي حول النزاع الهند الصيني . لكن سير الأحداث سيفرض موقفاً آخر : من جهة توقيع معاهدة الحلف الأطلسي في يوليو 1947 ومن جهة أخرى انتصار الثورة الصينية التي قدمت دعماً للمقاومة الفيتنامية . ثم الحرب الكورية التي انتهت إلى التدويل .

الاعتراف بالجمهورية الديمقراطية الفيتنامية تم في يناير 1950 من قبل الصين أولاً ثم من قبل الاتحاد السوفيتي . وقد عبرت المعارضة الشيوعية عن مواقفها من خلال مقالات تهاجم الحكومة ، لكنها غيرت من نبرتها في 1949 . كان الشيوعيون الفرنسيون يؤيدون الاستقلال دون استبعاد الاتحاد الفرنسي بينما لم يعد الفيتانميون يعتبرون هذا الأخير مرجعاً لهم . وقد أرخ شهر فبراير من عام 1949 لتسارع مقاومة الحزب الشيوعي داخل الدولة المستعمرة ، حيث أعطى موريس طورين إشارة الانطلاق لمعارضة أكثر راديكالية : « علينا اليوم أن نتحرك أكثر من السابق » فنظمت مظاهرات كبيرة في الشوارع ، وتكثفت حركة تعبئة المنظمات النسائية ومنظمات الشباب في شكل وفود وعرائض ، وسرعان ما اعتبرت هذه الأشكال من الاحتجاج غير كافية في مايو 1949 . دعت افتتاحية جريدة الحزب إلى تدشين حملة ضد « الحرب القذرة » . وفي نوفمبر 1949 تم شن حملة من طرف عمال موانئ مارسيليا ضد نظام الشغل بالردوية وضد شحن آليات حربية في اتجاه الهند الصينية ، كما أثارت قضية

هنري مارتين من جهتها اضطرابات واسعة (119) . في المخلصة ، أبانت «الحركة من أجل السلام» وفقا للتطور الذي سارت عليه من 1949 إلى 1954 أن الانشغالات الأساسية للمناضلين الفرنسيين كانت تتركز على المشاكل الأوروبية وعلى العلاقات بين الشرق والغرب وبشكل مؤيد للاتحاد السوفيافي . يبدو أن الهدف الرئيسي كان هو إضعاف الامبراليّة الأمريكية من خلال منع إعادة تسلح ألمانيا وبصورة عامة ، كانت الحرب الهند الصينية تبدو كأنها أصبحت ذات أهمية ثانوية .

لهذا ، عندما تبني الحزب الشيوعي الفرنسي في 1952 مواقف أكثر تشديدا تجاه الحكومة ، لم يكن يتتوفر على قاعدة لنشر أفكاره حول حرب الهند الصينية . فلم تكن هناك وبالتالي حملة جماهيرية حقيقة ضد الحرب حملته المعادية للاستعمار لا يبدو أنها كانت أكثر الحملات أهمية ، وما من شك في أن عدم وجود تقليد معاد للاستعمار لم يعمل لصالح تطور عمليات التضامن مع الشعب الفيتنامي . فقد جرت الأمور كما لو أن الحزب الشيوعي الفرنسي قد رفض القيام بأية تعبئة مهمة . كان الوضع مختلفا كثيرا عن المتأخر العام الذي أفرزته حركة الشيوعيين الفرنسيين في 1925 ضد حرب الريف . لم يكن يعني الشعب الفرنسي أن يؤثر على نهاية النزاع ، فكان لا بد لعمل المقاتلين الفيتนามيين أن يكون حاسما .

قام بوني إذن بعرض مشكل الطلب الفيتنامي وتباحث مع علي يعتة حول إرسال رفيق لمهمة طويلة الأمد في الفيتنام (120) ،

فاختار احمد بن عمر لأنه كان في السابق جنديا في الجيش الفرنسي وأبان عن قدرات عسكرية . فقد كان معروفا من بين الرماة المهرة وكان لمشاركته كجندي في الحرب العالمية الثانية تأثير في اختياره . إضافة إلى ذلك ، كان الأمر يتعلق بمناضل متمرس ، من جهة أخرى كان طلب هوسي منه يلح على ضرورة الفعالية في العمل الدعائي . وكان احمد بن عمر قد أبان أيضا في الماضي عن خصال عسكرية .

ماذا كان يعني بالنسبة لشيوعي مغربي ، مناضل متمرس الذهاب إلى الفيتنام آنذاك في نهاية الأربعينات؟ ما هي الصور التي كانت تصل إلى المغرب عن الفيتنام ومقاومة الفيتانميون؟

في «إسبوار» جريدة الحزب الشيوعي المغربي كان هناك العديد من المقالات التي تتناول الماركسية في آسيا . فلم يكن الفيتانميون ولا الصينيون الذين نجحوا في هذا التلاقي بين الشيوعية والوطنية ليتركوا الشيوعيين المغاربة غير مكرثين . فقد كان الاستشهاد يتم عن طيب خاطر في مختلف الكتابات ، بأسماء موريis طوريز وأندري ماري و حتى باسم جان جوريis .

وستظهر مراجعات جديدة ، آسيوية هذه المرة . إن الترحيب الذي خصت به المنظمة الشيوعية المغربية نضال الصينيين ثم الفيتانميين يصدر إلى حد ما عن تحول المخور الأساسي للثقافة الماركسية بعد 1949 إلى المنطقة الآسيوية ، في الوقت الذي كان المخور

متمركزاً في السابق في المجال الثقافي الفرنسي . لقد أصبح من الآن فصاعداً ، الارتكاز إلى ماوتسى تونغ وليو تشاو و هوشي منه ، وقد خصصت جريدة الحزب مقالات عديدة للوضعية في آسيا و نشرت نصوصاً نظرية لقادة صينيين حول المسألة الوطنية (121) ، و نسجل في هذا النص المنشور في «إسبوار» إحالاته بالذات إلى الانتصارات العظيمة للصين على عهد ماوتسى تونغ وكأنها «ثمرة لوحدة القوى الوطنية الصينية» (122) وهو نص يبين إلى جانب إحالات أخرى الأهمية المعطاة للنموذج الصيني في الثقافة السياسية الشابة للشيوعيين المغاربة آنذاك .

كانت الصين والفتنام تشكلان غوذجين مثاليين بالنسبة للمغاربة خصوصاً أنهما كانتا تساهمان في التقرير بين مختلف مكونات الحركة الوطنية . وهكذا جدد الحزب الشيوعي المغربي دعوته إلى حزب الاستقلال من أجل تشكيل جبهة وطنية تستند من الآن فصاعداً على أمثلة حية وملمومة . وبدا أن باقي القوى السياسية ، خصوصاً حزب الاستقلال ، اتخذت موقفاً مؤيداً لذلك في أعقاب استيلاء الشيوعيين على السلطة في الصين سنة 1949 .

إلا أن علاقات أكثر مباشرة تظهر بين قادة الثورة الفتنامية والزعيم المغربي عبد الكريم الخطابي المقيم منذ فترة بالقاهرة آنذاك ، كما تشهد على ذلك المراسلة التالية بينه وبين فام نوك تشان :

«إلى صاحب السمو الأمير عبد الكريـم .

كلفني الرئيس هوشي منه وحكومة الجمهورية الديقراطية
الفتانية بإبلاغك تحياتها الحارة وأطيب التمنيات بمناسبة عودتكم
إلى الأرض العربية . لقد تابع شعب الفتنام بحماس وإعجاب
مقاومتكم للإمبرالية الفرنسية منذ 1922 . وكان بيدي تقديرًا كبيراً
لشجاعتكم ولروح تصحيتكم ، وهو لا يشك في أن عودتكم ستلقى
ساعة التحرير بالنسبة لأخواننا المسلمين في إفريقيا الشمالية .

صاحب السمو ،

إن حكومتنا وشعبنا عازمان على موافصلة الكفاح المسلح إلى
غاية النصر من أجل تحرير الفتنام على الرغم من التفوق العسكري
للعدو . هذا العدو الذي لا يمكننا منافسته لا في العدد ولا في
العتاد . مع ذلك ، فإن جل مناطق البلاد توجد تحت سيطرتنا والمدن
الرئيسية فقط هي التي تقع تحت السيطرة الفرنسية .

إننا نؤمن بانتصارنا في النهاية ، لأن شعبنا أنشأ جبهة
متضامنة ، موحدة وراء حكومة هوشي منه ، إن مقاومتنا هي نفسها
مقاومتكم ونضالكم لا يختلف في شيء عن نضالنا ، لهذا ، فإن من
شأن نضالنا حركات التحرير الوطني في إطار الإمبراطورية الفرنسية
السابقة أن يضع حداً نهائياً للإمبرالية الفرنسية .

صاحب السمو ،

إن حكومة هوشي منه تلتزم منكم أن تفضلوا بممارسة

سلطتكم الروحية الواسعة لدعوة جند إفريقيا الشمالية إلى رفض الذهاب إلى الفتدام ، ونلتمنس منكم إلى جانب ذلك أن يقاطع عمال الموانئ السفن الفرنسية .

مع أطيب متمنيات الشعب الفتتمامي بتحرير إفريقيا الشمالية ، وبالنصر لشعبكم العظيم في حرية المقدسة ضد الامبراليية الفرنسية .

وتفضلاً ، صاحب السمو بقبول تحياتنا وتقديرنا الكامل»
فان نكوك تشا (123) .

كل شيء يشير إلى وجود مراسلة مستمرة بين القادة الفتتماميين وعبد الكريم الخطابي .

وفي هذا السياق ، طلب عبد الكريم من أشقاء المغاربيين التضامن مع نضال شعوب الهند الصينية ، كما يشهد على ذلك هذا النداء الذي وجهه إلى المغاربيين من العاصمة المصرية :

«في مثل هذا اليوم من السنة الماضية ، قاد الاستعماريون الفرنسيون جيشاً مكوناً من أبناء المغرب العربي محاربة حركة التحرير في الهند الصينية . وقد اعتبرت آنذاك أن الواجب القومي كان يلبي عليّ توجيه نداء أوضاع من خلاله النتيجة المشؤومة لعملهم وأذكراهم بأنه لا ديننا كمسلمين ولا عاداتنا كعرب تسمح لنا بأن ننصر الباطل على الحق ، أو أن ندعم مبادئ الظلم على مبادئ العدل .
واليوم وقد استفاقت الشعوب من سباتها وانتصبت للدفاع

عن حقوقها ، ها هي حومة فرنسا مصراً ولا تزال على موقفها المناهض لحركة التحرر . ها هي فرنسا تحند كما بالأمس ، جيشاً مكوناً من أبناء المغرب العربي وتعبهه لمعارضة شعب يقاوم من أجل حريته ، لذلك من الضروري أن أوجه نداء إلى أبناء إفريقيا الشمالية ، وفاءً لقضية الحرية ، نداءً جديداً أذركم فيه مرة أخرى بأن الاستعمار الفرنسي الذي أفقر شعبنا ، والذي يستغل هذا الفقر لإجبار إخواننا على المشاركة في جيشه ، لا يستحق من جانبنا كأشخاص وجماعات إلا الاحتقار والخذل .

إن واجبكم أيها الإخوة هو أن توفروا دمكم وأرواحكم ، وأن تحفظوها إلى غاية اليوم الذي لن يكون فيه مخرج آخر سوى أن نهب دماءنا للدفاع عن حرريتنا واسترجاع سيادتنا . إن انتصار الاستعمار ، ولو في أقصى العالم ، هو هزيمة لنا وفشل لقضيتنا وانتصار الحرية في أية بقعة من بقاع العالم ، هو انتصار لنا وعلامة على قرب استقلالنا . فكونوا إذن مع بلدكم ولا تكونوا عليه . وإذا أجبرتم علي التوأجد في صفوف العدو ، فاختاروا الموقف الذي يحفظ لكم قدر الإمكان كرامتكم وشرفكم ، اختاروا جانب أولئك الذين يدافعون عن الحرية ويقدمون تصحيات للحصول على الاستقلال ، إلى أن تخلصوا أنفسكم مما تعانوه من جراء الاستعمار وبهذا ترضون الله ووطنكم وتقدمون الدليل على وفائكم لماضيكم الجيد وللمستقبل الأجل الذي ينتظركم . . .
أُخوكم عبد الكريم الخطابي» (124) .

ويبدو أنهم لم يقفوا عند تبادل النوايا الطيبة وعبارات الجاملة ، بل إن بعض الوثائق المنشورة تشير إلى مهمة استخبارات قام بها أنصار عبد الكريم لفائدة الفيفيت منه (25) .

كان طريق رحلة احمد بن عمر مرسوما بدقة : من فرنسا إلى بولندا بعدها الاتحاد السوفياتي ثم الصين فالفيتنام . . . وكان الحزب الشيوعي الفرنسي قد التزم بتسهيل عبور الهاраб إلى الاتحاد السوفياتي .

في 1950 ، غادر المغرب بن عمر سرا في اتجاه فرنسا وعند وصوله إلى باريس استضافه زوجان من الشيوعيين الفرنسيين وقد كانا قبل مجئيه إليهما يتصوران المغاربة كأشخاص بدائيين : كانوا يشرحان له أمام مائدة الطعام كيف يستعمل السكين والشوكة . وكان بن عمر يشارك بذكر في هذه اللعبة . وكثيرا ما سيحكى لاحقا هذا الشهد وهو يغرق في الضحك . أبحر إلى «أنفروس» في بلجيكا على متن باخرة بولندية حيث بقي طوال سفره في مقصورة القبطان يأكل الشكلاطة حتى لا يظطر إلى الذهاب للمرحاض سوى أقل ما يمكن من المرات لثلا يكشف أمره . وعند وصوله إلى بولندا وضعيته المصالحة الأمنية تحت المراقبة مدة 24 ساعة وقضى بعض الوقت في مستشفى اللجنة المركزية . كان يصف التدابير الأمنية الهائلة التي وضعتها السلطات البولندية عند كل طابق ، حيث كان يجب الإدلاء برسالة التسرب إليها ولم يكن من الممكن دخولها . وقد حكى بن عمر عدة

مرات هذه القصة وهو يعبر عن إعجابه وكانت كاميليا تنصت إليه دائمًا بكثير من الاندهاش .

في 21 نوفمبر 1990 بمناسبة ندوة حول «دوكول خلال هذا القرن» استمعت إلى تدخل لفيليپ دوفيليبي حول الهند الصينية . وخلال فترة استراحة ، أخبرني عندما كان يعمل في الوزارة الأولى سنة 1950 كمحلق صحافي توصل ببرقية من سفارة فرنسا في موسكو . نص البرقية كان مقتضبا ، في حوالي عشرين سطرا ، كما أوضح لي . وهي موجودةاليوم في أحد أرشيفات وزارة الخارجية . كان السفير أو القائم بالأعمال يقول فيها ، إن أحد زملائه وهو دبلوماسي إنجليزي في العاصمة السوفياتية ، كان قد قام بسفر عبر القطار من وارسو إلى موسكو ، تعرف خلاله على شاب مغربي . وقد صرخ له هذا الأخير أنه متوجه إلى موسكو من أجل الالتحاق بالمناطق المحررة من الفتname ليحارب فيها الاستعمار الفرنسي وليتلقن أصول الحرب الشورية . «وقد قلت مع نفسي ، كما أسرّ لي دوفيليبي بهذه الأخبار لاحقا برسالة (126) ، لكنه لم يكن يتذكر بالضبط تاريخ البرقية التي كان قد توصل بها .

من موسكو التحق بن عمر بالصين عبر القطار ، وبعد ذلك بفترة قصيرة سيظهر في الفتname .

هل كان بن عمر سيشد الانتباه إذن لو لم يشارك في حرب الفتن؟ دون تجربته الفتynamية ، فإن مشواره ، رغم كونه مليئا بالتضالات ، ربما سيكون قليل الاختلاف عن مسار الكثيرين الذين طلوا مناضلين « محلين » (أبناء البلد» ذوي مسار عادي تقريبا ، فمشاركته في حرب تحرير الفتynam تمنع بعدها آخر لنضالاته السابقة واللاحقة . إن دلالة هذه المرحلة من حياته تبدو حاسمة .

بالرغم من العديد من المحاولات ، ظل التزام المصادر الفتynamية الصمت حول بن عمر هو سيد المواقف ... إلا أنه ظلت لدى الشهادات الحية لجنود مغاربة عاشوا حرب الهند الصينية وحملوا معهم أخبار عبورهم لما يسمى بلاد « الأنان » كما لو كانت حملة ثقيلة ومغامرة لا يمكن روایتها : إنها إذن ذاكرة رجال موشومة إلى الأبد . رجال يلقون في أغلب الأحيان نظرات ميّة بعيون حية ، كما لو أنهم عاشوا أقصى المغامرات . حكايات محن وهموم وكينونات متعددة ولكنها أيضا كتابات مطبوعة مسبقا بطبع الزمن وحدود الذكرى .. لاشيء بعد هذا السفر ، سيمكنه رغم كل شيء ، أن يفاجئكم أو أن يشير حيرتهم .

فيما يلي الشهادة الوثائقية الدقيقة ، المهنية ولكن الأنسانية

السخية والودية لجورج بوداريل ، ثم الاعترافات المتعددة في البداية ولكن المرحبة فيما بعد لكاميليا : لقد قبلت في النهاية أن تسلمني ذاكرتها ، وما كان قد تبقى لها من وثائق وبعض الصور ، لكن كان هناك أيضاً ما سكت عنه وما سكت عنه بدوري ، وهكذا لم أستطع أبداً أن أسألها متى وكيف أحبت هذا الرجل ، وفيما يلي الأخبار التي جمعها جاك دوايون في كتابه « الجنود البيض للعلم هو » (127) ، وكذا التصريحات السرية التي أدلّى بها فيتناميون لسياسيين مغاربة عابرين ، لكن ما هي درجة المغاملة وحجم الحقيقة في العلاقات الرسمية بين الأحزاب الشيوعية؟ فيما يلي كذلك العالم الفريد من نوعه لذاكرة الجنود الفرنسيين ، في هذه الذاكرة يعامل ابن شمال إفريقيا بعنصرية كبيرة . ففي غالب الأحيان ، يتم خجنه أو وصفه بكلمات سلبية ، ويعتبر عصيّاً على مسؤول عن هذه أو تلك من الإخفاقات التي عرفها الجيش الاستعماري (128) .

إن جمع الأخبار يبدو مُضنياً خصوصاً من خلال انتشار الكتب المتعلقة بحرب الهند الصينية ، أو التي تدور حول هؤلاء الأفارقة الشماليين الذين هم جزء لا يتجزأ من التوأجد الفرنسي في تلك المنطقة سواء في ساحة المعركة أو في معسكرات السجناء أو الفارين (129) .

1- اسمي على بن عبد الكريم العدناوي ، من مواليد 1927 بمراكش رقم تسجيلي 2101 ، جندي مدفعية (130) ، في يونيو 1946

غادرت مراكش في اتجاه القبطرة ، ومنها التحق فيلقنا بمدينة مارسيليا سنة 1947 ، ثم أخذنا وجهاً الهند الصينية . قبل ذلك لم أكن قد غادرت مطلقاً منطقة توبقال الجبلية . وخلال عبورنا لمارسيليا تعرفت على جندي مغربي من سيدي بنور ، كان الجنود الفرنسيون يلقبونه «بلانشيت» . كان عضواً في فيلقنا التابع للهندسة المدنية ، كان رجلاً شجاعاً . إذ أذكر أن الضابط كلفه بهمة انتزاع علم «هند صيني» بمنطقة «تونكوي» ، وبعد أن أدى مهمته ترقى إلى عريف أول . وقد كان رئيس أمناء الخزن في وقت لاحق ، وأثر خلاف مع رئيسه الفرنسي ، قد يكون «بلانشيت» استولى على بندقية ومئات الذخائر الحربية وقد يكون التحق بصفوف جيش التحرير الوطني للهند الصينية .

2- اسمي الطاهر بن سعيد (131) ، كنت في الفريق الواحد والثلاثين للهندسة بالحملة العسكرية الفرنسية بالهند الصينية . التحقت بها كجندي بسيط وعدت منها بدرجة رقيب أول . كنت عضواً في الفيلق الأول للمجندين ، وكان معنا قناصون وفرسان وگوم . قضينا ستة عشر يوماً لبلوغ الفيتنام . مررنا بـ «بور سعيد» واحتاجنا إلى يوم واحد لعبور «قناة السويس» ، ارتخانا لمدة نهار بـ «جيبيوتى» خلال رسونا للتزويد بالمؤونة . وقد نزل ضباط الصف وحدهم إلى اليابسة مرفوقين بجموعات حراس مكونة من خمسة رجال . غادرنا «جيبيوتى» في نفس المساء . عبرنا البحر الأحمر ثم

توقفت السفينة بعد ثلاثة أيام من الإبحار في ميناء هندي لم أعد أذكر اسمه . بعد سبعة أو ثمانية أيام من السفر وصلنا إلى "سنغافورة" بلد «سوكارنو» . مكثنا فيها بعض الوقت ثم انطلقنا ذات عشية جميلة في الساعة الرابعة أو الخامسة .

وبعد ثلاثة أو أربعة أيام ، أصبحنا نشاهد مدينة «سايكون» .

وقد تم نقلنا في قوارب مسطحة ، واستغرقت عملية النزول وقتا طويلا ، حيث إن آخر شخص أنزل بعد مرور ثلاثة أيام ، وقد عينت الفيالق في مناطق مختلفة سواء كانت تنتهي للفرسان أو للقناصة أو للگوم . كنت عضوا في فوج الهندسة وبالضبط في السرية المكلفة بالنقل والتمويل والعتاد . وقد نقلنا في سفينة إلى «هافيونغ» بمنطقة «تونكين» ، وتركزت سريتي في قرية آيجون (132) التي كان قد أقيم بها مركز قيادة . أما باقي القوات فتم توزيعها على مناطق أخرى ، بقينا هناك مدة عامين . وعند حصولي على إجازتي العادية لمدة ثلاثة أشهر ، عدت إلى المغرب انطلاقا من الهند الصينية ثم فرنسا مرورا بoyeran التي كانت أكبر سرية عبور آنذاك ثم وجدة فالدار البيضاء . توصلت بأمر للاتصال بفوجي ، وهو الفوج الواحد والثلاثون ، بميناء ليوطى ، كان ذلك سنة 1951 . في ذلك الموضع كانت لي مسبقا 14 عاما و 7 أشهر من الخدمة في الجندية ، فاقتربوا على إما العودة إلى الهند الصينية أو إلغاء العقد ، فاختارت التجنيد لمدة سنة .

عدت إلى الفتنام في 1951 في بوليوز أو غشت على ما أعتقد . التحقت بالفوج الواحد والثلاثين في نفس الموقع السابق (هل هو آيجون؟) بقيت هناك كرئيس مكلف بالعتاد والرائب إلى غاية 1952 . كنت مريضا بالإسهال ، حيث قضيت فترة نقاهة مدتها حوالي ثلاثة أشهر بموكز داتشاي ، المخصص عادة للجنود المتماثلين للشفاء والقرب من «بيدايون» (133) ثم التحقت بفوجي واستأنفت مهامي كمساعد . أديت وظيفتي إلى غاية 1953 ، حيث أحست مرة أخرى أنتي مريض جدا . عرضت على الطبيب الذي شخص من جديد مرض الإسهال فنقلت مرة أخرى للعلاج «بهافيونغ» حينذاك اقترح مجلس المستشفى ترحيلي إلى بلدي .

في 1951 ، بدأت أسمع الحديث عن الجنرال الحمرى . وقد وصلني أنه كان قد انتقل من معسكر إلى معسكر آخر رفقة كتيبة جنود بكمالها حاملا معه الأسلحة والأمتعة ، وقد اصطحب معه 36 جنديا من القناصة . كان يقوم بشن هجمات مسلحة على القوات الفرنسية ويخبر المغاربة بواسطة مناشير مكتوبة بالفرنسية والعربية . وكانت هذه الكتابات تتركز دائمًا على نقطة واحدة : «عودوا إلى بلدكم ، إن هؤلاء الفيتนามيين يقاتلون كما هو الحال عندنا في المغرب من أجل استقلالهم» ، كان يحكي أنه كان في الأصل جنديا من درجة رقيب وأنه لسبب ما دخل في نزاع مع رؤسائه . وقد كان رؤساؤه قلقين نتيجة هذه السابقة وكانوا يخافون أن نقتدي به . عند

نهاية الحرب ، كانت القوات الاستعمارية مؤطرة باستمرار من طرف ضباط أو ضباط صف في أكثر من مرة وبمساعدة السنغاليين يراقبوننا عن قرب ، كان واضحاً أنهم لم تعد لهم ثقة فيما ويدولى أن المغاربة هم الذين كانوا في أغلب الأحيان يفرون . كما كان الفارون من الجزائريين كثيرين جداً . كنت في طريق العودة ، في بور سعيد ، عندما علمت أن معركة «ديان بيان فو» قد انتهت في 7 ماي 1954 .

3- أسمى أمرзيل موحـا (134) كنت مساعدـاً أولـاً في الجيش المغربي ، ثم ملحقـاً بالدرك الملكـي وجندـيا سابـقاً في الجيش الفرنـسي وأنا متـقاعد حالـياً ومقيم بمـدينة تـمارة قـرب الـرباط . شـاركت في الـحرب الأولى للـهند الصينـية ، وعرفـت حقـاً اـحمد بن عمر لـحرش ، عـرفـته باسم معـروف ، كان يـقوم بـوظـيفة مـترجم بين الأـسرـى الفـرنـسيـن والمـغارـبة من جـهة والـفتـنـامـيـن من جـهة أـخـرى . كان يـتكلـم العـربـية والـفرـنـسـية والـفيـتنـامـية . وـيـدـافـع عن السـجـنـاء المـغارـبة . وقد عـلمـت فيـما بـعـد أـنه كان قد اـتصـل بالـفيـتنـاميـن قبل الـحـرب بـعدـة . تعـاملـت معـه شخصـياً عندـما تمـ أـسـريـ . لمـ يـكـن طـوـيل القـاماً وـكانـ له أـنـذاـك لـحـية قـصـيرـة عـرفـته سـنة 1952 وقد بـداـليـ كـماـ لوـ أـعـملـه كانـ قـبـلـ كلـ شـيءـ وـأـنـ يـقـترـح عـلـيـهـمـ أـحـيـاناً كـيفـيـةـ الجـوابـ : «ـعـلـيـكـمـ أـنـ تـقـولـواـ أـنـهـمـ جـاؤـواـ بـكـمـ إـلـىـ هـنـاـ بـالـقـوـةـ» . كانـ مـغـرـبيـاً ، وـالـغـرـيبـ أـنـتـيـ أـعـتـقـدـ دـائـماً بـسـبـبـ لـهـجـتـهـ أـنـهـ كـانـ مـنـ مـنـطـقـةـ سـوسـ . أـعـتـقـدـ أـنـهـ كـانـ يـشـارـكـ فيـ بـعـضـ الـعـمـلـيـاتـ الـعـسـكـرـيـةـ . كانـ يـكـتبـ مـنـاشـيـرـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ

موجهة للجنود المغاربة المشاركين في الحملة العسكرية الفرنسية ، كنا نعثر عليها منتشرة في طريقنا ، كان يحاول إقناعنا بأنه لم تكن لدينا أية مصلحة في الدفاع عن العلم الفرنسي ، وكان يحذر الأسرى المفرج عنهم قائلاً «في المرة القادمة ستقتلون» .

-4- اسمي محمد بن عبدالله (135) ولدت سنة 1932 بالحوزية في ناحية الرباط وسط قبائل أولاد ميمون في عكراش التحقت بالجيش الفرنسي سنة 1951 في شهر أبريل إذ لم تخني الذاكرة كجندي لمدة أربع سنوات بالدار البيضاء في الفيلق السادس للقناصة المغاربة . سافرنا إلى فيتنام في 1952 في بداية السنة على الأرجح مبحرين من مدينة وهران على متن سفينة باستور مروراً عبر قناة السويس ، استغرق السفر 19 يوماً . ووصلنا إلى «هافيونغ» بعد أن عبرنا نهر رأس سان جاك . من «هافيونغ» إلى «هانوي»أخذت مني المسافة عبر القطار يوماً كاملاً . قضينا الليلة في «هانوي» وفي الغد ، عند بداية العصر تم تعبيتنا في مناطق مختلفة ، وبعد تزويدنا بالسلاح التحقنا بعناصر الفيلق الرابع للقناصة المغاربة القادم من منطقة تازة بالمغرب .

منذ أول ليلة حرب لنا وقعت معارك عنيفة ، كان هناك العديد من القتلى في صفوفنا . وأنذرك أن الفرنسيين كانوا قد اضطروا إلى الاستعانة بطيرانهم الذي قصف بعنف المنطقة التي كانت تتمدد أمامنا . ففتح لنا الطريق ، بقيت على هذا الوضع ستة

أشهر كانت كلها مناورات وهجمات لا توقف .. فيما بعد ، تحولت في مجموع الهند الصينية في تونكين ، سايغون ، هانوي .. كنا نتقدم ببطء من بلدة إلى أخرى ..

أتذكر أنتي سمعت عن «الحمرى» وكيف كان يهاجم الواقع الفرنسية ، منذ أول ليلة لي في موقع العسكري ، و حوالي 1952 كانت له مسبقاً سمعة كبيرة . كان الفيتนามيون يعرفونه من خلال شهرته ويتحدثون عنه بإعجاب ، وكانوا يبذلون الحديث معنا بالكلام عن «لوك» . كان يبدو أنه كان يتنقل دون خوف في كل مكان وفي جميع الجهات ، وكانت سمعته تعقبه .

في 1953 كنت بجوار مخزن للبنزين قرب مدينة «سايغون» وأتذكر أنتا كنا نحتفل تلك الأيام بعيد الأضحى عندما تعرض المخزن للقصف ، كنت حاضراً وكان ظل الحمرى حاضراً بثقله خلال هذه العملية ولم نكن نتكلم إلا عنه . أتذكر كذلك صورة أسير مغربي اعتقله الفيتนามيون وأفرج عنه فيما بعد في ظروف لم أعد أذكرها . كان قد جاء ليعد تقريره عن الحمرى ، كان يحكى أنه كان عضواً في الجيش الفرنسي . وفي يوم ما غادره ومعه جنود وأسلحة . بطبيعة الحال ، كنا نتعاطف معه وقد ذهب العديد من المغاربة للاحتجاق به ، كان غالباً ما يشكل الموضوع الرئيسي لأحاديث الجنود المغاربة . وشيئاً فشيئاً ، فقد الفرنسيون الثقة في الوحدات المغاربة ، وأذكر أنتي سمعت عدة مرات كلاماً مشككاً على لسان الضباط

الفرنسيين .

تم تعيني بناحية «سايغون» ، ثم بعثت إلى «ديان بيان فو» .
كان الحمرى يوجد بدوره هناك ، لكن في المعسكر الآخر .
وبعد نفي محمد الخامس ، تعددت مناشير الحمرى وقد
جمعت إحداها : كانت مليئة بكلمات غير واضحة أحيانا مكتوبة
بالعربية ، وقد احتفظت بها (136) .

في بحثي عن أخبار ومعطيات وعنصر جديدة حول التجربة
الفيتلانية لابن عمر ، كنت أجمع بينهم روايات قدماء الجنود المغاربة
بالفتنام ، وخلال ذلك كنت ألتقي باستمرار بشخص لم تكن معالله
كبطل تتوقف عن التأكيد في آسيا .

استمعت عدة مرات لتسجيلات العشرات من الاستجوابات
التي كانت جلها قد أجريت بصعوبة في أعقاب تأجيلات عديدة
عمليات إقناع متنوعة وطلبات متأنية للتدقيق والتوضيح . من بين
الذين حاورتهم ، هناك جنود يعون بالكاد دلالة مشاركتهم في حربهم
الهند الصينية . ولم يعودوا منها في النهاية سوى بقليل من
الذكريات التي يمكن تبليغها للآخرين ، وهناك على العكس أناس
مصلابون في العمق وبصورة لا تعوض . ويحملون في دواخلهم المقام
الحربى بالفتنام كجرح لا يلتئم ومقابل الشهادات الدقيقة للبعض ،
وهي شهادات شبه تقنية يتم التعبير عنها بالنبرة الرسمية للتقارير ،
هناك حكاية الآخرين ، حكاية شاعرية ، متنافة ومتقطعة بكثير من

الصمت أو مغطاة بأجزاء كبيرة من النسيان .

البعض منهم تعامل مع شخصيات أخرى غير بن عمر ، لكنهم سمعوا عنه وأخرون لم يعرفوه أبداً بل يخلطون بينه وبين شخص آخر .

يبدو جلياً في حكاياتهم أن ملامح معروفة تختلط بلامع العديد من الأشخاص الآخرين الذين كان لهم وجود حقيقي أو خيالي : فالبعض منهم يرى أن الأمر كان يتعلق بجندي مغربي من الحملة العسكرية التحق في أحد الأيام بصفوف «الفيليت منه» إلا أن أسماء أخرى تظهر الجيلالي ، وأصله من شرق المغرب ، أو الحاج صالح .. وكثيراً ما يتعدد أيضاً اسم الحمري (137) ، وهناك حكاية غالباً ما يرويها أكثر مما ينبغي الشهود الذين ما زالوا على قيد الحياة .

قد يكون المنشق جندياً بسيطاً أو على الأكثر ضابطاً صاف قد يكون أخفى كيس قهوة ، دون شك ، كما يقول كل المستجوبين ، من أجل الحفاظ على علاقته بإحدى النساء ، وبصورة عامة ، حسب ما يقولون ، فإنه في ظل ظروف الفيتنام آنذاك ، لم يكن من الممكن الحفاظ على امرأة سوى بهذه الطريقة ، أي مقابل تعويض مادي . من أجل امرأة إذن قد يكون الحمري سرق بضعة كلغرامات من البن ، وربما حكم عليه بثمانية أيام سجناً . وقد يكون فر بعد هذا العقاب الذي اعتبره مجحفاً في حقه .

قد يظهر هذا كدعابة مضادة نشرتها المصالح الفرنسية الخاصة

من أجل الحفاظ على معنوية القوات الاستعمارية ، وإلا كانت هذه المصالح ستجد فعلا صعوبة في تفسير تواجد مدنی غربي ومناضل سياسي فوق ذلك يعمل في صفوف «الفيت منه» .

كانت مخاطر انتقال العدو إلى العناصر المغربية والجزائرية والتونسية وغيرها في الحملة العسكرية ، تبدو لهم رعايا كبيرة (138) .

نظرا للعدد الكبير للملتحقين بـ «الفيت منه» قبل أو بعد أسرهم ، ونظرا كذلك للعدد المرتفع للمنتسبين ، فإن عدة مسارات وأشخاص ، مختلفين في الأصل ، قد تطابقت وتقاطعت واختلطت وإذا كان اسم بن عمر يرتبط ، بالنسبة لبعض الشهود بهجمومات مسلحة وبفعاليتها الكبيرة ، فإنه بالنسبة لآخرين ، قد يكون اشتهر قبل كل شيء بعمله الدعائي . وهكذا انتهى الأمر بلامع شخصيات عديدة إلى الاختلاط في الذاكرة المتذبذبة لقدماء المغاربة .

لكن كان البعض منهم قد قام مسبقا بتحقيقاته في عين المكان «حكى لي جندي من درجة مساعد أن الحمرى كان مدينا» يطلب مني هذا العائد من جحيم الهند الصينية ، أن أعمل على التمييز جيدا بين العسكري الملتحق بصفوف "الفيت منه" أي الحمرى ، والمدنى المسمى معروف الذي كان أحد مساعدي هؤلئى منه ، فهذا الأخير هو كاتب المنشير ، بل هناك من يتحدث عن شخص ثالث (139) .

غير أن ما لا يمكن إنكاره (إذا كانت قد وقعت عمليات فرار عديدة ، وضمن المساعدين اللاحقين لابن عمر) ، هو أن هذا الأخير كان زعيماً لهم ، يتنقل مستعيناً بهويات عديدة ، فينبعث أولاً باسم مارسيل ، وقد استودعتني كاميليا التي ستصبح لاحقاً زوجته صورة لعائلة جياب GIAB! كانت موجهة في شكل بطاقة بريدية : «إلى الرفاق «مارسيل» «كاميليا» مع إخلاصنا» ، وهي بطاقة موقعة على الظهر باسم «بيشها» ، مجلة الناقد الماركسي الفيتلامي الكبير "دانع طاي ماي" الذي توفي منذئذ عن سن الشمانين ، «بيشها» هي زوجة جياب الثانية ، أنجبت له خمسة أبناء ، وهي صديقة كاميليا منذ المدرسة الثانوية رغم أنها كانت تتفقدها في الدراسة بستة . كانت البطاقة البريدية تحمل تاريخ 27 نوفمبر 1956 .

أما الرئيس هوشي منه فأطلق على احمد بن عمر لحرش اسم «أنه ما» ANH MA وهو ما يعني حرفياً «الأخ الفرس» .

لكن بن عمر معروف أكثر خصوصاً وسط مغاربي الهنـد الصينية باسم معروف ولا يستبعد أن يكون هوشي منه نفسه هو الذي نعت بن عمر بهذا الإسم احتفاظاً بذكرى معروف بن قدور ، ابن منطقة الأصنام بالجزائر ، والهاجر إلى فرنسا في بداية العشرينات المكـلف في النقابة العامة المتحدة للعمل . يجعل الـيد العاملة المنتـمية إلى شمال إفريقيا تتنـقـب . معروف هذا كان عضواً في الفرع الاستعماري للحزب الشيوعي الفرنسي ومن المـتحمل جداً

أن يكون هوشي منه قد عرفه عندما كان مناضلا في الحزب الشيوعي الفرنسي ما بين 1920 و 1930 ، بل لاحقاً عندما كان في الأمية الاشتراكية من 1923 إلى 1924 ، بل وفي وقت لاحق كذلك (140) .

المعروف الأول هذا لعب دوراً أساسياً في إضرابات مدينة سانت إتيان ، في مارس 1924 ، عندما كان الحزب الشيوعي الفرنسي قد شرع في الاهتمام بنزاعات الشغل التي يتورط فيها الاستعماريون وبيدو معروض وهو يتحرك منذ 1923 في منطقة «اللوار» حيث أنشأ جمعية إسلامية وفي أبريل 1926 استدعي من قبل دوريو إلى باريس لإشراكه في عمل اللجنة الاستعمارية وإقامة بنية استعمارية في ديسمبر 1926 ، اختلف معروف بن قدور مع قيادة الحزب حول برنامج جمعية نجم الشمال الإفريقي . وكان مطلب الاستقلال مسجلاً مسبقاً في برنامجهما ، وقد كان معروض من مؤسيي نجم الشمال الإفريقي وسيصبح عضواً في لجنتها الإدارية في يناير 1929 . كانت مهام معروف تبدو ذات طابع نقابي بالأساس ، وفي 1929 تم اعتقاله ونفيه إلى الجنوب خلال زيارة إلى الجزائر وبعد الإفراج عنه ، عاد إلى فرنسا في مايو 1930 ليشتغل مجدداً بالعمل الاستعماري داخل النقابة المتحدة للعمل GTU كمسؤول عن جريدة «الأمل» التي نعتت «بالزعنة العمالية المتعصبة» ، ويظهر أيضاً كمعارض لكتاب الحبطة المشتركة كما رفض أي تقارب مع نجم الشمال الإفريقي أو

الوحدة الإسلامية . وقد فقد عمله كنقابي مداوم وعمل من أجل تنقب منطقة سطيف سنة 1937 وأصبح مسؤولاً عن العمال المنجميين . ما يثير الانتباه في ملامح شخصية معروفة الجزائري هو نقط التقارب بين مساره ومسار بن عمر ، حيث كان مثله نقابياً مهتماً لمدة طويلة بالقضايا الفلاحية ، ومناضلاً شيوعياً ، لكن كان مؤيداً مع ذلك للاستقلال الوطني ، زيادة على ذلك ، سينتهي معروف الأول كمسؤول عن عمال المناجم .

هوشي منه عرف على الأرجح معروفة الأول ، فهل هو الذي قرر ، تحية لهذا الشيوعي المغاربي ، أن يعطي اسم هذا الأخير لابن عمر؟ لكن معروفة محمد بن قدور ، الجزائري ابن الأصنام ، وبخلاف امحمد بن عمر لحرش المغربي الخريبيجي ، لم يكن قد شارك في حرب الفيتنام .

مجمل القول تبرز الحوارات مع قدماء الجنود المغاربة الذين شاركوا في حرب الهند الصينية حكاية نموذجية وثابت في الإدراكات المختلفة بل تبرز تصوراً مغرياً للقتنام وللفتاناميين ، نفس القصة تتضاعف بمقدار العدد الكبير للمغاربة الجنود في الحرب الاستعمارية حسب حاجيات الجيش الفرنسي من الرجال ، ووفقاً لاستراتيجيته الكثيرة التغير ، فضلاً عن ذلك ، انطلاقاً من 1947 إلى غاية 1954 .

فوحدات الكوم والفرسان والقناصة التابعة للجيوش الاستعمارية التي اجتاحت الهند الصينية تم توجيهها إلى الأعمال الشاقة المتمثلة في الحفاظ على هذا الجزء من العالم داخل الامبراطورية ، لكن الفرنسيين لم ينجحوا في أن يولدوا في هؤلاء الرجال القادمين من المغرب العربي الإحساس بأنهم بقيامهم بذلك إنما كانوا يؤدون واجباً .

من خلال السفر الطويل للقناصين ، نعثر على نفس المعالم الجغرافية ، على نفس المراسين : نقط العبور الضرورية هاته التي تمثلها مارسيليا أو طولون ، وهران ، السويس ، جيبوتي أو عدن ، بومباي ذاك المرسى الهندي الغريب ، أو ساغافورة التي توصف بقطعة جنة تم

عبورها بسرعة وحيثما يتم إبعادك عنها ، فإنه يتم تحطيم اللحظات البعيدة التي تعيشها فوقها كمالاً ووضع ختم نهائي على ترحيلك في اتجاه جحيم حرب بلاد الأنام .

العناصر الأولى لجغرافية الفيتنام تند عبر نظارات وفكرة الجنود القادمين من بلاد الشمس الغاربة ، وأول فك لرموز البقاع الغربية بلاد الأنام يكشف عن التعلق بموقع جغرافية معينة ابتداءً من مناطق رأس سان جاك ، تونكان ، هافيونغ ، هانوي ، آيجون ، سابغون ، والباغودات السبع . . إلى غاية تشكيلة البلدات الصغيرة الغائصة عميقاً في قلب أدغال شمال الفيتنام أو المحاورة للحدود الصينية . أنت تقرأ خارطة الفيتنام في الكتب ، أما أنا فأحملها في جسدي ، إنها مرسومة في قلبي ولحمي . قال لي بخشونة هذا الجندي وهو من القلائل الذين نجوا من الموت . في معارك الطريق رقم 4 . . وكاوبانغ ومناطق أخرى ، والذي كنت أظنه غريباً عن مثل هذه الحماسات (141) .

ها هم إذن هؤلاء الرجال وهم يصفون دون كلل مميزات «دوار» فتامي ويقارنون مدینتهم القديمة مع «المدينة القديمة» الفيتنامية ، كنت أطلب منهم معلومات عن بن عمر الذي أصبح لقبه هو معروف ، لكن محاورى كانوا يطلقون العنوان للحكى عن سفرهم بهذا البلد النائي ، الغريب ، الجهنمي والساحر ، بمغربين مناظره الطبيعية ونباته وأشجاره وأراضيه ومياهه وحيواناته ورجاله .

ترك رجال المغرب العربي أنفسهم تقع في شرك ما بعد الظهيرات الآسيوية حيث كانت تغلق المدينة على نفسها ، وحيث كان الأهلالي المؤسأء لا يكفون رغم كل شيء عن التجمهر ، عابرين القرى التي كان يبدو فيها الماء والأرض بلا تميز ، كان الكوم والفرسان والرماة يندمجون بيسر في هذا المشهد الطبيعي للمستفعات والوحش المتعد بلا نهاية ، ولم يعودوا قادرين حتى على إدارة رؤوسهم وسط النتامة والفضلات كانوا يغرقون كل يوم أكثر في مئات الخمارات والمراقص ، والحانات والمواخير وسط ناس البغاء بعدهم الذي لا يحصى ، وأصحاب الحانات وبنات الهوى ورجال البوليس و«الخبرين» كانت النساء يسرعن إلى الانقضاض عليهم ويتمسكن بهم كما لو كن يتمسكن بفنيمة مؤكدة وسط العديد من صغار مهربى النقود ورجال من الألوان والجنسيات الأخرى .

في موضع آخر ، كانت عتامة الأدغال الكثيفة والشقيقة والجبارية تشكل لوجة معاكسة ، كان الجنود القادمون من إفريقيا الشمالية ينبعرون أمام جنوح الأشجار الهائلة التي كانت ترفع إلى كل ذلك العلو الظلال الفسيحة لأوراقها ، كانوا يختفون لكونهم لم يعودوا يرون السماء اللامتناهية ، كانت الظلال الهائلة للأشجار تعطيهم وتعطى معهم «العبدو» المتذر الإمساك به ، الحاضر في كل مكان والذي لم يكن يتوقف عن إشعارك بقصاؤه من خلال العديد من الغارات والاغتيالات والمناشير والأبواق أو مجرد حفيظ بأنه فيما

يتعلق به هو ، فإنه كان موجوداً في بلد ثم فجأة تظهر وسط الدغل بقع أرضية بلا نبات ولا أشجار ، ولا أشجار ، كانت هذه الفرج تنبجس بخشونة ، فتحات كأنها واحات صحراء منعشة وسط صحراء الغابات الكثيفة .

في مواجهتك العزلة (سؤال الكاتب) والحنين إلى الوطن ، والعياء الجسدي والانهيار المعنوي . كان النبات المجنون يحاصرك ويعزلك أكثر ، آلاف الأشكال العجيبة وألاف الغرائب الطبيعية تنقض عليك .

كان الرجال القادمون من المغرب العربي يغوصون في أغوار عالم ذهني خاص . ولم يكن اكتشاف آسيا يطابق بالنسبة لهم اكتشاف الغرب . فهذا الأخير كان يتحدد بعبارات الهوية والاختلاف . كان الأمر يتعلق بجزء منهم وبشيء آخر . أما آسيا البعيدة ، العالم الفريد والبعيد عن المتناول ، فكانت تشكل عالماً سرياً ، كان يظل خفياً ، بلداً يحدث لهم أن يكتشفوه كجغرافية حقد وخداع وفظاظة ، لكنه لم يكن يرسم بالنسبة إليهم ، حدوداً واضحة خصوصاً بالنسبة إليهم ، هم الأجانب الآخرون ، الأجانب خدام الأجانب الأسياد .

المظاهر الواضحة لتصنيفات من قبيل الصديق / العدو كانت تذوب هنا ، فالحد بين أكثر من اللازم والذي كان البعض يعترف به بين الشرق الإسلامي والغرب الأوروبي ، كان يمحى في هذه

الفضاءات آسيا الكثيفة الحضور ، كانت تفعل فعلها كمفيدة للأجساد والأرواح صابة فيك شراب محبتها وناشرة فضاءات لذتها . إنها آسيا المهيجة ، آسيا الخطيرة .

لكن معروف والمغاربة الآخرين لم يكن لهم ما يجمعهم بهؤلاء الأوروبيين الفارين الملتحقين بـ "الفبيت منه" والذين ربما كان بإمكاننا اعتبارهم طالبي لذة ، أو أفرادا يستسلمون للملامسات الحاذقة لنساء آسيا وللباتهن في العشق ، كان احمد بن عمر الملقب بـ «أنه ما» أو معروف قد جاء من المغرب لأداء مهمة ثورية . ولم يكن الفبيت منه بالنسبة إليه حشدا من الشيوخين المسنين أو من هوشي منهات مسنين يداعبون بشهوانية لخيهم الصغيرة ، حشدا خطقه من عالمه ويعظ بعبادة الجسد (142) فقد التحق بهم بأمر من الحزب ، لقد كان في مهمة مأمور بها .

- كتابات سلبية للمؤرخين الفرنسيين

لم تكن الصور التي كان المغاربة يكرنونها عن الجنود الفبيت منه الفيتناميين عدوانية كلية . فقد كانوا يشعرون بأنهم يوجدون ، رغم أنفthem ، في معسكر الدفاع عن الامبراطورية الاستعمارية على عكس النزاعات العالمية السابقة التي تم إشراكهم فيها . لاسيما وأنهم كانوا يدركون في عيون آسيا انتظارها ، منهم على الخصوص ، تفهمها وتواطئها . كان الأفارقة الشماليون يكتشفون في زاوية درب ، عند سفح تل ، عشية معركة ، أو في عيون سجين ، الملاوية كإيام لا

يلين ، وكركيزة لعزة النفس الغربية لآسيا ، كمبدأ في الحياة ، وأمل لسلالات المؤسأء والجماهير الفقيرة ، كإيديولوجية أكيدة للانتقام المطلق التي من أجلها كان يجب ليس فقط هزم الامبرالي المستعمر والمستغل ، وإيلامه ، ولكن أيضاً تجاوزه والتفوق عليه .

الأديبيات الفرنسية حول حرب الهند الصينية تعكس صوراً معبرة جيداً : فالفاعلون فيها وعناصرها هم من جهة الفرنسيون ، ومن جهة أخرى ، قوى الشر المجهولة المثلثة بالفيتناميين ، فالفاعلون المتميرون عن الآخرين ، والأبطال ، هم العسكريون الفرنسيون ، هم الضباط هم الجنود المدنيون وبعض الفيتامين أو الصينيون .

أما المغاربة والأفارقة الشماليون بصورة عامة ، فليسوا سوى عناصر احتياطية وجند متذorين للموت أو أعون خدمة (كالسائلين أو الحراس ...) عدة من الجثث المحتملة ، جهاز ما داخل الآلة الامبرالية الفرنسية الهائلة .

يتم تقديرهم ببعض القدرتهم على القتال مثل أدوات أو معدات ، على أي حال ، فإن الموقف يخسر في كل مرة تكون الطليعة العسكرية الفرنسية غائبة أو عندما يوت الضباط الفرنسي أو تحصده رصاصة أو قذيفة .

المغاربة والمغاربيون مصدر مشاعر متناقضة لدى المدونين الفرنسيين لأخبار حرب الهند الصينية مثل لوسيات بودار : إنهم طيبون أو أشوار حسب أمزجة كاتب ذي أنا متضخمة وسثم وذي

فكرة مترفع ، حسب النتائج وحسب حجم الانتصار أو الكارثة ، وحسب درجة إهانة عزة النفس الوطنية الفرنسية (143) . فهم ، عشيقة معركة ما ، ليسوا سوى أثار دم فوق التراب ، رجال يحتضرون أو جثث تغطي الطريق التي تعبرها السيارات ، جثث ينظر إليها بتعال وفلسفة ، إنهم مجرد أخيلة صامدة يفاجئها الكاتب وهي تصلي أو تتلو سورة من القرآن في أحد أركان الدغل . إنهم مجرد حضور تابع . فيما يخص الشجاعة ، نادراً ما يكون لهم الدور الأول . لكن نظرة السيد التي لهم يجعلوها على هؤلاء الرجال المرحلين ، إلى الجحيم الفتنتامي ، تعكس نظرة واسعة الانتشار داخل الجيش الاستعماري الفرنسي ابتداءً من جنود الفئة الثانية إلى غاية قمة الهرم العسكري (144) .

كان المغاربة متواجدون في كل مكان ابتداءً من أحياط سايغون إلى غاية المراكز الحدودية ، ملامح شخصياتهم كانت تهيمن على الاستعدادات للحرب وعلى جميع مشاهد الحرب نفسها : لقد كانوا في يونيو عام 1950 يسهرون على تفريغ المعدات الأمريكية التي بدأت تتدفق على الهند الصينية . كانت باخرة «ستيلهوفر» راسية بالرصيف ، وكان هناك «خلف كل حمال شرطي بمسدس ومغربي معه قطعة حديد» (145) . كانوا هناك في تخوم الحدود مع الصين ، وفي الطريق رقم 4 RC وفي كاويانغ وفي باكون . في هذه المناطق الغربية المحفورة بعدد لا يحصى من مصبات الأنهر ، المنشورة بالغابات

المليئة بالمجازات والمنعرجات ، وحيث الوحدة لا حد لها ، بل واجهوا في بعض الأحيان الحرب الأهلية في الصميم في 6 يناير 1950 ، وجه طابور نداء للإغاثة كان أمامه ستة آلاف رجل من «فوهونغ كان» يدعونه إلى الاستسلام . لم يكن الكゴم بالعدد الكافي لتجريدهم من السلاح (146) وإلى جانب أنصار "الفيفيت مينه" وجنود الفيالق والكونكاي (النساء الفتلاميات) ، كان هؤلاء الملتحون المغاربة يحرسون في المراكز الحدودية داخل أكواخ من الوحل واللوح . على هذه الحدود ورغم القلق ، كان المغربي يصمت ، مستخفا بشكل رائع للخطر ، حتى عندما كانت الأبواق تصريح فيه كل ليلة وبلغته الدارجة : «سلمو أنفسكم ! سنهاجمكم ، الويل للمرتزقة ، الويل للخونة». كما نجدهم مجددا حول القوافل الرابطة بين المراكز الحدودية . كانت الحكومة قد ترددت ثم قررت سحب وحداتها الن正面ية لإفريقيا الشمالية وسرحت بها على الخصوص 11 كتيبة لل المشاة و 3 فيالق للمدرعات و 4 مجموعات للمدفعية (147) . وقد بلغت المشاركة الإفريقية الشمالية آنذاك حوالي 36628 جنديا ، 3646 قتيلا ، 1355 وفاة و 7255 مفقودا (148) .

في المعسكر الآخر ، كان «الفيفيت مينه» يشنون حرب تدمير للشاحنات ، حرب إنهاء وهجمات على الجبهة ، يشنون حربا نفسية وعمليات دعائية . كانت قواتهم تبذل ما في وسعها لتجعل حياة القوافل مستحيلة ولتوازن بشكل مقدر بمهارة بين نصب الكمائن

وشن الهجمات على الجبهة ، ولتقوم باستعراض ظلال فلاحين مكسوين بلباس أسود ليبعثوا على الاعتقاد بمحاصرة الواقع ، ولتصبح بالشعارات عبر مكبرات الصوت ، ولتسرب مناشير تتعدد بمعارك دامية حاسمة . داخل ثكنات الطوابير ، كانت توزع مناشير تنادي بمقاومة الاستعمار ، وتضامن الشعوب المضطهدة ، وهي نصوص مكتوبة بالعربية بيد جنود منشقين .

بعض المغاربة الذين ما زالوا يتذكرون معركة الطريق يروون عنها حكايات مروعة بقلب منقبض . وما زالت أسماء الطريق RC 4 وكاويانغ يتrepid صداتها كمأساة . كانت السيطرة على الطريق تحدد مصير الدائرة الاستراتيجية الكبرى للمنطقة العليا . كانت مراقبتها تسمح بفتح الحدود الصينية ، والتمكن منها بعدها ومرتفعاتها يسمح بمواصلة شرق طونكين العالي بكامله انطلاقا من الصين إلى غابة «طاي نكوبين» ، كان لا بد للمعركة أن تكون حاسمة : وقد كانت كذلك . خمسة آلاف رجل ضاعوا فيها ما بين مفقود أو قتيل ، جريح أو أسير . والذين نجوا ما زالوا يحسون اليوم بالإهانة (149) ، عند انتهاء المعارك . جماعات لا حد لها من الفارين والمنشقين كانت تسير في رتل ، كان جنود الجيش الشعبي للفرقتين 308 و 312 قد نصبوا بها فخا هائلا لآلاف الرجال مطلقي النار حتى الموت على جنود فيالق ، وعلى مظليين ، وعلى أتباع الفتلاميين ، وضمنهم عدد كبير من الجنود المغاربة . هؤلاء بالأخص سيجري تقطيعهم قطعا

في هذا الفح ، ستقطع رؤوسهم أولاً بأول ، عند بلوغهم مختلف نقط الالتقاء ، وبعد أن ربحوا المعركة لم يتردد مقاتلو الجيش الشعبي الفيتنامي في إفراج ما تبقى لهم من رصاص على أولئك الذين ظلوا على قيد الحياة من بين المغاربة وجنود الفيالق . الحصيلة المعلنة يوم نهاية المعارك من قبل إذاعة «الفييت منه» كانت مؤقتة : 441 قتيلا ، 500 جريحا ، 966 أسيرا (150) .

إن التوصيفات المتوفرة عن طوابير الأسرى توصيفات قوية : طابور أول مكون من أبرز الجنود رتبة ينطلق في اتجاه الشمال الشرقي فيدائرة الشرقية لـ «كاوبانغ» . وقد شكل أبرز قوام العسكري رقم واحد . طابور ثان تم إرساله نحو مرتفعات «باكستان» و «فوبين جيا» مكان ميلاد المقاومة «الفييت منه» . في هاتين الدائرتين ، كانت المراقبة الأمنية مشددة كثيرا وعمليات الفرار صعبة . وليست هناك حاجة إلى أسلاك شائكة أو مراقب فالسكان والدغل كانوا يشكلون نوعا من الحراسة الطبيعية .

ضمن هؤلاء الأسرى ، كان الألمان ، وكذلك المغاربة ، كثيرين جدا ، طابوران فقط هما اللذان أفلتا من الكارثة ، كان الأمر يتعلق بجنود الرائد دو شيرجي الذي نجح في أن يتم إجلاؤه رفقة وحدته : «هؤلاء المغاربة ، الذين تم إجلاؤهم في الحال ، سيظلون موسومين إلى الأبد ، إنهم الذين ، برواياتهم لما تكبدهوه ورأوه ، سيصيّبون بالعدو شيئا فشيئا مجموع القوات الإفريقية الشمالية

التابعة للحملة العسكرية والتي سيقل دائمًا وستة بعد أخرى الاعتماد عليها ، والتي ستخدم الثورة فيما بعد ، خلال وقت لاحق ، عند عودتها إلى المغرب العربي . فعلى حدود الصين ، ومن خلال الاتصال بـ «الفبيت مينه» ، واقتداء بهم ، ستنشأ الأفكار والتكتيكات التي ستقود إلى استقلال تونس والمغرب والجزائر(151) .

في البداية ، عندما شرع المغاربة في التوافد بأعداد كبيرة على الهند الصينية ، كانوا يشكلون على وجه الخصوص عدّة حربية محترفة . عند انطلاق الحرب ، كانوا يزرعون الهلع في «الفبيت مينه» ، وبين الإحصائيات أهميتها في التشكيل العسكرية الفرنسية ، وفي نفس الوقت تبين هشاشة المتزايدة في هذه المرحلة من مد الحركة الوطنية في بلدهم (152) .

كان «الفبيت مينه» قد قرروا التركيز على سوء الوضع الإيديولوجي (153) وعلى ذلك ، كانت حكومة هوشي منه قد التعمست من الحزب الشيوعي المغربي إيفاد مغاربي ماركسي يتکفل بمواطنه الأسرى أو الملتحقين بـ «الفبيت مينه» (154) لأن الأسرى الأفارقة الشماليين لم يكونوا يتوقفون عن التدفق منذ معارك «كاوبانغ» بالمنطقة العليا ، وأن هذا التدفق كان يتجاوز «الفبيت مينه» . كانت مهمة معروفة هي لعب دور مرب سياسي لأسرى إفريقيا الشمالية . ويبدو أن الطلب الفتامي تم إبلاغه عن طريق الفرع الاستعماري للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفرنسي وهو الفرع

الذى كانت له علاقات وثيقة وثابتة مع القادة الشيوعيين المغاربة وتم في الغالب تحديد تاريخ ذهاب معروف كمستشار للعمل السياسي للفيت منه المتعلق بالقوات الاستعمارية-المغاربة - ما بين نهاية 1951 وبداية 1952 (155) .

عند وصوله إلى الفتنام ، استقبل من طرف وفد رسمي ثم أخذ لمقابلة هوشى منه . معلومات قليلة متوفرة حول هذا اللقاء ، وقد قام بن عمر بجولة عبر المعسكرات التي تم تجميع المغاربيين بها ، فبدت له وضعيتهم مزرية . كان المغاربة ، مثل جميع الفارين من صفوف الحملة العسكرية الفرنسية بالشرق الأقصى من مغاربيين وأفارقة وأوروبيين مختارين وموزعين حسب أصناف : كانت تعطى لهم نقط وتقسم قدراتهم ويعثون إلى معسكرات خاصة قريبة في الغالب من معسكرات أسرى الحرب (156) . كانوا يستيقظون كل صباح بأجساد مفطحة أكثر من البارحة بالدماميل وبقشرة الحرب (157) ، واهنين أكثر تاركين أنفسهم للموت من العطالة بروح يستحوذ عليها أكثر الضجر والغم والسوداوية في أقوى معاناتها النفسية المرضية . كانت الحياة مضنية دون ترفيه ودون شاي وقواعد الانضباط كانت فاسية . ملابسهم أفضل من ملابس أسرى الحرب : علاوة على لباسين رسميين وقميص وسروال ، كانوا يتوصلون بسترة كندية ، أيام العمل كانت لا تنتهي في حقول الأرز وسط القرويين ، ويعن عليهم منعا كلها الاقتراب من النساء .

جليل بن سعيد قناص مغربي أسر في 28 يونيو 1954 في «هاي دون» من طرف «الفيفيت مينه». وقد انضم إلى صفوفهم وبعث إلى معسكر «كيم طون» في «طان هاو»، وقت إعادته إلى الجيش الفرنسي من قبل الجيش الشعبي للفتنام الشمالي في 15 أبريل 1955 بطلب منه.

وقد حكى أن القائد الفتنامي للمعسكر كان يفرض قواعد انضباط من حديد ويعاقب بأسلوب مغالٍ أولئك الذين كانوا يحاولون العودة ، وهكذا ، كان هذا القائد قد سمم المغاربة أمين ومرنيس ووبكر وريادا والجزائري شباب ، وقد صرخ صلاح ، وهو منضوٌ كإطار تم إطلاق سراحه أنه حضر عملية تسميم كومي وستة أوربيين وجنديين فيلق في معسكر «شاي باي» (158).

كان معروف قد أحس في الحال أنه مسؤول عن مغاربييه ، كان يعتبر أنه يملك كافة الصالحيات تجاههم . وقد خلق قرى حقيقة ، كل واحدة بأسراها ، منظماً إياها في شكل أكواخ قش مستقلة ، جاماً الرجال حسب الجنسيات ، كان يسعى قبل كل شيء ، إلى إنقاذ الأفارقة الشماليين ، هؤلاء الأشقياء المنذورون للموت ، والأناس البسطاء الضائعون في هذا البلد من آسيا : «إنهم يشكلون أطر حروب تحريرنا» (159) . كموفد للحزب الشيوعي المغربي ، كان مسؤولاً عن هذه الجماهير التي أصبحت غفيرة أكثر فأكثر مع حصوله على منصب مستشار «كوفان» وإطار سام .

علاقاته مع القيادة العليا للجيش ومع ضباط «الفيليت منه» عديدة وثابتة ، فهو يقابل بانتظام هوشي منه ، ولكن أيضا جياب . وهكذا وعند كل حملة ، كان معروفاً يذهب مع القيادة العليا . لم يكن على الأرجح يشارك في اتخاذ القرار ، بيد أنه كان يشارك في تهيئته . كانت تتم مناقشته والأخذ بنصائحه ، بصورة أدق ، كان أحد الأشخاص المكلفين بالدعائية في أوساط العدو . أو ما يسمى بفرع «الدش فان» (160) ، هذا الأخير سرعان ما ستنتمي ترقيته إلى مستوى وزارة أو «كو» ، كما كان يقول فتلامي كبير ، ومساعدوه كانوا يتربعون على قمة هذه المنظمة الهرمية المرتبة إدارياً بشكل صارم . وهي نفسها كانت مقسمة إلى ثلاثة مصالح ، كل واحدة منها كانت تستشار من قبل إطار أجنبى مساعد من قبل فتلاميين ، أندرى كان مسؤولاً عن الشعبة الأوروبية ، معروف عن الشعبية الإفريقية الشمالية وبورشيزر عن الفيلق الأجنبي بـالمانيـه العـديـدين وكان يحدث أن يشرف الأطر السامون الثلاثة أيضاً على المنصوصين وعلى معسكراتهم . لم يكن عملهم سكونيا فقد كان يشمل تفتيش المعسكرات على صهوة جواد . ولاحقاً عند نهاية الحرب على متن سيارة جيب وهي وسيلة نقل مخصصة لموظفي الحزب الشيوعي الهندـصـينـي . كانوا يلبـسـونـ أـخـذـيـةـ رـائـعةـ (161) ، وكانت مهمتهم تمثل أيضاً في إعادة النظام إلى المعسكرات إن اقتضى الأمر . كان عليهم السهر على أن يكون الأسرى قد أخذوا ما يكفيهم من الغذاء

والدواء والحماية من العقوبات الجسدية .

وقد أتيحت لبوداريل الفرصة ليسجل في عين المكان غizer دوو المعروف بالمقارنة مع «المستشارين» الأجانب الآخرين للفيبيت منه: «كانت وضععيته تختلف عن وضعية أندرى . كان قد شارك ، كضابط صف سابق في جيش إفريقيا الشمالية ، في الحملة الإيطالية ، حيث كان قد حاز على الميدالية العسكرية ، وهو مالم يكن ليغطيظ جنود طابور وقناصة متعددين على تقدير الأعمال البطولية حق قدرها ، كان له امتياز بين على أندرى . فبصفته مستعمرا ، كان باستطاعته التأثير على الأسرى مباشرة لتحريرهم على القوة الاستعمارية ، لم يؤد عمله سوى إلى إعطاء مزيد من الثقل لتضامن مسجل مسبقا بعمق وبنفس القدر في المبادئ كما في العقليات» (162) . مثل الأطر الأخرى ، كان معروفا ب نفسه قد وجد نفسه على رأس منظمة بشكل تراتبي بضباطها وضباط صفها وكان بجانبه باستمرار نائب المباشر «سي لاسين» وهو فنتامي ، والمترجم «هون» والجزائريان خليفة وإبراهيم المسلحان معايب «سکودا» وهما بندقيتان من صنع تشيكي لمرحلة الحرب العالمية الثانية ، وكان محروسا بكتيبة «بودوي» مسلحة (163) . وحسب بونافوس ، فقد كان يتمتع بحظة كبيرة لدى مثلي «الفيبيت منه» . كان يتحدث الند للند مع الأطر «الفيبيت مينيين» وقاده معسكرات الأسرى (164) .

كان بن عمر يبذل ما في وسعه لإيجاد الوسائل الكفيلة لينجذب مواطنه الانحطاط المعنوي والضجر والخمول وسوء التغذية . ويحفظ أرشيف مخابرات الجيش الفرنسي بأثار مجدهاته ، كان يزور باستمرار مختلف معسكرات الأفارقة الشماليين ويتعدد كثيرا على المعسكرات 114-115-39 . كان يفتش من وقت لآخر المعسكرات الأكثر بعضا عن المعسكر 123 وكان غالبا ما يزور المستشفى 128 ، وكان يتکفل في كل مكان بالمسائل المادية ويقوم بزيارات للمطابخ والعيادة والمستشفى وكثيرا ما كان يزيد في جودة الطعام المشترك ويعطي حقنا بالمستشفى ، كان معروفاً متأثرا على الخصوص بالعدد الكبير لوفيات وسط المغاربة وقد حصل من طبيب أسير بهذا المستشفى ، الطبيب-الضابط أرمسترونغ من المعسكر رقم 1 كان قد تم اختياره نظراً لللاظاع على أمراض العمال ، الذي كان يعتلكه في نظر سلطات «الفييت مينه» ، فالتحق القبطان إذن بمعسكر الأفارقة الشماليين رقم 145 الذي كان يضم المواطنين المغاربة .

في أعقاب معركة «ديان بيان فو» والموجة المكثفة التي عرفتها المعسكرات التي أنشئت للمغاربيين والألمان ، حصل أرمسترونغ على مساعدة طبيبين آخرين من المعسكر رقم 1 وهما الطبيبان القبطانان بيرو وفيبر .

الطيب القبطان بيرو استطاع التقاء معروف القادر لتفتيش المعسكر، وقد اشتكي الطبيب من عدم كفاية الأدوية فأعطى معروف الأمر للمفوض السياسي التابع للفيت مينه لتزويد المعسكر بالأدوية مسائلًا إيه بعنف : «أعداء الشيوعية الحقيقيون هم أنت من خلال الصورة التي تعطيها عنها» .

للتخفيف من اغتراب إخوانه ، كان بن عمر يحاول إعادة خلق مناخ إفريقي شمالي : تحسين التغذية ، إنشاء أوراش ، خلق تعاونيات صغيرة ، تنظيم مباريات في الكرة الطائرة ، إضافة إلى ذلك ، كانت للأسير ، الأمي تقريبا ، إمكانية حقيقة للحصول على حد أدنى من الثقافة السياسية من خلال تنظيم دروس وندوات ثقافية وحلقات غنائية .

كان يبدو أنه نجح في إعادة تنظيم الحياة في المعسكرات بشكل إنساني . كما كان يبدو أيضا أنه أدى جيدا مهمته التي كانت تمثل في السهر على التطبيق الجيد للتوجيهات «طونغ بو» من قبل رؤساء المخيمات (165) .

أما فيما يخص التكوين الماركسي الملحق للأسرى لتكوين مناضلين مفترضين للأحزاب الشيوعية بالغرب العربي ، فقد كانت له نتائج متغيرة وهي واضحة بشكل أقل في الحالة الغربية ، قلة من المغاربة مثل س.ب . وهو عجوز ما زال يعمل بجزيرة كورسيكا ، انتسب إلى الحزب الشيوعي المغربي في الوقت الذي كان يؤيد ، وهو

في الفيتنام ، نفي محمد الخامس . في هذا الإطار ، تتضمن أرشيفات الجيش الفرنسي بعض التفاصيل من الأخبار استنادا إلى المعلومات المقدمة من قبل أسرى الحرب الأفارقة الشماليين ، والمجموعة من قبل القبطان «هاب» ، رئيس مصلحة الاستخبارات للشؤون الإسلامية ، هذه الأخبار تشير إلى محاضرة لابن عمر القاهرا في المعسكر رقم 44 ، حيث صرحت أنه غادر المغرب رفقة 700 طالب مغربي لخارة فرنسا والاستعمار ، فأين كان هؤلاء الطلبة؟ في موسكو؟ في جميع الأحوال ، لم يكن لهم أي أثر في الفيتنام ، وقد أنهى بن عمر محاضرته مستنتجاً «عودوا إلى بلدكم ووظفوا قاتليكم في تحرير بلدكم» (166) .

بعض المعلومات وأشارت إلى تدريب على القتال لأطراف من بين الفارين ، وقد يكون من بين الأهداف أنذاك ، على ما يبدو ، هو تكوين إطار الثورة في دول المغرب العربي . الجيلالي بن سعيد ، الوارد ذكره أعلاه أخيراً المصالح الخاصة التابعة للجيش الفرنسي أن المدعوين عبد القادر مغورو ، صلاح ، مصطفى ، العربي الطيبوني وواج المفرج عنهم كانوا في الحقيقة مكلفين بمهام في إفريقيا الشمالية (167) .

في هذه الفترة تقريباً ، راجت إشاعات ذات دلالة ، وهكذا وأشارت مجلة «باري ماتش» في مقال صادر في يوليو 1945 إلى قصاصة من تونس تحمل عنوان : «إرهاب آت من بعيد» . وحسب

القصاصنة ، فإن مصالح استخبارات عهد الوصاية كانت تعتبر «الثوار الجزائريين (الفلاقة) مؤطرين من قبل جنود قدامى أفارقة شماليين أسرروا على يد الفيبيت منه وموجئين مذهبيا في تشيكسلوفاكيا ومدربين في طرابلس الغرب . وحسب هذا المصدر ، فإن القصد الأول للفيبيت منه ربما كان هو تكوين عناصر للتحريض تعمل في إفريقيا الشمالية ، (مثنا رجل) ، أغلبهم مغاربة ، قد يكون تم اختيارهم لتحقيق هذا الهدف بتأطيرهم للفلاقة ، وهكذا تظهر تغذية الأضطرابات العسكرية في إفريقيا كمناورة استراتيجية للقيادة العليا «للفيبيت منه» التي تأمل ، عبر فتح جبهة ثورة ثانية ، في حرمان فرنسا من جنودها الاستعماريين . وحسب مصالح الاستخبارات لعهد الوصاية ، فإن أسرى الحرب القدامى وبعد انتقائهم ، تم اقتيادهم إلى الصين ثم إلى معسكر «سفالتياكلا» في تشيكسلوفاكيا ، حيث من المحتمل أن يكونوا قد قاموا بتدريب لعدة شهور . من هنا كانوا يتوجهون إلى القاهرة ثم إلى ليبيا حيث قد تكون قد أعدت قواعد خلفية ، وهكذا أراد أن يكون الإرهاب التونسي استخدم كتجريب للإرهاب الذي كانوا يعتزمون شنه على نطاق واسع في بلدتهم (168) . كاميلا تؤكد بصورة قاطعة إن هذا الخبر مستبعد . فالفتناميون كانوا في حالة حرب ، يعيشون الزمن الحاضر ، أي الحرب ضد الفرنسيين ، وهكذا كانت جيشهما ما يكفي من الهموم الآنية كيلا يفكروا في تنظيم معاشرات تدريب لحرب ثورية

مستقبلية . رعا كان يحصل للفتنيميين أن يتمنوا خلال بعض المناقشات إمكانية تنشيط جبهات أخرى . وخلال حضور الفتنيميين كان المغاربيون يبدون ترحيبهم بذلك ليسوا ذلك في أقرب وقت يمكن فلأنه جرى التأثير عليهم سياسيا أكثر منه عسكريا ، فإنه يبدو أن غسل الدماغ لم تكن له فعاليته عليهم .

نلاحظ مع ذلك أن كبار المسؤولين الفتنيميين كانوا قد اقترحوا ، إنشاء مفرزة الاستقلال الإفريقية الشمالية بغية تكوين إطار «من أجل المستقبل الإفريقي» (رسالة لوميان ، وزير فتنامي سابق للحدود ، مفوض سياسي لـ «ديان بيان فو» ، وصديق كبير لابن عمر ، رسالة بتاريخ 6 أبريل 1994) . غير أن مسألة إنشاء المفرزة أثيرت قبل مجيء بن عمر بكثير .

وبحسب الرأي السائد أكثر ، فإن فعالية عمل معروف تبدو واضحة أكثر من خلال حالة مئات الجزائريين المرحلين إلى وطنهم والذين يكونون قد شكلوا أطرا عسكرية متارة لجبهة التحرير الوطني الجزائري ابتداء من 1954/1955 . كان الأمر يتعلق بشيوعيين ذوي قناعة ، أعضاء في الحزب الشيوعي الجزائري ، كانوا على ما يبدو محظ شكوك من قبل جبهة التحرير الوطني التي كانت تعتبر تكوينهم الماركسي خطيرا . وقد تم إبعاد أغلبيتهم أو تصفيتهم خلال عمليات التطهير الكبرى التي تمت بالولايات الجزائرية (169) . تحكى كاميليا : «في الجزائر العاصمة التقيت في 1974

مجندين جزائريين . كان الأمر يتعلق بأشخاص يُؤسّسون عادوا إلى بلدتهم ، قلت لهم وأنا أعرف أنهم شاركوا في حرب الهند الصينية ، إني زوجة معروفة ، فاستقبلوني كإلهة وطلبو مني صورة معروفة علقوها في صالونهم

مبدئياً ، لم تكن معسكرات الأسرى الفرنسيين من مسؤولية بن عمر ويعتبر بوداريل في «سيرته الذاتية» أنه لم يقم بتقادها وعندما سأله عن وضعية الأسرى الفرنسيين اكتفى بن عمر بتكرار عبارة «ينبغي الاستجابة ل حاجيات الجماهير» .

وفي المقابل ، كان ثرثراً أكثر وإلى حد بعيد عند الحديث عن الحالة في معسكرات المنضوين التي أصبحت حسب أقواله «فوضى كبيرة حقيقة» . وقد كان رئيس الفرق الفتنامي قد ترك نفسه ، بعد أن تجاوزته مشاكل برج بابل يضم مواطنين من حوالي عشرين جنسية ، ينخدع بمستشارين إيطاليين كانوا يفرضون دكتاتوريتهم الخاصة وقد قال لي معروف إنه استطاع أن يحصل من الفتناميين على إذن بإيفاد القبطان الفرنسي ريبيرا إلى المعسكرات خلفاً للقائد الذي كان قد أبان عن عدم كفاءته (170) .

في وقت لاحق ، أخبر بوداريل بن عمر عن الوضعية داخل المعسكر 113 «دعوته إلى أن يطالب معي بتسريع المعسكر بكامله لأن ذلك برأيي أفضل حل وذلك من مختلف وجهات النظر ، وقد رد بأنني على صواب من الناحية السياسية . لكنه ذكر بالجانب

الاستراتيجي للمسألة ، فظهور علامة ضعف كان من الممكن أن ينظر إليه بصورة سيئة في الجانب الفرنسي في الوقت الذي كانت تهيء بشكل بين تماما ، عملية عسكرية هامة محورها قد يكون موجها دون شك صوب الشمال الغربي . وكانت عملية إنزال ضخمة جدا بالملولات قد تمت للتو في بيان بيان فو .. (171) .

كانت «إيزو» ، وهي رفيقة ألمانية ، أطلق عليها أيضا اسم «فيبيت نهو» أحد الأطر المساعدة المعروفة (172) ، وهي أوروبية ألمانية في الحرب الأهلية ، شقراء جميلة محبوبة من لدن الفتناميين وقد أصبحت ، إطارا في «ديتش فان» وتلقت المبادئ الأولية لقضايا التربية السياسية .

عيت بالمعسكر 114 حيث التقت بمعروف المسؤول عنه ، ومن 1952 إلى 1954 ، عاشت به في كوخ من قش مريح نسبيا وهي تساعد الإطار العالى للحزب الشيوعي المغربي شاركت في التربية السياسية والأخلاقيات لأسرى الأفارقة الشماليين كممرضة ، لكن كذلك كمنشطة ثقافية ومنظمة ألعاب وأغاني ورقصات كانت تعلمهم الأغاني الفتانية والرقصات الشعبية وتنظم الحفلات . كانت فيبيت نهو بالقرب من هؤلاء المنفيين ممرضة ومساعدة إنسانية في نفس الوقت ، وكانت تجسد على الخصوص حضوراً أثنيوا ، كانت «إيزو» تقيم في المعسكر 114 مع زوجها الملازم الأول «أنغ فين» ، رئيس المعسكر ، كانت المعسكرات تتجاور وكان معروفاً بصفته

مستشارا يذهب إلى كل المعسكرات ، كان لديها عمل محدد في المكان وكان معروف يلتقيها بشكل عرضي ، وعندما يكون مارا كانت تتحمل طبعه الانفعالي والنبيل وسيتزوج معروف صديقة «إيزو» ، كاميليا .

في باريس ، في مقهى بزنقة كاردينال لوموان ، حدثني كاميليا زوجة بن عمر ، التي وجدتها أخيرا ، عن الظروف التي عرفت فيها الرجل الذي أصبح زوجها .

«ولدت في هانوي في 11 أغشت 1929 ، أمي إبنة لأب أوروبي وأم آسيوية ، وكانت أمي فرنسية وجدتي فيتنامية ، وهذه الأخيرة نفسها كانت خلاصية ، كان أبي موسيقيا ذا أصول بورجوازية ، كان اسمه بواسينيون (173) ، وكان مؤسس المعهد الموسيقي لهانوي ، وكان عازف بيانو ذا سمعة طيبة في هانوي ، وكان معروفا على الخصوص بسخائه مع الفقراء ، أمي نفسها كانت نجلة قبطان في الجيش الفرنسي وقع في حب فتنامية ، كان قد توفي إثر حادثة سير لكنه اعترف بأمي كابنة له وطلب من أحد الضباط أن يكون وصيا عليها . كانت تحمل إذن اسم أبيها شارل جوزيف سيفونى ، وقد أودعت أمي لدى الراهبات .

كنت أقيم في هانوي مع أمي ، وكانت قد حصلت بها على الباكالوريا ، وكان الجنود الفرنسيون التابعون للكتابة الثانية للمدرعات بقيادة لوكليرك وماسي قد وصلوا لتوهم ، وكان الجيش الفرنسي

يخلق مناصب شغل ، فكان بإمكان الفتيات أن يجدن عملاً بسهولة ، كنت أعرف الضرب على الآلة الكاتبة ، وقد تم توظيفي أنا وأختي كضاربة على الآلة الكاتبة لدى مراسلي حرب وكالة الأنباء الفرنسية .

عاشت الهجوم العام الذي تعرض له الجيش الفرنسي على يد الجيش الشعبي الفتナمي . خلال هذه الانتفاضة كانت المعرك قاسية تدور في الشارع تلو الشارع والمنزل تلو المنزل . كنت قد احتجزت كرهينة في 19 ديسمبر 1946 رفقة أشخاص آخرين ، كان ذلك يجري في ضاحية هانوي ، أتذكر الهجوم بالقنابل اليدوية على المقر الذي كنت موجودة به ، المهاجمون كانوا مضطرين لإضرام النار بالمنزل الذي كنا موجودين به ، كانت المعرك مشتعلة في الأزقة والأماكن المجاورة ، وكنا نمكث مدة قصيرة في المكان نفسه ، كنا نتنقل باستمرار حاملين معنا حصيراً من قصب وثلاث طنجرات ، وعدا ذلك كانت هناك عدة معسكرات جمع فيها حوالي مئتي ألف شخص ، وقد مكثنا بها إلى غاية 1951 وبعد الإفراج عن الأسرى ، كنا اثنين أرادتا البقاء «إيزو» وأنا .

كانت «إيزو» كمساعدة طبية في المعسكر 113 أولاً ، قد ذهبت على الفور مع الجيش لشهر أو ثلاثة أشهر بعد اعتقالها ، أما أنا ، فكعازية وعلى علم بأن أب أخواتي كان قد ألقى عليه القبض في الجنوب ، فقد قررت البقاء كمتقطعة .

تم تعييني كمساعدة صحية ، وبعد ذلك أدمجت في الجيش الشعبي ، ثم تلقيت الأمر مع وحدتي العسكرية بالذهاب من أجل العمل في المنطقة العليا في قلب الغابة بـ «طاي نكوبين» .

وقد التقيت معروفة وتزوجت منه في خضم الذهاب والإياب الجنوني لحركية تلك الفترة (174) . بينما تروي كاميليا لي حكاية حياتها العاصفة كمساعدة صحية بالجيش الشعبي ، وحياتها المترجلة في معسكر الفارين وأسرى الحرب وحكاية لقائهما مع معروف ، تذكرت مقوله لـ «هربرت ماركيوز» ، هل في مقدمة أم خاتمة كتابه «إيروس والحضارة»؟ على أي حال ، كان الأمر يتعلق في تلك المقوله بالحب في هانوي ، وقد بحثت منذ ذلك الوقت ووجدت هذا النص في كتابه «نهاية اليوتوبيا» ويشير فيه «ماركيوز» إلى حكاية قصيرة طالعها في مقال عن الفيتنام الشمالية قد ترك أثره فيه بشكل عميق «كان مقالاً مفصلاً جداً ، يبين فيه ، من ضمن أشياء أخرى ، أنه في الحدائق العمومية تم وضع المقادع بشكل يسمح لشخصين ولشخصين فقط ، بالجلوس عليها حتى لا تتاح للفضوليين حتى الإمكانية التقنية لإزعاجك» (175) .

كنت أفكرا يا كاميليا في أنه ليس لي الحق في أن أسألك كيف التقت نظراتكما لأول مرة ، كيف أسرّتني قلبي بعضكم؟ كيف انتهيت يا كاميليا ، إلى عشق هذا الرجل القادر من أعماق الأطلس ، هذا المبشر بالثورة هذا الشخص العابر ، المنشق المحترف

ورجل الحدود .

إنني أعرف أنه ليس الثقل العاطفي أو الشبقي لآسيا ، ولكنها نظراتك الزرقاء الصافية نظارات أوراسية أو خلاصية كما تقولين بكثير من الدقة ، هي التي أسرته (176) .

«لم يكن الأمر يتعلّق بقصة تشبه الشريط السينمائي «أندوشين» (هند صينية) هكذا انتهت كاميليا بالإجابة عن السؤال الذي كانت تقرأه في عيني ، لكنني أحببت محمد لأنّه كان ينضح حياة وعاطفة كان يفيض سطوة ويعجب الضحك ..» .

وسلمني كاميليا صورها مع بن عمر ، إنها ببساطة جميلة في سن النضج ، الجبين منتصب ، الأنف سوي ، الشفتان مرسمتان بدقة ، ملمح كرامة ينبعث من قسماتها المتناسقة ، ازدراء يشع من نظراتها ومن بؤؤها الحاد . الألوان ، كشيفة لون البشرة يميل إلى الداكن وينبعح حضورها حالة نبيلة ، حركتها أستقراطية سلطوية . كانت معروفة هيبة ، لغتها حادة وكان يتكلّم فرنسيّة سليمة ، وكانت من عادته أيضاً أن يخاطب رفاقه بعربيّة متقدّنة ، كان يحب أيضاً الترف والحياة العاطفية ، لكنه كرجل نشيط ذكي ويفتخر بذلكاته ، كان قد تعلم كذلك أن يكون آسيوياً ، طيبوبة قلبه تخفي ثقته في النفس ، كان يعرف عندما يرغب في ذلك كيف لا يكشف عن نفسه وكيف يختبئ خلف الهدوء ، ومن وقت لآخر في قلبها العمل ، كان يهزه الحنين إلى البلد ذات يوم ، مرض مرضًا خطيبو

لإصابته بالملاريا ، وكان هذا المرض قليل الشيوع ، وكاد أن يهلكه لكن تم إنقاذه بصعوبة وإلى حد كبير ، لأن المعسكر المغربي كان قريبا من المستشفى المركزي للفتلامذين ، الذي يبعد بالكاد بحوالي ثمان ساعات مشيا ، ويدرك بوداريل « بينما كنا نصعد الطريق على الصفة اليسرى ل نهر « كلير » لنتوقف في معسرك أقيم مؤخرا ، غيرت وجهتي وذهبت لزيارة معروف الذي كان قد شفي للتو من ملاريا حادة وخبيثة ، كانت قد زعزعته بشكل جدي ، لكن الحظ وبنيته القوية سمح له باستعادة قواه . بالفعل ، لم يكن يوجد سوى على بعد حوالي 20 أو ثلاثين كلمترا من المستشفى المركزي لـ « شيء هوا » ، وكان مغاربة قد حملوه إليه بالتناوب دون توقف في غضون بعض ساعات ، على محفة وبخطى رياضية وهكذا تم إنقاذه بمعجزة » (177) . الدكتور « أن نونغ » رئيس المستشفى كان جراحًا ذائع الصيت . « جورج بوداريل » قام بزيارة معروف عدة مرات ، وكان بن عمر يتحدث آنذاك بشكل مهوس عن المغرب ، كان يعطي الانطباع بأنه يتتابع عن كثب آخر تطورات الوضع ، وهكذا كان يتتحدث مرارا عن « اليد السوداء » ، التنظيم الشيوعي المغربي للمقاومة المسلحة ويبقى مطلاعا على آخر الأحداث ، كان يقرأ ملوند ، ليكسبرس ، نشرة وكالة الأنباء الفتلامدية التي تعيد نشر أخبار جميع الوكالات علاوة على المعلومات السرية للحزب الموضوعة رهن إشارة الأطر الذين هم في مستوأه (178) .

من الفيتنام كانت تصل تقارير إيجابية إلى علي يعتة ، الأمين العام للحزب الشيوعي المغربي حول سلوك ونشاط وفعالية بن عمر ، منذ مغادرته المغرب إلى غاية معارك «ديان بيان فو» .

لقد شكلت «ديان بيان فو» لحظة قوية أخرى في المهمة الفيتنامية لابن عمر ، فمنذ بداية شهر ديسمبر 1953 ، تم استدعاؤه إلى القيادة العليا لجياب ، مثل أطر عليا أخرى تابعة لدشيش فان مثل بروشيرز (179) وريبيريا (180) وأخرين . مجموع أطر القبيط منه ، من فيهم الأجانب الذين كان بإمكانهم أن يكونوا مفیدین بشكل أو بأخر خلال المعركة الكبرى التي كانت تتمهیأ ، كان قد تم استدعاؤهم .

وبموازاة مواصلته لأنشطته السابقة ، كان معروفاً يتتجند من أجل «ديان بيان فو» بالفعل ، وكما هو شأن جنود الفيالق ، كان الأفارقة الشماليون يحتلون مكانة مهمة في الحامية العسكرية الفرنسية . كان الأفارقة الشماليون حاضرين انطلاقاً من المراكز المتقدمة ، مرهقين بالقذائف لماذا كانوا موضوعين في دومينيك وفي إليان؟ على أي ، كان الضغط قوياً عليهم . كان الديش فان يخاطبهم عبر مكبرات الصوت والمناشير : أيها الجنود استسلموا ! ستلقون

معاملة حسنة ، لا تنتظروا حتى الموت (181) . نفس الصور التي تم نقلها طوال مدة حرب الهند الصينية ، عبر الاسطغرافية الفرنسية ذات النزعة العسكرية ، التبسيطية والمخزلة ، تتكرر بمناسبة «ديان بيان فو» . «كان الأفارقـة الشـماليـون يـفـرون أو يـقاـومـون حـسـبـ تـقـلـباتـ حـسـاسـيـتهمـ البـسيـطـةـ ، الـبـدوـيـةـ وـحـسـبـ منـظـورـهـمـ للـقـدـرـيـةـ ولـلـمـوـتـ ولـلـشـهـيدـ القرـآنـيـ ، وـلـمـ يـكـنـ ثـمـةـ مـوـقـفـ وـسـطـ» (182) .

في خضم العترك الكبير ل «ديان بيان فو» ، بـرـزـ أولـنـكـ الـذـينـ لـقـبـواـ بـ «ـفـشـرانـ» نـاـمـ يـونـغـ ، وـهـمـ فـارـونـ منـ قـلـبـ المـعـسـكـرـ المـحـصـنـ نـفـسـهـ ، رـفـضـواـ الفـرـنـسـيـنـ وـالـفـيـتـامـيـنـ مـعـاـ :

كانوا ينزلون للاختباء في أجراف نهر نام يام الذي يسمح بإيجاد مخابئ في تشكيل خط ملتوٍ مع حفر ومخابئ في قدم «إليان» . ومن عدد قليل في البداية ، أصبحوا 1500 فيما بعد من جميع الجنسيات . وربما كان من ضمنهم عدد كبير من الأفارقـةـ الشـماليـونـ (183) . هـاـهـمـ الجـرـاـبـاتـ وـالـصـنـادـيقـ التـيـ أـلـقـيـتـ بـالـمـلـلـاتـ صـدـفـةـ أـوـ يـنـشـلـونـ الجـنـودـ القـتـلـىـ . وـعـنـدـمـاـ سـيـظـهـرـ الجـنـودـ الفـيـتـامـ مـيـنـيـوـنـ فيـ 7ـ وـ8ـ مـاـيـ سـيـرـفـعـ هـؤـلـاءـ الـفـارـوـنـ الرـاـيـةـ الـبـيـضـاءـ أـوـتـوـمـاتـيـكـيـاـ وـهـمـ سـعـدـاءـ بـشـكـلـ جـلـيـ ، مـنـظـمـيـنـ بـالـتـتـابـعـ فيـ طـوـابـيرـ كـأـسـرـىـ خـاصـعـينـ . كـانـ هـنـاكـ أـفـارـقـةـ شـمـالـيـوـنـ آخـرـونـ سـيـسـتـعـمـلـوـنـ كـلـمـةـ «ـرـفـاقـ» وـهـمـ يـرـفـعـونـ أـيـدـيـهـمـ ، وـهـيـ كـلـمـاتـ كـانـوـاـ قدـ حـفـظـوـهـاـ وـهـمـ يـقـرـأـوـنـ الـمـنـاشـيـرـ التـيـ كـتـبـتـ مـنـ أـجـلـهـمـ بـالـعـرـبـيـةـ أـوـ بـالـفـرـنـسـيـةـ (184) .

لا ريب أن الضغط النفسي والسياسي الممارس على المغاربيين، أعطى ثماره ، فلو كان المغاربيون العشرة آلاف متحفزين بنفس القدر مثل المظليين السبعة آلاف ، هل كانت «ديان بيان فو» ستقع رغم كل شيء؟ لكن هؤلاء المغاربين القادمين من بلدان الشمس الغاربة ، كانوا يرون جيداً أن الفيتนามيين يناضلون من أجل حريةهم . كانت أخبار التجند المتزايد لشعوبهم نفسها للنضال من أجل التحرير تتزايد ، وكانوا من جانب آخر يحسون بشكل متزمع ، بفرض الوفاء والارتباط إزاء رفاقهم الفرنسيين في الحرب .

فالمعضلة النفسية التي كان يعيشها الجندي القناص المغاربي لم يكن من اليسير حلها . مع ذلك ، كانت مشاهد الإقدام والتضحيات الكبيرة عديدة حتى خلال الأسر ، إلى درجة أنه يمكن اعتبارها أحداثاً روتينية .

عاش معروف معركة «ديان بيان فو» كلها . وسيظل مغروماً بها حتى نفسه الأخير ، انطلاقاً من الإعداد لها والأشغال المرتبطة بها إلى غاية الهجوم النهائي .

وبحسب العديد من الشهادات ، فإن أداءه ربما كان بطولياً عام البطولة ، لقد كان ضمن الوحيدة التي قد تكون قاتلت بأسر ديكاستريس . تحكي كاميليا : « جاءني بحالة ربما كانت في ملكية دي كاستريس . وقد أهديتها لاحقاً للسينمائي السوفيياتي رومان كارمن . . . » .

علي يعتة يتذكر أيضاً «عند توزيع البقايا الثمينة للجنرال دي كاستريس ، كان قد أخذ قلم رصاص أهداه لي عند عودته إلى المغرب ، وما زلت أحتفظ به . كان قد تحصل ذلك على فرس دي كاستريس (185) ، وتبني كلبه أيضاً .

سيحصل معروف من الفيتانميين على ميداليات من أعلى الدرجات وعلى رتبة جنرال ، وهي رتبة استثنائية تشهد على التقدير الكبير الذي كان يحظى به كبطل . كل المكافآت منحت له سنة 1955 . خلال لقاء الحركة الشيوعية في موسكو سنة 1960 ، ثم لاحقاً في هانوي سبشيوني هوشى منه لعله يعتة مطولاً على عمل معروف (186) .

قد لا تكون نصوص وجدت في الصحافة عنه ولا عن المستشارين الآخرين خلال مقامهم الفيتانمي ما دامت مهمتهم مطبوعة بخاتم السرية . كانت حياة معروف وكامليا سلسلة من المهمات في معسكرات القاعدة . كانوا يعيشان حركة تنقل متواصلة بين هذه المعسكرات بدون أي رسو والى غاية نهاية الحرب . في النهاية ، ثمة استقرار قليل في حياتهما ، كانوا على العموم يتواجدان معاً ، لكنهما كانوا يغيران منازلهما ومقرات عملهما باستمرار (187) .

في عام 1954 ، كان على عاتق معروف ومساعديه ترحيل جل الأسرى الأفارقة الشماليين : «جرى ذلك في توين كانغ ، كما تذكر كامليا ، في منطقة التلال العليا والمنطقة الوسط ، كان الأمر

يتعلق بعدينة على نهر كلير بها بقايا قلعة ، كان الفرنسيون قد حوصروا بها سنة 1882 . وكان رقيب يدعى بوبيو قد اشتهر بها قدعا . في هذا المكان تم الإفراج عن الأسرى ، وأنزلناهم النهر ثم انطلقنا عائدين إلى هانوي (188) .

كان الأسرى يذهبون ، لكن الجنود المنضوين كانوا يكثرون ، ومع نهاية الحرب أصحي مشكل المنضوين يزداد صعوبة أكثر فأكثر . فطالما أن الحرب كانت مستمرة ، فإن الفيتناميين يعتنون بهم وربما لم يكونوا يستطيعون العودة فقد كان من اللازم إسكانهم وإطعامهم إلى غاية ذهابهم .

بوجات متعاقبة ، كان جنود إفريقيا الشمالية يعودون مثل الآخرين إلى بلدانهم . في عام 1960 ، كان هناك أيضاً موكب كبير لترحيل منشقين أفارقة ماليين (حوالى مئة جزائري) في اتجاه الجزائر مروراً ببلغاريا . الفارون وأسرى الحرب شرعوا في العودة إلى البلد ، وتسمح ردود فعل القبطان «بروا» رئيس المكتب المركزي للشؤون الإسلامية المكلف باستقبالهم بتقدير بعض النتائج المرتبطة بعمل معروف وب مجرد مرورهم بمعسكرات إعادة التربية الفيبيت منه فقد انتبه القبطان إلى تغير عقلية القناصة ، فعبر لرؤسائه عن مخاوفه ، وهكذا أشار إلى الانطباع السلبي الذي تركته لديه عناصر الفوج الثاني والفيelic الثالث لل قناصة الجزائريين . وكان أحد هم قد عبر بصراحة قائلاً : «انظروا إلى هؤلاء الصينيين (كان يتكلم في الواقع

عن اللاوسين) ، لقد أصبحوا مستقلين ، في حين أنهم ليسوا قادرين حتى على حمل بندقية» (189) .

كان القبطان «بروا» يدعو إلى الخطة مذكرا بأن الإفريقي الشمالي الذي يقاتل من أجل فرنسا تم تجنيده من بين المدنيين ، وأنه كان يقضي فترة محددة في التجنيد ، ويكون مدعاً إلى أن يصبح من جديد مدنيا في يوم من الأيام . كانت الظروف تبدو له إذن موافية لازدهار حالات ثورات ، تقارير الضابط الفرنسي معبرة تماما عن عمق التحولات التي طرأت على الثقافة السياسية للجندى القناص . في خلاصة كتبها عن الإفراج والاستقبال والإقامة ، وعن معسكرات الفييت منه ، يركز القبطان «بروا» على الأساليب المتبعة من قبل أطر الجيش الشعبي للفيتنام الشمالية لجسم عقلية الأسرى الأفارقة الشماليين : «في ليلة من شهر مارس 1954 ، اقتيدت مجموعة من أسرى الحرب إلى الطريق RC7 ، وفي مكان معين أعطى الريب الفييت منه الذي يرافقها الأمر لبعض رجاله بإزالة الطبقات الأولى للإسفلت الذي ظهرت تحته عظام بشريّة» .

وقد أوضح الضابط الفييت منه قائلا : «تحت هذه الطريق تم دفن أجساد أولئك الذين رفضوا أن يسيروا خلفنا في النضال من أجل حرية واستقلال بلادنا . بإمكانكم أن تحفروا في أي مكان ، حيث لن تجدوا على مدى 50 كلمترا سوى بقايا خونه الأمة ... استلهموا هذه العبرة أيها الجنود المسلحون الذين لم تستطع أسلحة

الآمان الأكثـر تطوراً أن توقفـكم خـلال الحرب العالمية الأخيرة . استلهـمـوا انتصارـاتـكم بـ كـاسـينـو وـ كـارـيكـالـيانـو ، فـبـدونـكم لم تـكـن لـتـحرـر فـرـنـسـا أـبـدا ، فـرـنـسـا هـذـه نـفـسـها التـي أـعـدـت لـهـا الحـيـاة تـكـافـشـكم الـيـوم بـسـوءـ» (190) .

قـبـل الإـفـرـاج عن الأـفـارـقة الشـمـالـيـين كان الفـيـيـت مـيـنه يـقـدـمـون لـهـم بـعـض النـصـائـح : أـن يـحـتـاطـوا بـصـورـة منـهـجـيـة منـمـؤـوسـيـهم ، الـخـذـر خـلـال عـمـلـيـات الـاستـنـطـاق وـخـلـال أـيـام الـإـجازـة ، والـخـرـص على أـن يـجـري الـاتـصال بـرـؤـسـاء الـخـلـاـيـا فيـأـمـنـ تـام (191) .

لـمـاـلـمـ يـكـنـ لـذـلـكـ عـلـى السـاحـة سـوـى آـثـارـ إـنـ لـمـ يـكـنـ لـاـ يـعـتـدـ بـهـا فـعـلـى الـأـقـلـ هـيـ آـثـارـ ثـانـوـيـة ، مـاعـدا الـجـزـائـرـ. الـفـرنـسيـون تـبـنـوا فيـ الـحـقـيقـة رـدـوـدـاـ عـدـيدـةـ عـلـى هـذـا الـوـضـعـ كـتـمـدـيـدـ عـمـلـيـةـ مـغـادـرـةـ الـجـنـودـ الـأـفـارـقةـ الشـمـالـيـينـ بـغـايـةـ اـحـتـواـءـ التـهـديـدـ الـذـيـ يـشـكـلـونـهـ أوـ إـيفـادـ الـوـحدـاتـ الـعـسـكـرـيـةـ الـتـيـ تـعـرـضـتـ لـأـكـبـرـ تـأـثـيرـ إـلـىـ الـأـمـانـيـاـ أـوـلـاـ حتىـ يـتـمـ التـمـكـنـ مـنـ تـقـوـيـمـهـ أوـ إـعـطـاءـ أـسـرـيـ الـحـربـ عـلاـجـاـ ضـدـ التـسـمـ الـفـكـرـيـ عـلـىـ يـدـ ضـبـاطـ لـلـشـؤـنـ الـمـدنـيـةـ عـلـىـ مـنـ الـبـواـخـرـ العـائـدـ بـهـمـ إـلـىـ دـيـارـهـمـ (192) .

وـيـروـيـ العـقـيـدـ الـهـاشـمـيـ الطـوـدـ ، الـأـسـتـاذـ بـالـأـكـادـيـمـيـةـ الـعـسـكـرـيـةـ الـمـلـكـيـةـ بـمـكـنـاسـ : «ـحـوـاليـ نـهـاـيـةـ 1957 ، عـلـىـ ماـ ذـكـرـ أوـ يـنـاـيـرـ 1958 ، كـنـتـ أـوـجـدـ عـلـىـ الـخـدـودـ السـوـدـانـيـةـ عـنـدـمـاـ تـمـ الـمـنـادـةـ عـلـىـ مـنـ طـرفـ لـجـنةـ تـحـرـيرـ الـمـغـرـبـ الـعـرـبـيـ لـلـانـضـمـامـ إـلـىـ وـفـدـ جـزـائـريـ سـيـتـوجـهـ إـلـىـ

الصين الشعبية . وكان وفد يمثل جيش التحرير الوطني الجزائري مدعاً إلى زيارة الصين ليحصل بها على مساعدة وعلى تكوين لأطروه . كنت أرافق حوالي 30 شخصاً ، كنت أشرف على تدريبهم في القاهرة ، كانوا من مختلف التخصصات : الإرسال ، الهندسة ، الطيران . . . وكانت الأديبيات الغربية تصنفني آنذاك كعميل لحزب الاستقلال» .

«من بين أعضاء الوفد الذي استقبلنا رسمياً ، كان هناك الجنرال معروف الذي جاء مباشرة من هانوي ضمن وفد فيتنامي . وقد عرض خدماته وخدمات مغاربيين آخرين من أجل مهمة تحرير المغرب العربي ، وأعطاني رسالة موجهة إلى عبد الكريم الخطابي بلغتها إلى هذا الأخير بمجرد عودتي» .

تحدثنا مدة طويلة ، وأطلعني على ظروف مجئه إلى الفيتنام . كانت إقامتنا قد دامت بضعة أيام زرنا خلالها معسكرات ومنشآت عسكرية . وغالباً ما كان يأتي لرؤيتنا . كان عمره خمسين سنة ، يرتدي الزي العسكري للجيش الفيتنامي . كنت أستعمل كلمة «مجاهدين» أو «شهداء» فكان يصحح لي ، كان يقول ضاحكاً : أنا لا أعرف سوى كلمتي «رفاق» و«مناضلين» (193) .

بعد «ديان بيان فو» وانتهاء الحرب في الشمال ، لم يعد معروض بالضبط نشاط عسكري ، وخلال سنتين أيضاً ، سيقوم بعمل هام وصف من قبل التقارير التي بلغت مصلحة استخبارات الشؤون

الإسلامية بـ «الإيجابي» و «الإنساني». كان ينظم عمليات الترحيل الاختيارية للأسرى والفارين الذين لم يعد الفيتانميون يرغبون فيهم . وكان يشرف ، كما في السابق ، على تنظيم معسكر المغاربيين (مفاريء ، جزائريون ، تونسيون) الذين ظلوا هناك لأن المشاكل المطروحة كانت في الوقت نفسه سياسية ، ثقافية واقتصادية ، كما أن مهامه ذات الطابع الاقتصادي تكشفت .

كان بن عمر قد اعنى بشؤون المغاربيين لبعض الوقت في ظروف الحرب ، وبعد الحرب استقر المغاربة والجزائريون والتونسيون ومارسوا الزراعة في إطار تعاوبات فلاحية : أعطيت لهم أراض وتم تجميعهم في المناطق الشمالية للفيتنام . وهكذا قد يكون حوالي أربعين إفريقياً شمالياً استقروا في معسكر قليل التنقل . بعد وقف إطلاق النار في 1954 ، أنشأ هؤلاء المغاربيون الفارون من بلدتهم في قدم جبل كاكى ، تحت إشراف المساعد السابق المعروف بالمعسكر رقم 114 ، ثم هاجروا إلى سان طاي حيث اتخذوا لهم زوجات ، متكلمين لغة فيتنامية لها نبرة مغاربية واضحة ، عاملين بالتعاونيات ، وقد بدا للمرأفيين أن اندماج المغاربيين اندماج تام بخلاف الأوروبيين .

في لقاء الحركة الشيوعية الدولية بموسكو في 1960 ، كان علي يعتنّة وعبد السلام بورقيبة يمثلان الحزب الشيوعي المغربي ، وقد التقى هوشى منه الذي حدثهما مطولاً عن بحالة الجند المغاربة

الذين ناضلوا إلى جانبهم ، ومدح بن عمر واقتصر أن يوصلهما إلى الفيتنام حتى يلتقيا به ويباقي المغاربة الذين كانوا وما زالوا موجودين هناك . كان الأمر يتعلق بالمساهمة في جعل الجنود المغاربة الذين كانوا ينتظرون الضوء الأخضر من السلطات المغربية ليتم ترحيلهم إلى وطنهم ، يتحلون بالصبر ، فسافر يعنة وبورفة على متن الطائرة رفقة هوشي منه على أنه سيتم استقباله رسمياً كرئيس دولة لهذا كان على ضيفيه أن يظلا في الطائرة بعض الوقت إلى أن تنتهي المراسيم وكان عليهم أن يلتقيا به مجدداً في وقت لاحق . (194) .

قبل ذلك كان هوشي منه قد وجه رسالة إلى الملك محمد الخامس يخبره فيها أن مجموعة من الجنود المغاربة كانوا قد شاركوا في معركة الفييت منه وساعدوا الفيتناميين ، وأن مهمتهم كانت قد انتهت اليوم (195) ، كانوا يرغبون في العودة إلى وطنهم ، فكيف كان بإمكان المغرب المستقل أن يرفض استقبالهم؟ يبدو أن السلطات المغربية كانت قد انتابتها في مرحلة أولى بعض الخاوف من أن ترى توافق مثل هذا العدد الكبير من المحاربين المتعودين على الحرب الثورية والخاضعين خلال مدة طويلة للتأثير «البيدااغوجي» للمفوضين السياسيين لمعسكرات الفييت منه . لم يعط رسمياً أي رد إيجابي على طلب الرئيس الفيتنامي . زيادة على ذلك فإن الحزب الشيوعي المغربي كان يعيش ظروفاً صعبة مع أنه كان حزباً شرعياً .
بمناسبة هذه الزيارة ، طرح الأطر الفيتناميون من جديد قضية

رجوع بن عمر ومجموع المنصوبين المغاربة . كانوا قد أعدوا كل شيء لترحيل العسكريين المغاربة بما في ذلك إعداد بآخرة . وقد حصل أن التقى الشيوعيون المغاربة بابن عمر ومساعديه « تحدثنا حول مشاكلهم وعدتهم إلى المغرب . وتناولنا الغداء معاً . وكان بن عمر حاضراً . كان يعيش ببساطة ، كانت حياته في مثل بساطة حياة القادة الفتناميين ، تبادلنا معه الحديث حول زوجته وأبنائه وإمكانية إيجاد عمل لهم خاصة وأن وضعيته المادية كانت تحسنت منذ مغادرته المغرب . حيث كان يسكن مع زوجته في فيلا ، وكان بذلك سيارة و سيارة جيب للصيد ، ولو أشخاص في خدمته » (196) .

عن خطأ أو عن صواب ، شعر معروف آنذاك أن القادة الشيوعيين المغاربة لم يجدو مستعجلين ليروه عائداً ، اعتقد ، كما تؤكد لي كاميليا أنهم كانوا يريدون إرجاء عودته إلى موعد لا وجود له .

ألبوم صور عائلة لحرش يسترجع أهم محطات ترحالها في الفتنام خلال الحرب وبعد نهايتها . فهذه صورة لـ "شابة" وهي مدينة كثيفة الحضور بشكل عميق على حدود الصين وراء مدينة ديان بيان فو ، على ارتفاع حوالي 1500 متر ، وفي السريرة هناك جبل يوقظ بضعف هذا العلو . وقد قضى فيها بن عمر بضعة أيام .

وهناك صور عن فترة المقاومة إلى جانب المغاربة أو وسط الفلاحين ، على صهوة الجماد ، راجلاً أو عابراً أحد الوديان ، صور

للحياة اليومية في معسكرات الأسرى والمضطهدين ، خلال العمل أو الترفيه . زيارات لديان بيان فو ، مراسيم لإحياء ذكرى المotti ، ميداليات موشحة على صدر احمد بن عمر من طرف مسؤول رسمي ، نقاش على انفراد مع وزير الداخلية ، بن عمر في بيكون وقد التقطت له صورة وهو يحمل آلة تصوير بالمدينة المحظورة ، سور الصين العظيم في خلفية الصورة ، مناظر مجهلة ذات جمال خارق صورها شخص ينوي أن يتذكرها فيما بعد ، ويحرص على أن يصون إمكانية عيش اللحظة الفتاتمية من جديد في يوم ما بعيداً عن الفتان وإمكانية التقاط آسيا عندما يتم الإحساس بضرورتها الوجودية .

عودة إلى دروب هانوي ، إلى بحيرة هانوي الصغيرة . في هانوي ، كان يسكن فيلا جوار المدرسة الأكيليركية الكبيرة الموجودة بعيي جميل غير بعيد عن إقامة هوشي منه . وعلى مقربة من سكانه توجد الثانوية ، وزارة الخارجية ، برج الراية والقلعة . وقد غير الفيلا إلا أنه سكن بنفس الحي . كانت الفيلا الجديدة أجمل بفناه كبير في الخلف ، وكانت عائلة لحرش تستقبل الجميع مثل كريوكوف السفير البلغاري بهانوي وعائلته ، أو الزوجين كريوكوف وهما من الفريق الطبي البلغاري اللذين كانوا يحملان نفس الإسم .

في تلك الفترة ، كانت العائلة قد تعرفت على ولفرد بورسيط الذي كان ملحاً صحفياً بالفتان وهو سكير كبير غالباً ما

كان يوجد في المنزل ، كان بن عمر يشكل رفقه بقية المستشارين ، أندرى وبوشرز وملتحفين مثل بوداريل وأخرين جماعة من اللاimbالين المرحين ، ثم كان هناك رومان كارمن ، السينمائي السوفياتي الذي جاء لإخراج شريط عن ديان بيان فو ، وكان يعيد بناء ديكور المعارك بعجلة في الوقت الذي كان فيه كل شيء قد تعرض للتخرير مؤخرا ، وقد اضطر الأسرى الأفارقة الشماليون إلى تمثيل الطوابير الطويلة للأسرى .

كان هناك كذلك العديد من الزوار : صحافيون عابرون ، رجال سياسة من ضمنهم القادة الشيوعيون المغاربة ، كتاب ، شعراء ...

لكن مشكل ذهابه فرض نفسه مع ذلك في النهاية ، لماذا اضطر أو رغب في مغادرة البلد الذي كان قد قضى فيه عشر سنوات وتزوج فيه ورزق فيه بأبناء؟ بلد لم يكن إلا ليكون عزيزا عليه؟ البعض يلوم حب الظهور لديه وعقليته كمحدث نعمة في زي جنرال الجيش الشعبي الفتتامي : وهي و蒂رة حياة مشينة بالنسبة لشيوعي ثوري ، فكيف كان يملك حصانا وسيارة جيب . ترجع كاميليا وتيرة حياة معروفة إلى حجمها الحقيقي : «الحصان وسيارة جيب كانوا في ملكية الجيش ، ولم يكن ذلك بذخا بل كان الأمر يتعلق بوسائل عمل ، كانت لديه فيلا وظيفية للسكنى مثل جميع الأطر ، وكنا تأكل ونشرب جيدا ، لكن لم تكن هناك تفاوتات كبيرة مع

الأخرين . كل الآخرين ، أكانوا فيتناميين أم مغاربة » (197) . إضافة إلى ذلك ، كان معروف حسب كاميليا يحب الخمر ، خلال تلك الفترة لكن دون مبالغة : كان يظل دائمًا معتدلا ولا يبالغ أبدا ، لكن حسب شهادات أخرى فإنه كان قد تجاوز مسبقا حدود ما هو لائق بشوري : كان الفتناميون يعتبرون أن حمل أفكار يسارية يمنع من أن يتصرف الشخص بأسلوب معين . فهل كان الفتناميون تبعوا من رعاية شخص يشعر أكثر فأكثر بالضيق داخل نظامهم ، لقد ضاق بهم وبشكل مواز هم كذلك ضاقوا درعا به .

كان معروف ميل بين لما هو فاخر ، لما هو باذخ ، وللحياة العاطفية ، ومن بين التفاصيل الصغيرة للمسحوار المتميز لابن عمر : كان قد بنى لنفسه بواسطة بناء مغربي بابا بالزخرفة العربية على مدخل المعسكر ، مقتديا (ص 131) بأسلوب الأبواب العربية (198) ، كان يحب أيضا الأسلحة النارية وينظم مباريات كبيرة للقنصل . كانت الطريدة وهي نوع من الجاموس المتوجش ، لكن بحجم أكبر ولكونها موهوبة بحسنة شم مدهشة ، فإنها كانت لا تتردد في الهجوم .

وفضلا عن ذلك ، كانت قطعان الفيلة وفيرة ، كان ابن عمر يتعاطى للقنص بولع . وتذكر كاميليا أنه كان قد اصطاد ذات مرة غرا . ويشهد بوداريل قائلا فيما يخص الجانب المتعلق بطبع السيد الكبير لدى معروف فقد اعتقادت لفترة طويلة أنه كان أرستقراطيا من عائلة كبيرة أو أميرا أو حصلت لديه عودة إلى طباع الأسلاف .

أما الآن ، فأظن أنه كان ضحية مسلسل "برقطرة" النظام الشيوعي الفتنامي ، حيث ينتهي كل رئيس إداري كزعيم بالمعنى الكامل للكلمة ، هذا السلوك تفاقم لديه على الخصوص بعد نهاية الحرب وعودة الأطر الشيوعية إلى هانوي في أكتوبر 1954 (199) .

حبه للأبهة كان بينما إلا أنه كان حبا صارخا ، وليس من اليسير أن يقبل به الفتناميون ، أنه طبع مفرط ومتوسطي يعبر جهرا عن مشاعره ضد الفتناميين الذين عندما ينفجرون يفعلون ذلك ببرودة . كان مزاجه متطرفا ، وفي النهاية ، كان قد جعل الجميع يخاصمه . لم يكن يقوم بأي تنازل . كان مزاجه بالضبط بركانيا فهل تدخل في الصراعات الداخلية بين مجموعات الملتحقين ومجموعات موظفي هانوي؟ في ظل المناخ السائد في تلك الفترة ، كان الجميع قد أصبح بمعرض الوصولية الحزبية : كان هناك صراع من أجل الحصول على منصب وكان الحزب يجند كل الطاقات ويسيء مسلطا أكثر فأكثر . و يبدو أنه انعقد في بداية الستينيات اجتماع عام حول الملتحقين ، قرر عودتهم ، وربما كانت لمعروف خلافات مع الفتناميين بخصوص وضعية المغاربيين . على أي حال ، كانت قد حصلت قطبيعة في 1959 اتخذت على إثرها معرف قرار العودة .

بوداريل أكد لي بشكل غامض أن «قضية معرف كانت أحد عناصر قضية جياب ولم يرد أن يوضح أكثر من ذلك . على كل حال ، ظروف ذهابه تبدو أنها كانت بالأحرى صعبة . بودا أيها العزيز الكبير ، هكذا كاتب معروف صديقه بوداريل من المغرب في 1964 ،

فترة طويلة بعد عودته : «اعتبر نفسك محظوظا يا صديقي لنقلك وتسليمك امتعتك! لأنني لا أستطيع أن أقول نفس الشيء عن نفسي ، لقد سرق مني الفتاتميون كل شيء بما في ذلك جهاز الراديو ، لكن ذلك لا يعني من أن أكون سعيدا جدا لأنني أفلت وعدت تقريرا سالما»! . لكن من الأكيد أن أشياء بسيطة كهذه لا ينبغي بأي حال أن تجعلك تنسى هذا الشعب الباسل ، فرغم كل شيء أحتفظ بأحسن ذكريات حياتي . ومن المؤسف أن بعض قادته أغبياء حتى لا أنعتهم بصفات أخرى (200) .

في 1959 ، انعقد مؤتمر الحزب العمالي البولندي الموحد ، وقد حضر عبد الله العيashi مثلاً الحزب الشيوعي المغربي ، وقد التقى خلال المؤتمر بالجنرال جياب . هذا الأخير أتى على معرفة وأعرب له عن عرفان الفتتان بالجميل المعروف . لكن الجنرال كان قد أضاف أنه ينبغي تسهيل عودة معروف إلى البلاد : «كنت قد فهمت - يستطرد العيashi - أن ابن الشعب هذا الذي ذهب كمناضل بسيط والذي كان قد عاش في ظروف صعبة بال المغرب المستعمر ، وأتيحت له الفرصة لإثبات قدراته السياسية بل العسكرية ، والذي كان يجلس باستمرار إلى طاولة هوشي منه ، وله راتب مهم وامتيازات مادية وحراس شخصيون وخدم ، إلخ ، كان قد تغير طبعه بسرعة» .

هل جعله الجد يصبح أكثر اندفاعا؟ لقد كان الجنرال جياب يتتمس ذهابه بأدب . على أي حال ، كان بن عمر ذاهبا وسيرحل

في الوقت الذي كان الصينيون يتقدمون في ساحة الشيوعية الدولية حوالي 1959 ، عندما ظهر في بيكين كتيب «عاشت الليجينة» وعندما اندلعت داخل الفيدرالية العالمية للنقابات مثلا ، ببراغ الصراعات الأولى بين أنصار السوفيات وأنصار الصين .

في الحقيقة ، كان معروف غالبا ما يذهب إلى بيكين وموسكو ، وكان تعارض التوجهات المؤيدة للسوفيات في مواجهة تلك المؤيدة للصينيين لم يتأكد بعد ، كانت الأمور بعيدة عن الحسم بين هانوي وبيكين وموسكو ، لكن معروف كان على الأرجح مناصرا للصينيين ، وإن كانت علاقاته متناقضة وهكذا كان لوميان ، المفوض السياسي لـ "ديان بيان فو" ، الذي كان يمارس وظيفة ليس لها نفوذ كبير كمكلف بالشؤون الثقافية ، مناصرا للسوفيات . وبشكل مفارق أيضا كان صديقه الكبير كريكوف مؤيدا لخروتشوف (201) .

قد يكون معروف ، كما تفضل أن تفترض كاميليا أحيانا ، رحل إثر قرار مفاجئ ، رحل أيضا لأن الفتname ، كما كان يقول ، قد لا يكون بلدا صالحا للأجانب فقد كان شعب الفتname أبدا أكثر من اللازم ، وهذه الحرب التي كانت قد انتهت للتو كانت حربه هو .(202) كان الفتnameيون يريدون آليات صينية وسوفياتية ولكن أقل ما يمكن من المستشارين الأجانب ، وربما كانوا يريدونمحو كل أثر يذكرهم بوجود أجانب في حربهم .(203)

كان معروف رجلا نشطا وبعد أن انتهت الحرب لم يعد له

دور يلعبه هناك . أثناء الحرب ، شارك في الحياة السياسية ، وفيما بعد لم يعد يهتم سوى بالملتحفين لكن دون قدرة على اتخاذ قرار سياسي . قبل ذهابه بفترة قصيرة ، شرع في إعداد مؤلف باللغة العربية عن تاريخ المقاومة الفيتامية .

وكان الفيتاميون قد عينوا إلى جانبه رائدا أو عقيدا لإنجاز هذه المهمة لكي يترجموا له وثائق من الفيتامية إلى الفرنسية . كان بوداريل قد ذهب لزيارته فلاحظ أن الأرض كانت مغطاة بالأوراق السرية . وكان ملف من مصادر أولى قد وضع رهن إشارته . غير أن معروف غادر هانوي في 1960 ، وبين يديه سيف من معدن عليه طابع جيش الجمهورية الديقراطية للفيتنام أهداه إليه الجنرال جياب شخصيا .

منذ تلك اللحظة ، هل انفصل مصيره عن مصير الهند الصينية بصورة نهائية؟ وهل يمكن حقا مغادرة الفيتنام عندما يترك فيك آثارا بمثل هذا العمق؟

عندما غادر الفتNam رفقة أبنائه ، كان ذلك في اتجاه بلغاريا أولاً حيث لا يبدو أن إقامته هناك ستكون طويلة .

كانت كاميليا قد ذهبت قبله معرجة على فرنسا لزيارة أمها .

في الفتNam ، كانت قد ربطته علاقات صداقة متينة مع أعضاء فريق جراحى بلغاري وخصوصاً مع عائلة كرييكوف ومع الدكتور كريشا وزوجته دورا . كان أيضاً قريباً جداً من شيوعي آخر يحمل نفس الإسم .

سفير بلغاريا في هانوي السيد كرييكوف وابنته سفيطلا ، وهو رجل مدهش يعرف بنفسه على الطريقة القحة لشقفي أوروبا الشرقية . في سن 35 كان محامياً لدمتروف خلال محاكمات 1935-1934 وكان قد عاش في هانوي من 1954 إلى 1960 .

قضت عائلة بن عمر الصغيرة بعض الوقت في منزل آل كرييكوف في بلوفديف ، وثم ذهبت للإقامة في صوفيا في نوع من منازل الضيافة الخاصة بالضيوف الأعضاء في الأحزاب الأخيرة . كان الفندق مريحاً لكن بعيداً عن أن يكون فندقاً فخماً ، وقد التقى محمد بن عمر في العاصمة البلغارية على الخصوص بطلبة مغاربة من بينهم مصطفى يرناستي ، وهو شاب شيوعي ومسؤول طلابي

أنذاك ، كان يواصل بها دراسات في العلوم الاجتماعية : «التقيت امحمد بن عمر لحرش في بلغاريا مرتين ، اللقاء الأول تم خلال أحد فصول الصيف ، لكنني لا أستطيع تحديد الشهر بدقة . على أي ، كانت السنة الجامعية قد انتهت مؤخرا ، وكطالب في صوفيا ، كان الرفاق البلгарيون قد أخذوا بعين الاعتبار صفتني كعضو في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المغربي ودعوني إلى الالقاء به ، كان كونتشيف شخصيا المسؤول عن العلاقات الخارجية للحزب الشيوعي البلغاري هو الذي اتصل بي لإخباري أن رفيقا مغريا من مستوى عال ، عاش التقلبات الأكثر حسما للملحمة الفتانية ، كان موجودا في صوفيا ، وأنه كان باستطاعتي الالقاء به إذا كنت أرغب في ذلك . لم أتردد لحظة واحدة لأنني كنت أعرف سيرة بن عمر .

كان قد أضحك في نظر الأطر الشابة للحزب نوعا من الأسطورة . وبالنسبة إلينا نحن الذين كنا نغذي بعض مشاعر الذنب . ومنها الشعور بالذنب للمشاركة المغربية المكثفة إلى جانب أنصار الفرنكوفونية في الحرب الأهلية الإسبانية مثلا ، كان بن عمر يظهر كبطل ، كان ينظف ذلك الماضي القليل السطوع في نظرنا . كان يعطي مجددا للأمية أهميتها الكاملة وهي أحد المبادئ الكبرى التي كانت تبني عليها نضالتنا المتراجعة خطبها وعملها .

التقيت معروض خلال عطلة بصفوفيا في حمامات كورنابانيا ،رأيته خلال هذه الإقامة مرتين ، في المرة الأولى ، كان يبدو أخويا

ومستريخيا . ومع ذلك ، لاحظت أنه كان يشرب الخمر بإفراط ، ظهر لي في الحال كشخصية مشاكسة مدققة بإفراط ويطلب من مضيفيه البلغاريين مشروبات على الخاطر وظروف إقامة مريحة .. كانت طلباته لا تتوقف . لقد كانت ثمة أبيقورية أصيلة تصدر عن شخصيته . كان يسخر دون توقف ويطلب أفضل غرف الفنادق ، ويقوم بحركات سيد إقطاعي كبير .. وقد سمعت البلغاريين يشتكون منه إلى درجة اتهامه بمعرض العظمة . لكن وبشكل مفارق أيضا ، كان يبدولي قليل الفصاحة . كان يتكلم قليلاً عن نفسه ، وعند روایته لتجربته الفتتانية ، كان يأخذ عنايته ليدقق بأنه لم يكن إلا مشاركاً غير مباشر ، من بين مشاركين آخرين .. وكان يبرز قيمة عمل رفاق آخرين ساعدوه . كان يحدد مهمته في الفتنة كعمل لتنظيم انشقاق الجنود المغاربيين (الطوابير ، القناصة ، الفرسان) وإعادة إدماج الأسرى المفرج عنهم الذين كانوا يواصلون عمل تقويض وسط الطوابير بعد التحاقهم مجدداً بصفوف الجيش الفرنسي (204) .

خلال هذه المناسبة الأولى ، تناول الحديث الوضعية السياسية الدولية وخصوصاً الخلاف الصيني السوفيتي . هذا الموضوع الأخير كان يشغل بقية بالمناضلي تلك الفترة . كانت الدعاية السوفياتية حول اليسارية الماوية في أوساط هؤلاء المناضلين في أشد نشاطها يحركها تارة السوفيات أنفسهم مباشرة ، وتارة أخرى

البلغاريون الذين لم يكونوا يفعلون سوى ترجيع الطرودات السوفياتية . موقف بن عمر كان يشكل بجلاء قطبيعة مع ما كانوا تعودوا على سماعه . فكان يؤخذ على السوفيات كونهم سعوا إلى إثارة القطبية وسعوا على الخصوص إلى خلق صعوبات للصين بسحبهم لمستشارتهم ووقفهم لمساعدتهم .

هل كان يعبر آنذاك عن قلق قيادة الحزب الشيوعي الفتامي التي كانت تخوف ، وهي تخوض النضال ، من إضعاف العسكر الاشتراكي ومن مواجهة بين الصين والسوفيات ، أم كان الأمر يتعلق بوجهة نظر أحد مكونات القيادة الفتامية .

أم كان الأمر يتعلق ببساطة بوجهة نظره الشخصية ؟ باستثناء العبارات المألوفة (كيف حال فلان؟ وفلان؟) لاحظ مخاطب بن عمر أن «المستشار» لم يكن يبحث حقاً عن معرفة ما كان يجري حقاً آنذاك بالغرب أو بالجزائر .

«كان مع ذلك يعطي الانطباع بابتعاده عن جميع القضايا ، وبأنه ما زال موجوداً في الفتنة وبعدم عودته نهايأ . على كل حال ، يبدولي أنه قطع كل علاقة ببلده الأصلي . لم يكن على ما يظهر أيضاً سعيداً ... شخصياً ، كنت أشعر على الخصوص أن داخله شخصية تعيش على ماضيها وليس على آفاق مستقبلية ... (205) .

تعلق كاميليا على هذه الرواية قائلة : «ليس لذلك دلالة كبيرة . لقد كان حذراً ، كان الأمر يتعلق بشبان لم يكن يعرف عنهم

الشيء الكثير ، وفضلا عن ذلك ، وبعد ثلاثة أشهر من مغادرته الفتنام ، هل كان بإمكانه أن يتحدث بصرامة إلى غرباء عما عاشه هناك؟ . لقد كان على تحفظ كبير» .

ما بين اللقاء الأول والثاني ، يحكى مصطفى يزناستي عن مشهد عاشه وكان الأمر يتعلق خلاله وبقية ابن عمر . كان (م . بـ) يقيم على ضفاف البحر الأسود بمعية العديد من رفاق الحزب من بينهم بول باسكون ، عمر الغالي ، لطيف خلو (206) ، كانوا يتناولون جميعا وجبة في منتجع تابع للجنة المركزية يقع في فورنا ، فإذا بفتنايميين جالسين حول طاولة مجاورة ، يوجهون إليهم إشارات ود ، ويقتربون منهم ثم ينضمون إليهم في النهاية ، وأقاموا حفلة جماعا . كان مصطفى يزناستي قد انتبه مسبقا إلى جسد أحدهم : جسد لا إنساني مخترق من كل الأطراف ، كله ندوب غريبة إلى درجة تصور أن جسد هذا الرجل كان يستحق جدا عرضه في متحف حرب .. بصورة تلقائية ، أثار الفتنايميون الحديث عن بن عمر : «بالمغرب تربطنا علاقات دم أكثر منها علاقات بين حزب وأخر ، إننا نضم في صفوونا إطارا عاليا من أصل مغربي» .

«أما فيما يخص اللقاء الثاني فقد تم في بداية الستينيات بصفوفيا ، كان بن عمر مجرد عابر ، وأعتقد أنه كان متوجها إلى موسكو عبر براغ ، التقينا بالفندق المركزي لريلا ، أحد أفضل فنادق المدينة وقد تناول حديثا مختلفاً أبعاد السياسة الدولية . وكان لدى

أكثر من السابق ، الانطباع بأن معروف كان يعيش قطيعة مع كل شيء ، مع ذلك ، بدا لي منهكا أكثر ، ومفرطا في احتساء الخمر أكثر . كان شقيا بصورة جلية كما لو أن الفيتنام كان قد ضاق به درعا ، وهو ضاق درعا بالفتنام . . . (207) .

مقام بن عمر في بلغاريا لم يكن سوى عبور ، مرحلة قصيرة نسبيا ، مدتها شهراً أو ثلاثة على الأكثـر . ويتحدث الشهود عن الليالي البيضاء والليالي الحمراء لابن عمر في هذا البلد : عن حياة المجنون ، والخمر ، والنساء ، وطرائف أخرى . . . جو من الفسق والإباحية الجامحة تشيره مختلف الروايات .

خلال فترات صحوة ، كان يحصل له أن يتغاضى بلهفة لمنع القنص . . . محمد فرحات ، رفيقه القديم في النضالات النقابية في المغرب المستعمر خلال الأربعينيات يحتفظ بذكريات حية التقاء في بلغاريا بمجرد العودة من الفتنام والتقاء مجددا بضعة أسابيع لاحقا في تشكسنوفاكيا . ورأه مرة أخرى أيضا في الاتحاد السوفيتي (208) . في كتاب الحالة المدنية الذي كان يتنقل به معروف خلال تنقلاته ببلدان أوروبا الشرقية ، كان بن عمر يحمل اسم "نكوبين أن معروف" ويدعى فيه ضيف اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ، وتوضح الوثيقة أنه يرخص له بحمل سلاح شخصي بال مليشيا الشعبية .

ويوصـف مقام بن عمر في موسكو من قبل مقربيـه بمرحلة

عصيبة : «لا أحفظ عنها بذكريات طيبة ، لقد تمت معاملتنا كأشخاص غير مرغوب فيهم» تقول كاميليا . لقد عاشوا ظروفاً صعبة ، بوضعية لا جئين ، ألم تعد صفتة كعضو في اللجنة المركزية تؤخذ بعين الاعتبار؟ في الواقع لم يعد يملك هذه الصفة . وكيفما كان الحال ، كان على كل مسؤول ، مهما كان سامي أن يخضع لمراقبة مستمرة للهوية . كان يحصل مع ذلك على إعانة مالية وكان يسكن أحد منازل مهرجان الشباب . وفيما بعد ، رحل إلى فندق من مستوى متواضع بضاحية موسكو ، حيث كانت تمارس ، كما تذكر كاميليا ، الخدمة الذاتية على الطريقة الروسية لتلك المرحلة (209) .

لكن بن عمر كان يبحث بيسأس عن العودة ، كان لديه الانطباع بتجاهل الحزب لحالته ، كان يعتقد بأنه لا يبذل ما يكفي من الجهد للحصول على عودته . نادي ونادي مجدداً وألح .. وعاود الكرة عبشاً مرات عديدة . حاول الاتصال مباشرة بالسفارة في العاصمة السوفياتية بغاية الدخول إلى المغرب ، وهي مبادرة ما زال ينظر إليها اليوم كمبادرة لا تغتفر من طرف إطار عالٍ للحزب . أغلب العناصر المغربية التي التحقت بالفتname كانت قد عادت إلى البلد . أما بن عمر فكان يلاقي الرفض تلو الآخر من لدن السلطات المغربية . الغريب أن الروس أنفسهم كانوا يعارضون عودته وذلك بإظهار صعوبات ذات طبيعة قانونية .

وفجأة أعطى له الضوء الأخضر من طرف السلطات المغربية :

حصل على جواز سفره وعلى الترخيص بالدخول مع عائلته وبأمتعته على متن سفينة . وكان معتداً ببن دقية دقيقة جداً .

هذا الضوء الأخضر للسلطات المغربية ، الذي أعطي له فجأة أثار تساؤلات كثيرة لدى العديد من رفاق بن عمر ، أما كاميليا ، فكانت قد فهمت أن بن عمر كان في الواقع قد اشتري تأشيرته عن طريق إرشاء بعض موظفي السفارة . وقد يكون رفاق فتلاميذون أعطوه الموارد الازمة لذلك .

ركبت عائلة بن عمر السفينة "دريكا" ، وكانت الباخرة جديدة ، خرجت بالكاد من الأوراش لم يكن يوجد على متن السفينة سوى جرحى الحرب الاستعمارية بالجزائر وكان الأمر يتعلق بمقاتلي جيش التحرير الجزائري الذين تم علاجهم في الاتحاد السوفيياتي . كانوا على قدر كبير من اللطف ، وبفضلهم بدأ السفر قصيراً ومتيناً ، كانوا عائدين إلى بلدتهم عبر المغرب ، وكان على السفينة أن تقودهم إلى طنجة (210) .

وقد كان الوصول في أحد أيام فبراير 1961 . «لم ينتظروا أحد» توضح كاميليا ، نزلوا في فندق صغير ، قرب الميناء ، ودون تأخير أخذوا في الغد الباكر وجهة الدار البيضاء .

منذ 1950 ، تاريخ ذهاب بن عمر إلى غاية 1961 تاريخ عودته ، كانت قد انقضت إحدى عشرة سنة .

في الدار البيضاء ، التقى بن عمر من جديد برفاقه وأصدقائه

القدامي ، تم استقباله رسميا وبصورة غير رسمية ، وبشكل ودي عند عبد الله العيashi وعلى يعتة وعند آخرين .

كان سعيدا بشكل ظاهر لعودته ، لكنه قلق في ذات الوقت ، كما نظم حفل استقبال بمدرسة الدروس التكميلية ، بزنقة الهند الصينية بالدارالبيضاء ، من طرف دانييل حاجز وهو يهودي من أصل تركي ، مناضل في الحزب الشيوعي المغربي .

وقد حضر جل المناضلين الشيوعيين إلى مدينة الدارالبيضاء : بورقيبة ، العيashi ، بلال ، بنديلاك ، حاييم زعفراني ، إلخ . . . وقد ألقى عبد الله العيashi خطاب ترحيب ومجد الأعمال الباهرة للرفيق بن عمر لحرش (211) .

أقام بن عمر وزوجته وأبناؤه عند عائلة أحد مناضلي الحزب ، وهو عامل بريد ورفيق سابق بالحزب ، لم تعد كاميليا تتذكر إسمه . وتذكر أنهم أناس محبيون إلى النفس ، عطوفون وذوو لطف ، لكن عائلة لحرش لم تشعر أنها مرتاحة في هذا المنزل . وقد قفشت فيه بعناء شهر رمضان .

من وقت لآخر ، كان عبد الله العيashi ، الذي أصبح منذ ذلك الحين أحد أبرز قادة الحزب الشيوعي المغربي ، يلتقي بن عمر ويراقبه بانتباه ، هذا المناضل الذي كان قد أعجب به سابقا وكان قريبا جدا منه في بعض الأحيان ، وهو الذي كان أطلعه على مبادئ الماركسية ، كم كان قد تغير بشكل كبير إلى الأسوأ . كان يلاحظ

على الخصوص ميله إلى شرب كميات كبيرة من الخمر : «عندما كان يشرع في الشراب لم يكن يتوقف أبداً (212) ، بدأ العيashi يفكك بأن بن عمر سوف لن يجد في المغرب ما كان ينتظره منه وأنه على وشك مواجهة صعوبات كبيرة» .

في سنة 1961 ، تم تعيين ابن عمر كاتباً لنقابة المكتب الشريف للفوسفاط بخريبكة عوض أرسلان الجديدي .. وكان يختلف عن سابقه ..

ذات يوم ، عاد ابن عمر مبكراً أكثر من العادة إلى المنزل الذي كانت عائلته مستضافة به ، وكان هذه المرة مرفوقاً بإدريس العلوي . كان قد اتخاذ قرار الانتقال إلى أحد منازل أخي إدريس العلوي ، مامون العلوي وهو مناضل في الحزب الشيوعي المغربي وإطار نقابي معروف جيداً في البريد والمواصلات خلال الأربعينات وبداية الخمسينات .

وقد توفي قبل فترة قصيرة من ذلك في حادثة سير ، حيث صدمته سيارة بعين الذئاب على شاطئ الدار البيضاء ، استقرروا بمنزل الفقيد ولم يكن هناك لا ماء ولا كهرباء ، إلا أنهم كانوا يشعرون هنا على الأقل بأنهم أفضل مما كانوا عليه في الإقامة السابقة . مكثوا بها بعض الوقت إلى أن وجد إدريس العلوي منصباً لابن عمر بالمكتب الشريف للفوسفاط بخريبكة ، وكان إدريس العلوي قد اشتغل به خلال سنوات الخمسينات وربط هناك علاقات مفيدة ..

تدبر له إدريس العلوى في شغل وقرض لدى البقال فكان يتنقل إلى خريبكة ولا يعود سوى يوم السبت لرؤيه عائلته ودفع ما عليه للبقال . كان باستمرار رفقة إدريس العلوى الذي كان يتجرع المرارة أكثر فأكثر بسبب القرار الذي اتخذه الحزب والقاضي بطرده . هكذا عاد بن عمر إلى خريبكة مسقط رأسه ، استقر مع عائلته أولاً عند ابن عممه ، وهو نحاس بالمكتب الشريف للفوسفاط كان لديه مسكن ووظيفة .

أصبح احمد بن عمر رئيس بلدة حيث كان يشتغل بتسخير وتأطير العمال .

وعلى ما يبدو ، فإنه لم يستأنف في بداية الأمر أنشطته النقابية ، على الأقل في البداية ، وإذا كان يقوم بذلك ، فإنه كان يترك كاميليا بعيدة عن الأمر : «كان يذهب ويعود ، وكان أشخاص عديدون يأتون إلى المنزل ، أما فيما يخصني فقد كنت أقدم الشاي ، كانوا لا يتكلمون إلا عنده . ويتحدثون بالعربية ولم أكن منهم ما يقال ، لم يكن زوجي يقول لي أي شيء عن هذه الأمور ، ربما كان يجتهد ليتركني بعيدة عن مشاكل محتملة . وفي 1961 ، رزقت بأسعد وبعد ذلك ، اشتغلت أنا بنفسي بالمكتب الشريف للفوسفاط ككاتبة» (213) .

كان بن عمر قد استأنف أنشطته النقابية الماضية وواصلها على الأقل إلى غاية 1965 في خريبكة . كان العالم منقسمًا إلى

قسمين : من جهة كان هناك عالم المكتب الشريف للفوسفاط ، عالم خاص ، هو مركز هذا الجزء من العالم ودولة داخل الدولة ، ومن جهة أخرى كان هناك ما هو خارج المكتب الشريف للفوسفاط وكان باختصار ثانيا . داخل المكتب الشريف للفوسفاط كان ثمة تقسيم آخر يفرض نفسه : عالم العمال بمختلف مراتبه وعالم الأطر عباقفهم المادية وامتيازاتهم ، وسكنائهم المميزة ، كل هذا كان يتدخل مع تفاوت آخر : الوطنيون من جهة ، والفرنسيون من جهة ثانية ، أجواء متواترة كانت تسيطر على العلاقات بين المغاربة والأجانب . ومن بين هؤلاء الآخرين ، كان الفرنسيون والروس ذوو الأصل الإيبيري ومتقاعدو البحرية الفرنسية ، هم الأوائل الذين استقروا في خريبكة . تهمة التزعة الاستعمارية كانت مألوفة . وضمن الفرنسيين ، كان البعض يبني مواصلة سياسة الفترة الاستعمارية ، بينما كان آخرون قد انسجموا مع الوضعية الجديدة ، وضعية الاستقلال : وكان يحصل لهم أن يقبلوا توظيف مغاربة كمهندسين أو أطباء أو تقنيين أخصائيين .

كان الدكتور بنديلاك قد تم توظيفه ، من ضمن أشخاص آخرين سنة 1959 ك وسيط بين الأطباء والتنظيمات النقابية ، باعتبار الطبيب الرئيس كان فرنسي ، داخل النظام الاستعماري الذي كان لا يزال ثابتا ، كان بإمكانه أدنى خطأ أن تترتب عنه عقوبات قاسية مثل التوقيف عن العمل .

وكانت النقابات المواجهة في كل مكان ، تتدخل في كل شيء .

كان أرسلان الجديدي ، وهو معلم سابق ، كاتبا عاماً آنذاك للفرع القوي للاتحاد المغربي للشغل بخريبكة . وكان شخصية بارزة بالمدينة ، وأحد الأعيان ، كانت أهميته تتجاوز حدود المدينة ، كانت أهمية وطنية ، نتيجة الدور الحاسم للمكتب الشريف للفوسفاط في اقتصاد البلاد ، حيث كان يتدخل في كل المشاكل الخطيرة ، ويشكل الموجه الخفي للحركة الاجتماعية بالمنطقة وذلك بتحريك جميع خيوط الإضراب والنزاعات الكبيرة والصغيرة والمساومات والمفاوضات .. كان يتوفّر على سيارة مصلحة من نوع CV2 في تلك الفترة .

فضلاً عن ذلك ، كان رهن إشارة الاتحاد المغربي للشغل مقر في كل بلدة ، وكانت أطروه تستفيد من النظام القانوني للانتداب ، كانت إدارة المكتب تخشى الإضرابات . وفي 1961 ، دام أحد الإضرابات حوالي ثلاثة أسابيع ، وكان المحجوب بن الصديق ، القائد الكبير للمركزية النقابية الكبيرة قد جاء شخصياً لجني ثمار الإضراب والاحتفال بالحدث . وفي 1961 قامت القيادة النقابية بتعيين بن عمر كاتبا عاماً لنقاية المكتب الشريف للفوسفاط بخريبكة عوض أرسلان الجديدي ، أهم مسؤول نقابي بالمنطقة والذي تم نقله إلى مكان آخر . وقد تلقى المدراء بالأحرى ، إيجابياً انتخابه ككاتب

عام . بنديلاك يذكر أحد مدراء المكتب الشريف للفوسفاط الذي أظهر له أول منشور كتبه بن عمر ، يقول له : «إنه منشور مكتوب بطريقة جيدة ولبقة ، على الأقل مع بن عمر من الممكن أن نتناقش . . .» .

هكذا كان بن عمر يختلف عن سلفه : «من جهتي - يضيف الطبيب - كنت أجده هذا الترحيب الجيد أمراً مشبوهاً ، وقد ساد الانطباع عدة مرات بأن بن عمر كان يدير لعبة غامضة» . كان برتوكول اتفاق قد وضع بين المصلحة الطبية والاتحاد المغربي للشغل من أجل ضمان حد أدنى من الخدمة في حال وقوع إضراب . وذات مساء ، ناداني بن عمر عبر الهاتف من القاعة التي كان يجري بها تجمع كبير وقال لي : «قرر العمال الإضراب عن العمل . . . كل المصالح كانت تبدو مسلولة ، فتمسكت باحترام بالبروتوكول وضرورة ضمان حد أدنى من الخدمة ، وكجواب له مد بن عمر الهاتف في اتجاه القاعة ليسعني صرخ وصياح العمال وهم في غضب» (214) . في خريبكة ، كان بن عمر يبدو مرتاحاً ، ككاتب عام ، يعامل كإطار «منتدب» ، وقد أتيحت الفرصة لدكتور بنديلاك لزيارته في منزله بساحة بوردو رقم 2 بخريبكة .

كان قد دعاه إلى مأدبة ، وزار منزله كذلك لمعالجة بعض الأمراض البسيطة لأطفاله ، يتذكر فيلا صغيرة بحديقة محضره وغرفة رحمة ، وأثاثاً من الطراز المغربي .

كان العيش طيبا في خريبكة آنذاك ، عند الوصول إليه من الشمال وقبل تقاطع الطرق مع سكة الحديد . كانت المدينة العصرية تتدلى إلى اليسار بفيلاتها ومنازلها الخاصة وبمساكنها ذات الامتيازات الأخرى المتنوعة . كان الأمر يتعلق بشرط المدينة الذي يسكنه الأطر . وبشكل عام ، كانت المدينة تظهر وهي يطغى عليها عالم المناجم ، وخلال أيام السوق ، كانت تصبح قروية .

في بداية السبعينيات هاته ، كان الجميع يذهب للت卜ضع من دكان ذلك اليهودي ذي الأصل الجزائري الذي كنت تجد لديه كل ما تريده ، كان يتم التردد أيضا على بقالتين يشرف عليهما يونانيون . غريب هذا الحضور اليوناني في خريبكة ، إحدى القاعتين السينمائيتين في المدينة كانت مسيرة أيضا من قبل يوناني ، وتقع مباشرة قبالة دكان تبغ شهير يملكه المدعو الطنجاوي ، في هذه القاعة كانت تعرض أفلام تلك الفترة مثل شريط «السنة الأخيرة في مارينباد» «للان رينيه» كان ثمة أيضا مسرح المدينة الذي يضع بانتظام ملصقات برامج «معرفة العالم» وينظم سهرات الشباب الموسيقية .

بضاحية المدينة كانت تنظم محطة خدمة في ملكية فرنسي تنظم نزهات قنصل ، وهي في الغالب عبارة عن إحاشة للخنزير البري بزاوية الشيخ ، بين خريبكة وبين اليدان . وخلال أيام العطل ، كان السكان قد تعودوا كذلك على الذهاب إلى البحيرة ، حيث كانت

تنظم نزهات صيد وحفلات في البساتين .

كان بن عمر يتعاطى من جديد لمنع القنص ، وكان قليلاً ما يسكر أولاً م يكن ، على أي حال ، يظهر أية مبالغة أمام العموم . بنديلاك الذي صاحبه في تلك الفترة استطاع أن يلاحظ أنه كان يشرب ال威سكي على الخصوص ، وكان يدخن في اليوم عليه إلى علبتين من السجائر المحلية من نوع «كازاسبور» . لكن استهلاكه هذا كان يظل غير منظم . كان يلبس ببساطة ، يحدث أن يرتدي جلباباً ، كانت له هيبة بشكل لا جدال فيه . كان بنديلاك قد لاحظ عدة مرات أنه حين كان يطلب أن يستقبل المدير ، الذي لم يكن ثمة ما يرغمه على استقبال أي كان لفروط ما كان نفوذه اعتباطياً . وبما أن بن عمر كان يفرض هيبيته بشكل طبيعي ، فإنه كان يتم استقباله على الفور . خلال هذه المرحلة الأولى من عودته من الفتنة ، فرض نفسه بالدرجة الأولى كنقابي ، وقد كان متميزاً بصورة محسومة مقارنة مع محبيه وأفراد عائلته ورفاقه في النضال ذوي المستوى الفكري المتواضع جداً : كانت مدرسة الحزب قد دربته جيداً . كان كثير القراءة وأصبح ينم عن تجربة نقابية وسياسية خطيرة . ومع مرور الوقت ، وسع من أفقه الثقافي واكتسب قيمة بذكائه وثقته الكبيرة في النفس ، كان يبهر مستمعيه .

الأنشطة النقابية لابن عمر كلفته ما بين شهر وشهرين سجناً سنة 1963 ، وقد جرى ذلك في قلب الحملة الانتخابية ، وإلى

ذلك ، ففي 1963 ، ولدت في خريبكة نجلة بن عمر ، مريم . لماذا لم يلتحق بن عمر بالغرب وبنضال الحزب الشيوعي المغربي وبنضال المقاومة منذ 1954 ، بعد نهاية أول حرب استقلال للهند الصينية ربما لأنه كان قد علم بالمصير الذي أعد من قبل قيادة الحزب الشيوعي المغربي لإدريس العلوى ، رفيقه في نضالات الأربعينات ، وصديقه الكبير وأخيه . كان إدريس العلوى قد طرد كشرطى مزعوم ، من اللجنة المركزية للحزب المجتمعة في وهران في بداية يناير 1952 اعتمادا على تقرير لعلي يعنة (215) . وفي كتابه «المجرى الثابت» يعترف إدمون عمران الملحق ، الذي كان آنذاك أحد أمناء الحزب ، بالخطأ المرتكب في حق إدريس العلوى ، ويدعى هذا الأخير في الكتاب «حومرانى» (216) .

السؤال يطرح أيضاً لمعرفة لماذا لم يثر الحزب الشيوعي المغربي أبدا قضية عودة بن عمر : ما الذي كان يبرر إذن هذا الصمت؟ هل كان بإمكان الحزب أن يتصرف بشكل مغاير؟ ألم يكن هو بنفسه في مواجهة الصعوبات الأكثر خطورة (217) .

كانت 1962 مسبقاً سنة سيئة بالنسبة لعائلة بن عمر ، وكان جلياً أنه يفقد الأمل ، ما زالت كاميليا لا تدرى ما إذا كان ذلك مرتبطة بخلاف سياسى ما ، لكنها تتذكر أن العائلة الصغيرة لابن عمر كانت قد انتقلت بكمالها ذات يوم إلى الدار البيضاء ، إلى منزل علي يعنة ، الأمين العام للحزب الشيوعي المغربي . كان علي يعنة

وبن عمر قد تناقشا يوماً بكامله على انفراد بينما كان الأطفال يلعبون في الحديقة والزوجتان تتبادلان الحديث على انفراد : ماذا كان يا ترى موضوع هذه المباحثات المطولة ؟ لم يقل بن عمر أية كلمة عنها لكاميليا ، « طوال الطريق المؤدية إلى خريبكة ، ظل صامتا ، كأن شيئاً ما أغاظه . ومنذ ذلك الحين لم يكف عن الصراخ احتجاجاً على وصولية الشيوعيين المغاربة وقيادتهم . ثم استسلم خلال الأيام الموالية للخمر كما لو كان مصاباً بخيبة أمل عميقة » .

في الحقيقة ، لم يتوقف بن عمر ، منذ وصوله إلى المغرب عن تعميق الهوة بينه وبين الحزب .

هل بدأت المشاكل انطلاقاً من انشغالات مادية ملحة دائماً أكثر ؟ عندما دخل إلى البلاد واصل اتصالاته بالمنظمة الشيوعية . وقد بذل أطر الحزب ما في وسعهم ليجدوا له عملاً ومسكنًا ووضعية مادية مرضية . إلا أنهم وجدوا صعوبات في أن يأخذوه على عاتقهم مثلما كان بإمكانه أن يتمنى ذلك ، كانت موارد الحزب متواضعة ، وكان بن عمر يشرب ببالغة وكأن لعنة أصابته ، وكلما كان يعيش صعوبات مادية أكثر ، إلا وكان يتعاطى الخمر أكثر . سارت الأمور بشكل متدهور ، وجاءت زوجته لتشتكي ، مرة واحدة ، على الأقل ، من تصرف زوجها للأمين العام للحزب الشيوعي المغربي (218) .

هل كان قد تم الاتصال به خلال هذه الفترة ، تقريباً لإنشاء

حزب شيوعي مغربي مؤيد للصين؟ لقد راج هذا الخبر وبيدو اليوم غير محتمل سواء في نظر علي يعتة أو إبراهام السرفاتي (219) ، فلامع السعادة التي توحى بها صورة له في بيكون بمناسبة مؤتمر الحزب الشيوعي الصيني من 1956 إلى 1957 الذي حضره ، وموافقه المعلنة بوضوح بخصوص النزاع الصيني-السوفياتي ، وتعاطفه المعبر عنه كثيرا وبقوة مع النموذج الصيني لا يسمح بتفضيل هذه الفرضية ولا باستبعادها .

شهد آخرون يؤكدون أن المسافة بينه وبين الحزب تعمقت في وقت مبكر جدا ، ومنذ عودته من آسيا كان الحزب قد حاول الاتصال به عدة مرات ولم يجده . بن عمر نفسه لم يحاول أن يقوم بذلك ، وقد بدا أنه دخل في علاقة مع الاتحاد الوطني للقوات الشعبية ، فهل كان قد التحق بأحد فصائل الاتحاد الوطني للقوات الشعبية؟ بفصيل الفقيه البصري مثلا الذي كان قد اختار المعارضة الجذرية للنظام؟ يشهد العياشي بقوله: «في 1962 كان المؤتمر الثاني للاتحاد الوطني للقوات الشعبية منعقدا (220) ، وكانت عضوا في وفد الحزب الشيوعي المغربي إلى المؤتمر . وكم كانت مفاجأتنا كبيرة عندما وجدنا بن عمر هناك . كان غير مرتاح بشكل ظاهر عندما رأانا ، وقد علمت لاحقا أنه كان يعتقد أنه تم دعوته كمؤتمر إلا أنه لم يكن يستفيد سوى من وضعية مراقب». أما إبراهام السرفاتي فله من جهته شهادة قاطعة : «لم يكن بإمكان الحزب الشيوعي المغربي

ابتداءا من 1965 لاندماجه في النظام السياسي من جهة ، ولغياب استراتيجية ثورية لديه من جهة أخرى ، أن يقدم الإطار السياسي مثلما كان قد استطاع أن يصحبه بن عمر في الفتدام» (221).

حول هذه الجملة ، كثيرا ما تقدم الفرضية التالية : قد يكون بن عمر دخل متأخرا إلى المغرب لأنه كان يعتبر من الفارين ، وقد يكون الغزاوي سهل هذه العودة وجعله تحت مراقبته .

ففي سنة 1962 أو ببداية 1963 ، وصفته نائب المدير التقني المكلف بالبحث والتنمية بالمكتب الشريف للفوسفاط ، كان إبراهام السرفاتي قد علم في الكواليس أن محمد لغزاوي المدير العام للمكتب الشريف للفوسفاط آنذاك ، حاول أن يسيطر على النقابة في خريبكة عبر امحمد بن عمر الذي كان آنذاك قد وظف بالمكتب الشريف للفوسفاط .

على الصعيد التقني ، كان لغزاوي يعتمد بشكل منهج على طرق إدارة جماعية . وفيما يتعلق بالأمور التجارية ، أي مصالح بيع الفوسفاط ومصالح الموظفين ، كان قد عين فيها مساعديه الأساسيين الجلوبين من الأمن الوطني الذي كان مديره العام : مثل إدريس حصار الكاتب العام للمكتب الشريف للفوسفاط ، ومحمد ببني ، رئيس الموظفين والشؤون الاجتماعية بمصالح المكتب في خريبكة إلا أنه كان لديه خصم مخيف : الاتحاد المغربي للشغل وهي نقابة قوية جدا بالمكتب الشريف للفوسفاط كان يقودها آنذاك أرسلان

المجدي . في هذا السياق تم التوظيف «المشتبه فيه» ، في نظر البعض ، بن عمر(222) .

كان الاتحاد المغربي للشغل ، ومن خلال الإضرابات العامة لعمال المكتب الشريف للفوسفاط التي أعلنتها قد فرض في دجنبر 1960 إصدار «القانون الأساسي المنجمي» (223) ، وطوال العام 1961 وقد تم التفاوض بشأن وضعه حيز التطبيق في إطار نظام مستخدمي المكتب الشريف للفوسفاط ، وكان لغزاوي كسياسي واقعي ، قد قبل ميزان القوى هذا مع احتفاظه لنفسه بإمكانية الالتفاف حوله فيما بعد ، وقد حاول أن يفعل ذلك في 1962 .

وجد إدريس العلوي مجددا عملا وهذه المرة بالمركب الكيماوي بأسفي كرئيس للموظفين في 1965 ، أما كاميليا فقد تم نقلها من خريبكة إلى منصب كاتبة بالملصحة الإدارية وتذكرة الكلمات التي كان قد وجهها المدير لزوجها بحضورها وبلهجة أبوية عندما استقبلهما أول يوم تسلما فيه العمل : «لديك زوجة وأطفال لذا عليك أن تبقى في حالك! عليك أن تعيلهم ولو كنت مكانك لتجنبت من الآن فصاعدا الاشتغال بالسياسة» (224) ، لكن بن عمر واصل استقبال مناديب العمال بمنزله ، اجتماعات لا تنتهي كانت تتم في مكتبه نفسه . وكان يحصل له ألا يوافق على مبدأ بعض الإضرابات وأن يكسرها أحيانا ، لكن على العموم كان ، تصرفه تصرف نقابي لا يقهـر ، بل وإطارا مثاليـا .

بأسفي في 6 فبراير 1966 ، كتب بن عمر لجورج بوداريل رفيقه القديم بالفتNam هذه الرسالة : «عزيزي بوداريل في 24 يناير توصلت برسالتك المؤرخة في 12 فبراير وأنا طريح الفراش . فاستيقظ داء التمورات amibiase لدى ولكن بصورة عنيفة جدا ، أقعدني في الفراش لمدة أحد عشر يوما ، استأنفت عملي بالأمس ، ليس على أحسن حال تماما لكن سيحصل ذلك بالتأكيد .

فيما يخصني ، لم أعد أعمل بالمكتب الشريف للفوسفاط أنا حاليا بأسفي بالمركب الكيماوي ، وهو إنجاز رائع رأى النور مؤخرا بالغرب بعد أن نظمت تسيير الموظفين ، أنكب الآن على تنظيم المصلحة التجارية . العمل كثير بالتأكيد لكن يؤدى عنه بصورة جيدة جدا .

أسفي مدينة ساحلية صغيرة وجميلة على الأطلسي ، شمس دائمة ، فواكه كثيرة إنه باختصار ، العيش الرغيد . أسكن فيلا وظيفية بخمس غرف ومطبخ وحمامين وحدائق ، لم أزرع فيها سوى أشجار ورد ومخضرة ، (إنها تحفة) فاضل في قسم المتوسط الثاني . عمره عشر سنوات ، وهونبيه جدا ، ياسمين في المتوسط الأول ، ثمانية سنوات ، وجيدة جدا كذلك . بالنسبة للليزو فقد فقدت عنوانها منذ أزيد من سنة . ولست أدرى كيف ألت أحوالها ، لا أعتقد أن بإمكانني أن أخذ عطلتي هذه السنة . فأنا مشغول جدا وسيتم مرة أخرى تأجيلها إلى العام المقبل . ما زلت أنوي القيام

بجولة في أوروبا ، لكن ثمة عملاً أكثر من اللازم . فيما يخص استقرارك مستقبلاً بالغرب ، ثق بأنه لا يطرح مشكلاً . خذ مثلاً حالي ، لقد كان علي أن أنطلق مجدداً من الصفر ، وأؤكد لك أنتي مستقر جيداً ، في مسكن جيد ، باثاث جيد وתغذية جيدة . ولا ينقص الأطفال أي شيء ، لدى سيارة (من نوع جاكوار) هذه المرة . أؤكد لك أنك ستستقر بسرعة خصوصاً وأن المعيشة ليست مكلفة . وكمثال على ذلك : ثمن فخذ الخروف هنا يساوي 500 فرنك قديم بينما ثمنه في فرنسا 3,750 فرنكاً ، ثمن شريحة البقر 600 فرنك قديم وفي فرنسا 2600 فرنك إلى 3000 فرنك . . . إلخ ، الحوامض من 15 إلى 25 فرنكاً .

بالنسبة للخضر ، أقتني قفتين كبيرتين بـ 1000 فرنك قديم الملابس وحدها ثمنها أغلى قليلاً مما هي عليه في فرنسا . وإلى ذلك ، سترى بنفسك عندما تصل إلى هنا . إلى اللقاء قريباً جداً» (225) .

ذات يوم ، في 1966 أو 1967 ، دخل عمال في إضراب . . . وكان ناجحاً جداً . وقد تركت الإدارة الأمور عن قصد تتدحرج . كان المدير الإداري ، وهو رجل تابع للنظام ، تقول كاميليا ، يتصرف «كحارس أمن» داخل أماكن العمل ، كانت تواجهه نقابتان ، الأولى يسارية كان الأمر يتعلق بالاتحاد المغربي للشغل ، والأخرى كانت موالية للحكومة ، نقابة اليسار كانت لها أغلبية كبيرة وقد تواصل

الإضراب بشكل غير محدود .

كان بعض العمال مضطرين إلى البحث عن العمل في أماكن أخرى ، وأخرون وقعوا التزامات بعدم القيام بإضراب في المستقبل .

كانت كاميليا قد ذهبت لزيارة أمها في فرنسا ، وقد تم طرد بن عمر من عمله بسبب الإضراب ، ولكن أيضاً بسبب حكاية قذرة ذات طابع غير سياسي ، وقعت في نفس الوقت (226) ، حيث كان قد اشتري سيارة بالدين ، وكان مفتخرًا كل الافتخار بهذه السيارة وهي من طراز فياط 1100 بيضاء تم اقتناصها حديثاً ، وقد وقع أوراق الدين مقدماً نفسه كرئيس للموظفين . وكان في الواقع يقوم بهذه الوظيفة دون أن يكون معترفاً له بها قانونياً ، فانضمت مشاكل البنك إلى مشاكل العمل . وكان فضلاً عن ذلك قد افترض ، لتأثيث فيلاه ، من تجار آخرين بالمدينة وعندما توقف عن الأداء ، وما أنها كانت الفرصة المثالية للسلطة لتضعه في وضعية مربكة ، تم اتهامه بالتزوير واستعمال أوراق مزورة (227) .

أفرجت المحكمة عن بن عمر لكن تم توقيفه عن عمله ، ولم يتم تجديد عقد كاميليا .

كانت الإدارة تنوي أن تنزع منه منزل الوظيفة ، وكانت وضعيته المادية تتدهور بسرعة ، فاتخذ قراره بالرحيل في أعقاب قضية المحكمة ، وتم تنظيم رحيله وقد أحرق عدداً قليلاً من وثائقه في

مراكش واستودع أخرى لدى بعض أصدقائه .
وكان أحد الأشخاص قد جاء يحدثه عن مشروع كبير ، وتم
إغراؤه بآفاق واسعة في مقابلة أخفى طبيعتها عن زوجته . قام
بتسفير كاميليا إلى فرنسا عبر القطار رفقة جميع الأبناء قائلًا لها إنه
سيتصل بها هناك . أما هو فسيسافر عبر الحدود الجزائرية سرا .
وهكذا سيختفي بن عمر من المسرح السياسي المغربي رغم عمله
الرائع في الفتنان . بن عمر الملقب بمارسيل وبالحمرى وبالمعروف وبـ
«نکوین» «أنه مه» سيظهر مجددًا في معسكرات المعارضة المغربية
بالجزائر باسم أبو فاضل ، اسم إبنه البكر ، الطفل الذي أنجبته له
كاميليا في أدغال الفيبيت منه .

نهاية حياة بن عمر تتدخل مع مسار المعارضة المغربية المستقرة بالجزائر العاصمة . إنها مرتبطة بتجاربها ومحنها ونزاعاتها الداخلية وتزقاتها وحروبيها وخيبات أملها ، وإخفاقاتها ونكباتها .

وقد كشفت المحاكمات السياسية ، التي عرفها المغرب المستقل خلال الستينات والسبعينات بالنسبة لأولئك الذين تابعوا تقلباتها كمجرد مراقبين ، غموض هذا العالم الفريد من نوعه الذي شكله عالم المعارضة المغربية المستقرة بالجزائر العاصمة .

وإذا كانت المرحلة الجزائرية للمعارضة المغربية ظلت اليوم محاطة غالباً بالأسرار ، فإنها تظهر متشابكة مع مشاكل حالية (228) . قد يكون هناك تقادم على مستوى التابعات القضائية لكن هناك نادراً تقادماً معنوياً بالنسبة للفاعلين ، مهما كان المعكر الذي كانوا منتمين إليه . ففي الجزائر العاصمة وفي وهران وفي كولومب بشار وفي غيرها تقود مهمة تسلیط الضوء على مشوار بن عمر إلى منطقة تبدو فيها المجازفة كبيرة لرفع الستار عن أحد تلك الأبعاد التي نجحت الصلابة النضالية في جعلها بعيدة عن متناول التشخيص البوليسي ..

العناصر الأولى التي وصلت إلى الجزائر حوالي سبتمبر 1962 لها صلة بمؤامرة 1963 (229) ، ويبقى البعض متأكداً من أنه لم تكن

هناك مؤامرة حقيقة وبالنسبة للبعض الآخر فإنها كانت قد ظلت في مراحلها التمهيدية وقد تكون المؤامرات المعروفة في المغرب المستقل قد بقيت في مراحلها الأولى مع نفس الشخصيات الأساسية مثل البصري ، بنسعيد ، الفكيكي ، مرابط ، بولحية ، بونعيلاط ، الجيلي ، الفرجي و سبطة .

ما هي الاجتماعات التي انعقدت بالجزائر؟ وهل قررت بداية العمل المسلح ضد النظام؟ قد يكون مقاومو الداخل ساندوا هذا العمل والتحقوا فيما بعد بالتنظيم العسكري الذي كان في طريقه إلى الإنشاء . وستتهم السلطات الغربية خلال العديد من المحاكمات السلطات الجزائرية بتقديم المعاشرات والمدرسين ، والسوسيين بمنع الأسلحة ، وقد يكون التجنيد المكثف ابتدأ آنذاك في منطقة وهران .

قبل ذلك كانت بعض عناصر هذا الشتات السياسي المعارض قد استقرت في إسبانيا والبعض الآخر في يوغسلافيا قبل أن تحصل الجزائر على استقلالها . كانت الجزائر التي أصبحت مستقلة في 1962 أول دولة تسمع بصورة علنية تقريبا ، بأنشطة المعارضة الغربية . وكانت العلاقات قوية جدا بالفعل بين اليسار المغربي والجزائريين نظرا للتعاون الذي كان قد تطور بين الجانبين صالح الاستقلال الجزائري خلال حرب التحرير ، حيث كان المغاربة قد قدموا معسكرات تدريب وأسلحة ولوحيستيك وقواعد خلفية .

وستكون هذه الصلات القديمة بجبهة التحرير الوطني مفيدة . فالبحث عن ملجأ لدى الأخ الجزائري كان رد فعل طبيعيا لمعارضة

كانت تبدو آنذاك عازمة على شن نضال لا هوادة فيه ضد النظام . هذه المرحلة الأولى لم تدم طويلا . فاكتشاف «مؤامرة» بوليوز 1963 واعتقال الفقيه البصري والتبعات الخطيرة لهذه الواقع شكلت منعطفا ، حيث إن خلافات وتناقضات ونزاعات مفتوحة انتهت إلى الانفجار بين المعارضين المغاربة . وفي هذا التاريخ تقريرا تم اتخاذ قرار بالتراجع من وهران في اتجاه العاصمة الجزائرية .

تنتهي المرحلة الثانية التي تحدد في 1964 أو 1965 تقريبا ، وتبدأ حقبة اتسمت بالتخبط . المعارضون انكبوا على تقييم الوضعية وعلى تحليلات نقدية لأسباب الفشل : هل كان الخط المتبعة صائبا؟ وما العمل؟

كانت الأدبيات الماوية في محاولاتها الأولى . كانت تلك فترة النزاع الصيني السوفياتي ، وقد تحول العديد من المعارضين المغاربة بالجزائر إلى الكتابات الماوية وكانوا متأثرين بها بقوة . وينبغي القول أن هذه النصوص كانت متوفرة في الرباط ، حيث كان الفيكيكي على سبيل المثال ، قد سبق له أن قام بأولى قراءاته لها قبل إقامته بالجزائر .

انتهى التفكير بمسؤولي المعارضة إلى أنه لم يكن بإمكان الثورة أن تتحقق إلا إذا كانت بعض الشروط الموضوعية مجتمعة والشكل الرئيسي أصبح مشكل الحزب . فأي حزب كان ينبغي بناؤه لذلك؟ في تلك الفترة ، كانت كل الطروحات رائجة في الجزائر العاصمة : الناصريون ، البعثيون ، الماركسيون ، بكل ولاءاتهم وحتى

الوجوديون والمنطقة كانوا يعيشون هناك سجالات فكرية . كان مثقفون فرنسيون مثل إتييت باليبار أو جورج لايبكا قد أخذوا على عاتقهم التكوين النظري للأطر . وفي هذا الجانب ، كان اليسار الفرنسي قد اهتم بشدة بالقضايا المغربية . كان الجزائريون قد أقاموا مركزاً للتوثيق لفائدة حركات التحرير الإفريقية . وكانت الجزائر العاصمة عاصمة العالم الثالث الذي ينبغي تحريره . كانت مكان التقاء اللاجئين القادمين من مختلف بلدان إفريقيا وأمريكا اللاتينية وغيرها . كانت الجزائر تبدو كالقدوة ، كالبؤرة التي كان على العالم أن يتحول انطلاقاً منها ، بيد أن معظم اللاجئين السياسيين بالجزائر العاصمة كان يشكلهم المغاربة ، وكان الفلسطينيون آنذاك يأتون ، من حيث العدد ، بعيداً خلفهم ، لم تكن فلسطين بعد انشغالاً أساسياً . ندوات كبيرة كانت قد انعقدت حول مواضيع مثل «المجتمعات العربية» أحداث ماي 1968 في فرنسا «آفاق حركات التحرير الوطني» إلخ . في الجزائر ، كانت جبهة التحرير الوطني تقف أيضاً بهيبتها الكبيرة ، كان البلد ما زال مزدهراً ، والحياة الفكرية نشطة نسبياً .

المعارضة الجزائرية نفسها كانت قوية ، بحركتها الطلابية المتماسكة والقتالية ، والتي كانت السلطة بنفسها تحسب لها حسابها .

بيد أن المعطيات تبدو أكثر تعقيداً ، وبعيدة عن أن تتوقف على مزاج هذا الإطار أو ذاك من إطار المعارضة المغربية .

محمد البصري ، أحد قادة المعارضة المغربية الأكثر شهرة بالجزائر العاصمة خلال تلك الفترة يلخص لي الوضع في بضع كلمات في مرحلة أولى ، عندما كان ابن بلة في السلطة ، كانت المعارضة المغربية تستفيد من مساعدة غير مشروطة من الجزائر ، وفي مرحلة ثانية ، ومع مجيء بومدين إلى الحكم تم اعتبار المعارضة المغربية كقوة خلفية لابن بلة .

في بدأت متابعتها إذن أولا بوقف كل مساعدة مادية ولاحقا بمحاولات التلاعب بها .

انطلاقا من 1965 إذن بعد انقلاب بومدين تغيرت المعارضة المغربية ، فالعلاقات مع الجزائريين الذين كانوا يعرفون جيدا الخلافات بين الفصائل المغربية المختلفة لم تتوقف عن التدهور . بعد ذلك ، لم يعد الجزائريون يخفون نيتهم في مراقبة المعارضة المغربية بكل . كان يبدو لهم ذلك أمراً مشروعاً ، وفي أعقاب هذه الإرادة الجزائرية لاستعادة السيطرة ، شرع عدة مغاربة في مغادرة الصوف .

динامية جديدة بدأت تواجه المعارضة المغربية : كان العمل السياسي يتضمن جانبين متباهين : كان ثمة من جهة أولئك الذين يواصلون خيار العملسلح . ومن جهة ثانية ، أولئك الذين اختاروا سبيل العمل السياسي . الانشقاقات كانت تكثر في تنظيم بعد آخر . وفي 1967 كان النقاش قد أغلق تقريراً وسار كل واحد في طريقه .

بعد الاستقلال ، كانت الجزائر ذلك المكان الشهير بجميع

المعارضات ، والساحة المحسنة للمعارضة المغربية ، رغم النزاعات التي كانت تتفاوت بين مختلف فرقانها .

في ظل هذه الظروف ، وصل احمد بن عمر إلى الجزائر : وبعد طرده «بشكل تعسفي» هل كان له من خيار آخر سوى أن يتغرب رفقة عائلته؟ الأشخاص الذين عرفوه حقا في الجزائر العاصمة يدللون بشهادتهم : ليس هناك ، من شك ، فرغم كل سكره المفترط الذي يتجاوز كل الحدود ، فإن جوهره النضالي قد لا يكون قد فارقه . كان قد لبى أول نداء بأبنائه وأمته . وكان ينوي وضع تجربته الفيتامية في خدمة مشروع الثورة المغربية .

وصلت عائلة لحرش إلى الجزائر العاصمة في نهاية السنة الدراسية ، وتتذكر كاميليا أنها سمعت الإذاعة تذيع أحداث ماي 1968 بفرنسا (230) . لم يكونواقط في رعد من العيش ، لكن عيщتهم كانت لائقة ، أقاموا في منزل مؤقت في بيت تابع للبريد في مجموعة من المساكن الشعبية . كاميليا وجدت عملا في شركة لإعادة تأمين شركات التأمين . وواصل أبناؤها دراستهم .

لحرش يظهر آنذاك كأب متزن وفي حالة . كان يشرب بالتأكيد ، لكن لم يكن لديه مال كثير : بيد أن مشاكله الصحية كانت قد بدأت تظهر أكثر .

عبد الرحمن زغلول ، أحد المعارضين الذين استقروا بشكل مبكر جدا في الجزائر ، التقاه أول مرة في 1968 : «كان برفقة الفقيه ،

لقاءاتنا كانت محدودة ، لأنني كنت محسوبا على اتجاه آخر مختلف مع اتجاه البصري . كان يبدولي أن لحرش كان مكلفا بالإشراف على التدريب العسكري » (231) .

وغالبا ما كان أ. ب. يجد نفسه وهو يراقب لحرش خلال اجتماعات بالجزائر العاصمة : أي أثر كان بالإمكان أن تتركه على مثل هذا الشخص واقعة قضاء عشر سنوات من النضالات في الفتنام؟

كان أ. ب. يختزل ذلك في أثر محدود ، كان يقيم في طويته المستوى المعرفي لابن عمر كمستوى أي شخص استهدفه «كتيب المحارب» لجيش التحرير الفيتنامي ، هذا النص المأخوذ عن النظريات الشورية لـ «ماو تسي تونغ» حول تقنيات القتال في حرب العصابات (232) ، كان بسيطا وفي متناول الفلاح الفتامي العادي وحتى ذلك الفتامي الأمي الذي تم بالكاد تعليمه ، حيث يمكنه من فك رموز الوقعان الآلية للحرب الشعبية ، عندما جاء أبو فاضل للالتحاق بالمعارضة المسلحة بالجزائر العاصمة ، لم يكن يبدو حتى على علم ، كبعض الاستثناءات ، بمبادئ «كتب المحارب» وظهر له : «أ. ب.» بصورة بدائية أن بن عمر لم يكن يعرف قراءة خريطة قيادة عليا . كان يتساءل ما إذا لم تكن ، في نهاية المطاف ، لرتبة جنرال التي فاز بها في الفتنام ، قيمة تشريفية على الخصوص ، إذ لم يكن يتتوفر بجلاء على مستوى التكوين المطلوب في ضابط متوسط في الجيش ،

لم يكن أ. ب. يجد تفسيراً آخر غير هذا: النشاط الدعائي الذي كان يقوم به بن عمر كان يستدعي بالخصوص معرفة باللغة. (233) في مرات أخرى ، كان أ. ب. يدرك بسهولة أن بن عمر كان يتميز عن باقي المعارضين : كان يبرهن على تكوين سياسي من مستوى أعلى . فمن خلال رؤيته الشمولية للمشاكل وتحليلاته ، كان يظهر متتفوقاً على مجموعة معاوريه ، كانت مكتبه الصغيرة تشير الانتباه ، بل إن توفره على مكتبة ، كان في حد ذاته شيئاً فريداً ، لا أحد من اللاجئين المغاربة بالجزائر العاصمة كان يظهر مثل هذا الاهتمام بالكتب .

بن يحيى ، وهو مسؤول عن الاتحاد الوطني لطلبة المغرب بالجزائر العاصمة ، عرفه حوالي نهاية 1968 وبداية 1969 ، بواسطة التزنيتي إبراهيم ، وهو قائد سابق بجيش التحرير توفي خلال أحداث 3 مارس 1973 : «بتعرفي عليه ، اكتشفت أنه كان جارالي كان يسكن على بعد 100 متر من ملعب الكولف في الحي الرافقي بالجزائر العاصمة شمال هيدرا . كان منزله يقع في مكان أعلى بعض الشيء من منزلي في الطريق إلى قصر الشعب» .

خلال هذه الفترة من 1968-1969 كانت الأجراءات غير صحية داخل الأوساط المغربية . كانت هناك تزاعات أكثر من اللازم بين مجموعات المعارضين : كانت مجموعات صغيرة معادية لبعضها البعض قد تكونت ، ولم تكن تربط فقط علاقات فيما بينها .

ذات مرة ، ولست أدرى في أية ظروف ، كان جميع الزعماء غائبين عن الجزائر العاصمة : البصري ، الجبلي ، بنسعيد ، وكان إبراهيم مضطراً للتغيب كذلك . قدمني إلى أبو فاضل الذي كان يعيش ، بشكل ظاهر ، فترة عزلة . لم ير أحداً ، وكان يبدو مهمشاً سواء من قبل المغاربة أو من قبل الجزائريين ، لكنه كان يطلع على أخبار الوسط الطلابي ، ومن حين لآخر كان يعالج مشاكل فرعونية . كنت قد لاحظت أنه يتتوفر على إمكانيات مالية هامة ، كانت لديه إمكانيات للعيش ، كما يحلو له ، كان طويلاً القامة وقوى البنية يلبس بشكل عادي . كما لاحظت أنه كان يشرب الخمر دون انقطاع . على كل ، ففي كل مرة التقى به كنت أجده يشرب ال威士كي ، وكان ذلك يعتبر ، عن صواب أو عن خطأ كعلامة على مستوى ماديه مهم ، على الأقل إلى غاية بداية السبعينات (234) .

بناسبة الذكرى الثلاثين لمعركة Dien Bien Phu ، نشرت الجريدة الاشتراكية المغربية «الاتحاد الاشتراكي» في عددها الصادر في 8 ماي 1984 ، في صفحتها الأولى نصاً صغيراً كان بإمكانه أن يمر دون أن يلاحظه أحد تحت عنوان : «الجندي المغربي الذي أصبح جنراً في الثورة الفيتنامية» . كان كاتب النص قد سجل أن «المغرب مثل الفيتنام في معركة ضارية ضد المستعمر الفرنسي .. وكان هناك جنود وضباط من أصل مغربي وجزائري وإفريقي يعملون في صفوف القوات الفرنسية ، لكن كان هناك أيضاً عدد من المغاربة الجنديين فروا

من الجيش الفرنسي وعيها منهم بضرورة النضال المضاد للاستعمار الفرنسي وخدمة لقضية وطنهم الكبير من أجل الاستقلال .. من بين هؤلاء المغاربة المناضل «الأحرش» الذي أصبح جنرالاً، قاسم الجنرال «جياب» محنـة «معركة ديان بيان فو» وكذلك شرف نصر هذه المعركة .

وقد أحق هذا الجندي المغربي بأرض الوطن ، وتم طرده تعسفاً هو وزوجته الفتاتمية لا شيء سوى لأنه كان مناضلاً نقابياً وسياسياً ينتهي لحركة القوات الشعبية .

كان مقال الجريدة اليومية للحزب الاشتراكي المغربي قد انتهى مشيراً إلى أنه «التجأ اضطراراً بعد هذه المخنة إلى الجزائر مع أولاده الثلاثة حيث توفي هناك» (235). كان النص يبدو وكأنه يوحى بأن بن عمر قد التحق بالحزب الاشتراكي المغربي (الاتحاد الوطني للقوى الشعبية) مدة قصيرة بعد عودته من الفيتنام، لكنه يسكت عن المشوار السابق، الشيوعي بالأساس، للحرش، لهذا لم يتآخر كثيراً رد الجريدة الناطقة، باسم حزب التقدم والاشتراكية، الحزب الشيوعي المغربي سابقاً، كاتب الرد أوضح أن بن عمر لحرش «كان قد التحق وهو شاب بالخلايا الأولى للحزب الشيوعي المغربي وبتكوينه كعامل، كان قد تميز بنشاطه النقابي، وبعد مشاركته في الحرب العالمية الثانية عاد إلى البلد وأصبح أحد ملوك الحزب في نهاية الأربعينيات. في تلك الفترة، كانت حرب الهند الصينية في

أوجها وكانت تعرف مشاركة قوات استعمارية مغربية جزائرية تونسية وسنغالية .. وكان من بينهم العديد من الفارين والأسرى الذين التحقوا بصفوف الشعب الفتامي في نضاله من أجل استقلاله ، وردا على طلب شخصي لهوشي منه الذي كان قد طلب أن يرسل إلى الفتدام مسؤول في الحزب مهمة تأطير الجنود الأمينين المغاربة : وقد تم تعيين الرفيق بن عمر لحرش من طرف الحزب . في تلك الفترة ، كان عضوا ثابتا في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المغربي : خلال نشاطه بالفيتنام ، أصبح جنرالا في "الفيت مينه" . وعند عودته استأنف بتواضع عمله بالمكتب الشريف للفوسفاط باليوسفية . وقد تم فصله عن عمله فاضطر إلى الهجرة نحو الخارج حيث توفي» (236).

أهمية هذا الجدل حول الانتماء الحزبي لابن عمر هو طرح التساؤل حول تاريخ التحاقه بالاتحاد الوطني للقوى الشعبية ، هل كان قد التحق به فعلا أم بأحد فصائله مدة قصيرة بعد دخوله إلى المغرب؟ هل غادر المغرب فقط عندما تم اكتشاف انتمامه إلى الجنان العسكري للحزب؟

واقعة مؤتمر هذا الحزب في 1962 ، التي سجلها عبدالله العياشي والمشار إليها أعلاه ، ذات دلالة قوية في هذا الصدد .
بيد أنه في الجزائر العاصمة ، كان كل شيء في شخصه يدل على ملامح شخصية شيوعي السابق : تكوينه ، قوامه ، أسلوب

عيشه وأسلوب وجوده . ولم يكن يبدو أنه يرغب في الاندماج في الاتحاد الوطني للقوات الشعبية سوى على مستوى الرؤية السياسية والعمل الملموس .

خلال لقاء بالجزائر العاصمة (أم هل كان ذلك في دمشق؟) وأثناء نقاش مع أصدقائه حول مشاكل التنظيم ، كان مناضل شاب في الجموعة ، له تكوين ماركسي قد أخذ الكلمة ليقترح تبني تنظيم على شكل «مجلس سوفيات» فاستفاقت داخل بن عمر فجأة الشياطين القديمة ، وكان رد فعله يشير أكبر الذهول فبدأ يرقص وهو يدندن «سنقوم بإنشاء مجلس سوفيات» .

كان يؤكّد لنفسه أن جوهر الطبع الشيوعي لم يكن قد فارقه كل شيء في منهجه البسيط كان يفضح تشبيه الكبير بالحركة الشيوعية الأعمية . الدلائل التي تشهد على أنه خلال المرحلة الأخيرة من حياته ، لم يتنكر أبداً لقناعاته الشيوعية عديدة جداً ، رغم كل ما كان من الممكن أن يؤاخذ عليه ، لاسيما بعض الميل إلى حياة البذخ ، وطبعه المادي بشكل عام . فهو لم يتنكر أبداً لقناعاته الراسخة : الأعمية الشيوعية ، التنظيم الشيوعي ، المفهوم الماركسي للعنف ، أولوية السياسي على العسكري .

وهكذا لم يكن يُكِنْ تقديرًا كبيراً للثورة الجزائرية : كان مقتنعاً بشكل مسبق بفشلها (237) . لكن وبالنسبة لأغلب اللاجئين المغاربة بالجزائر العاصمة ،

كان بن عمر يظل شخصاً غير معروف ، ومعارضاً مجهولاً . كان معروفاً بأن أصله من خربة ، وأنه كان جندياً سابقاً شارك في حرب الفيتنام ، لكن لم يكن يعرف في أي ظروف وفي أي مستوى تم ذلك . كان البعض يلاحظ الجانب الغامض في طبعه . فقد كان يظل متحفظاً على حياته الخاصة ، ويعطي الانطباع بالعمل في السرية التامة . وهكذا ، كان يضفي طابع السرية على جميع علاقاته كما لو أنه لم يكن يريد أن يعرف مع من كان يستغل .

في العاصمة الجزائرية كانت له علاقات مختارة بعناية : كان قد تعود على الالتقاء ببعض اللاجئين النادرين ، من مغاربة وفيتناميين وسورين والذين كان يبدو على علاقة طيبة معهم ، يتذكر بن يحيى : وجد بعض الزوار في منزله مرات عديدة سوريين من بينهم الملحق العسكري ، وهو ما كانت تفسره علاقاته الفقهية . وفي إطار أنشطته كان قد توجه مرة واحدة على الأقل إلى سوريا في 1969 (238) ، كان يتتردد كذلك على هوفمان : بل كان أحد أصدقائه الحميميين . كان هوفمان مسؤولاً عن العلاقات مع حركات التحرير الموجودة بالجزائر العاصمة وكان قد اختار كمسكر له مطعم «فور دو لو» الذي كان قضاء ليلة به يكلف غالياً . هنا كان هوفمان يوجه الدعوات للضباط الجزائريين السابقين في الجيش الفرنسي ، وكان معروفاً عضواً في هذا النادي .

ويحكي أنه عندما علم الفقيه بذلك ، غضب غضباً شديداً ،

بل إنه اتخذ في وقت من الأوقات عقوبات في حقه .
قد يكون البصري تمكّن من مراقبة المساعدة المالية الجزائرية
وقد تكلّف مجید العراقي ، الذي كان صهر شريف بلقاسم ، بما أنهما
كانا متزوجين من أختين سويديتين ، بتسلیمه المساعدة . كان بن
عمر ومجید يلتقيان مرارا . كان مجید يناديه «سيدي الجنرال» وكان
بن عمر مسبقا سكيرا في تلك الفترة (239) ، ويفسر البعض
اشتقاقات المعارضة الغربية المقيدة بالجزائر العاصمة بأسباب تافهة ،
لكن فيما يخص حالة بن عمر تبدو الأسباب جدية : كان من
الممكن أن نقرأ في خطابه بشكل بين نبرة فيتنامية كلها ، كان يتكلّم
عن الفيتام كرجل عمل لكن دون لهجة عسكرية ، كان بن عمر
يؤكد على أنه ينبغي تعين المندوبين من طرف الحزب ويلح على
أهمية تكوين الناضلين في مجال الأسلحة ويعتقد كذلك أن
التكوين السياسي أهم من التدريب العسكري : كان يبدي حساسية
خاصة إزاء ما يتعلق بالأسس السياسية لما هو عسكري : فآية ثقافة
مشتركة كانت له مع باقي المعارضة الغربية الراديكالية بالجزائر
العاصمة؟

في أرشيفه الشخصي ، عثرت كاميليا على هذا النص الذي
كتبه بن عمر خلال تلك الفترة .

«إن جسامه المهمة التي تطرح أمامنا ، وتنوع الأعمال الواجب
إنجازها ، وتعقد الأوضاع التي علينا مواجهتها خلال قيامنا بواجبنا

الذى سيكون ، وينبغي ألا ننسى ذلك ، واجبا تاريخيا بالنسبة لتحرير شعبنا . كل ذلك يتطلب منا أشكالا من التنظيم تسمع لنا بتبعة أقصى حد من طاقتنا بأقل قدر من التردد .

هذا التنظيم ، ينبغي أن يكون مرنا وعمليا ، مهيكلًا ومتعددا على الانضباط ، فالمسؤولية ينبغي أن تكون في نفس الآن فردية وجماعية » .

وعليه ، يقترح بن عمر من أجل تنظيم الجيش الشعبي تنظيما يذكر بالهيكل التنظيمي للجيوش الثورية أو جيوش التحرير الوطني .

«إننا نقترح مخططا للتنظيم على شكل هيكل تنظيمي ، وعما ينبغي ملاحظته هو أن هذا الهيكل مؤقت ويمكن أن يتغير وتحسن أشكاله شيئا فشيئا مع تطور الوضع ، لكن المضمون يظل دائما هو نفسه » .

يتوقف بن عمر طويلا عند الأدوار الخاصة بهيئات القيادة العليا كالمفوضية السياسية أو المكتب السياسي أو الإدارة العامة . ونسجل في هذا الخطوط الإحالات المتكررة لابن عمر على التجربة الثورية الصينية والفيتنامية ، على ما واتسي تونغ ، وعلى المبادئ الكلاسيكية للحرب الثورية ، ويركز بن عمر بالخصوص على طبيعة الروابط بين التنظيم العسكري والجماهير . ففي نظره «لا ينبغي أن تكون للجيش روابط أخرى مع الجماهير سوى الأخوة

والتقدير والاحترام المتبادل ، روابط الدعم والتعاون المشترك وتبادل المعلومات والحماية من الهجمات وردع العدو المشترك . لا ينبغي على أطراف أو جنود جيش التحرير الشعبي أن يقبلوا أية هبة أو غذاء دون أداء مقابل . إننا نلح على هذه النقطة حتى نتفادى سقوط جيشهنا في الانحلال البورجوازي والفيودالي القائم على أساس الرشوة والفساد فنجر علينا احتقار الشعب وعدائه وهي أخطر ضربة يمكن أن يتلقاها تنظيم ما .

إننا لن نلح أبدا بما فيه الكفاية على هذا الجانب إذا أردنا أن يكون جيشهنا مثالاً للسلوك في نظر الجميع ، وإذا أردنا أن يظل أطرانا وجنودنا شرفاء ، بسلوك يفرض التقدير والاحترام ، وبروح ثورية أصيلة ، ولن تكون مهمته بذلك سوى مسيرة لحمل راية الثورة عاليا بصورة دائمة .

وتبدو الفقرات التي تبرز اهتمامه بنضال الشعب الفيتنامي خلال تلك الفترة من نهاية السبعينيات ، ضد العدو الأمريكي أكثر أهمية : نفس الظاهرة تعرفها الفيتنام حاليا ، حيث يوجد جيش الدولة الأكثر قوة في العالم والذي يمتلك ترسانة أسلحة لا مثيل لها في عالم القرن العشرين . الجيش الذي يتتوفر على دعم بحري هائل بغواصاته ، وسفنه الحربية وحاملات طائراته .

طيران تاكتيكي من أكبر الطيران عددا ومن أكثرها مرونة في التحركات .. ومن أكثرها دموية .. إلخ .

في مواجهة عملاق القرن هذا ، في مواجهة وحش التاريخ هذا ، هناك شعب صغير من الفلاحين والعمال جاءاته الفكرة العبرية لاختيار أفضل أبنائه وبناته ، وتنظيمهم في جيش شعبي ، كلّه بتحرير بلاده والدفاع عن حدودها . إن التاريخ والواقع بين لنا أن الجيش الشعبي الفيتنامي أنهى مهمته على أحسن وجه حيث طرد في البداية وبالسلاح الاستعماريين الفرنسيين من أراضيه .

وحاليا يحيط جيش الامبرالية الأكثر قوة والأكثر ضرورة في تاريخ الإنسانية ، فهو لم يوجه إليه فقط ضربات قاتلة ولكن الجيش الفيتنامي أخذ مبادرة القتال ، حيث يقرر مكانه وزمانه وتاريخه مجبراً جيش العدو على تفكيك دفاعي يائس .

من جهة أخرى ، نرى أيضاً ما يدعى الجيش الوطني الفيتنامي أي جيش حكومة الجنوب وهو جيش مهيكل بصورة جيدة ، مجهز مدرب ومستشار من قبل أفضل الأخصائيين الأميركيين ، نراه وهو ينهزم أمام الجيش الشعبي ويتجنب المواجهات . كل يوم يسجل الجيش الشعبي التحاق وحدات عسكرية تابعة للجيش الوطني الفيتنامي بأسلحتها وأمتعتها . مع أن جيش سايغون هذا مشكل أيضاً من أطر وجند فيتناميين من نفس العرق ونفس اللون كأولئك الذين يشكلون الجيش الشعبي الفيتنامي ، إنهم يتكلمون جميعاً نفس اللغة . لهم جميعاً نفس الثقافة ونفس الأسلاف الذين كانوا قد عانوا من احتلال المغول ثم

المانشو بعد أن طردوا الأوائل وعانوا من التأثير الأدبي الصيني ، وقبلوا إضفاء الطابع اللاتيني على أبجديتهم من قبل المبشرين الغربيين وذلك بأمل أن ينسיהם الأدب الصينية . كما عانوا من الاحتلال الفرنسي خلال أزيد من 80 عاما ومن الاحتلال الياباني خلال الحرب العالمية الثانية ، شاركوا جميعا في مقاومة التواجد الياباني أثناء اندحار هتلر ، وشاهدوا جميعا بلادهم وهي تتعرض للاحتلال مجددا من قبل الاستعماريين الفرنسيين ، لديهم جميعا نفس الأسلاف ويخلدون شعائر هؤلاء الأسلاف بنفس العظمة وبنفس التقاليد ، بن فيهم أسلافهم الكاثوليك .

نفس الشيء يقال عن جنود «تشان كاي تشيك» الذين كانوا يهربون أمام الجيش الأحمر رغم تفوقهم من حيث العدد والعتاد والسد ، مع أنهم كلهم صينيون ، فقراء سياسيون ، لهم نفس التقاليد والعادات والثقافة ، نفس العقائد الفلسفية والدينية ، يستعملون نفس الحروف ويتكلمون بنفس اللغة .

رب قائل : لماذا إذن هذا الاختلاف في السلوك في الشجاعة وفي روح التضحية لدى أناس من نفس البلد ومن نفس الشعب؟ الجواب بسيط تماما ولا تحتاج لمعرفته أن تكون ساحرا .

بالنسبة لصينيي الجيش الأحمر وفيتناميي الجيش الشعبي ، فإن الأطر والجنود يقاتلون من أجل هدف مفهوم جيدا وواضح جدا ، إن الهدف الذي يسعون إليه يقودهم مباشرة إلى تحقيق مثلهم

الأعلى ، ألا وهو التحرير الوطني أولا ، وإقامة نظام حكم يساير تطلعات الجماهير الكادحة العريضة بعد ذلك . هذا المثل الأعلى مفهوم ومأمول فيه جيدا من قبل أغلبية الشعب الذي يساند من جهته بنشاط جيشه الشعبي .

ثمة إذن بين الشعب وجيشه الشعبي ، وحدة في الرؤية والأفكار تشكل قوة لا تهزم ، قوة كثيرا ما مهرت بالتضحيات التي قدمت طوعية ، وبالدم الذي سال بسخاء من أجل القضية المقدسة ، حتى أنه يستحيل زعزعتها من قبل القوى الرجعية مهما كانت مؤثرة .

لقد أدرك الجيش الشعبي هذه الحقيقة بفضل عمل التربية السياسية لفوقيته السياسية إزاءه وإزاء الشعب عند هذا المستوى من الوعي يختفي التردد ، ويترك مكانه للقرار - المراوغات تترك المكان للعمل ، والتشويش للوضوح والخوف الجسدي نفسه يتوارى أو يتحول إلى شجاعة ، لأن الشجاعة ليست شيئا آخر سوى الخوف ولكنه خوف مروض .

إنها بالتأكيد مبادئ كلاسيكية وأفكار مكررة ، لغة خشبية وأشياء مبتذلة للنزعة الثورية التي كان ما زال معمولا بها خلال نهاية الستينات ، إلا أن العقيدة الماركسية الأساسية ما زالت راسخة ، وبعد عشر سنوات من ملحنته الفيتนามية ما زالت هذه الأخيرة راسخة في تصيرفات بن عمر وتصوراته (240) .

قد يكون بن عمر اقترح منخطط عمل رفض من قبل الفقيه البصري لأنها ربما يعتبر أن التصور الذي كان لدى الفقيه عن الكفاحسلح وحرب العصابات كان تصورا خاطئا فابعد عن الفقيه تدريجيا . أصبح الخلاف بينهما عميقا وانتهى بالقطيعة بين الرجلين سنة 1970 .

كانت خيبة أمل بن عمر بلا حدود ، فها هو مرة أخرى ضحية أكبر الخيبات . فإطار العمل السياسي المناسب ، والتنظيم المهيكل الذي كان يحلم به وفقا للتقاليد المعروفة كتلك التي عرفها وعاشهما لدى «الفيت مينه» ، وحزب العمل الفتتامي كان قد أصبح صعب التحقيق تحت سماء المغرب العربي . ربما كان يأسه أكبر سيمما وأن الصورة التي رسمت له كانت قد ظهرت بعيدة عن الواقع : كان قد اقتنع ، بعد التفكير وبفضل ابتعاده عن واقع البلاد ، بتأصل واسع في جميع الأماكن ، في الجبال والدواوير ، وبوجود إمكانياتبشرية ومادية ضخمة ، وبأنه ربما يكفي إطلاق أول رصاصة لينتفض جميع فلاحي منطقة ما .

فالعكس هو الذي حصل : فقد وجد نفسه ثانية رفقة عدد قليل من المناضلين المصممي الغزم ، الصادقين ، المشبعين بنفس المعطيات المغلوطة عن الوضعية الحقيقة للحزب وعن العلاقة الحقيقة للقوى داخل البلاد ، فالفلاحون -«الجماهير»- ساعدوا بنشاط الجيش في البحث عن المشاركون في حرب العصابات .

هكذا ، وبصورة جلية ، لم يكن يجد نفسه مجددا في ظل الشروط الفعلية لجيش تحرير وطني ، لم يكن ذلك الطائر الحر كما عاش في الفتنام . كما أنه كان بعيدا عن العثور على نواة للقيادة تشبه المكتب السياسي أو القيادة العليا . لقد أدرك أنه ~~كان~~ يجد نفسه في موقع على النقيض من العقلانية السياسية . ولن يكون بن عمر على قيد الحياة عندما ستوضّح أحداث مارس 1973 أن عمليات مدينة خنيفة كانت لها علاقة محدودة بمبادئ الماوية العسكرية .

في أعقاب هذه الخلافات ، توقف رفاقه عن منحه المساعدة التي كان يعيش بها مع عائلته . ولأنه كان يعتبر من أتباع مجموعة البصري رغم قطعته مع هذا الأخير ، فقد زاد ذلك من تعقيد أوضاعه .

وصلاته بالجزائريين أنفسهم كانت قد أصبحت أيضا ضعيفة . فحاول الرحيل لكنه لم ينجح في الحصول على تأشيرة الخروج . تتذكر كاميليا : «عشنا أياما عصيبة ، ولن أنسى أبدا هذه الصورة : كنت قد وعدته بأن أفترض نقودا من نادية إحدى صديقاتي فأعطتني خمین دينارا ، وقد وجدته في انتظاري . كان ينتظر قرب النافذة تماما كأنه في حالة ترصد محاولا أن يقرأ على وجهي ، عبر زجاج النافذة ، إذا ما كنت قد نجحت في مسعاي أم لا . أخذت نصف النقود من أجل أكل الأطفال وسلمته النصف الآخر ، كان سعيدا لأنه كان لديه مال لوضع بنتزين في

السيارة من أجل الذهاب إلى الصيد».

كان مهملاً أكثر فأكثر إلى درجة الإحساس بأنه وحيد تماماً. كان يترك حوله الإحساس بشفقة عاجزة، بينما كان لدى آخرين الانطباع بعد الآن بأن الأمر كان يتعلق بشخصية من مستوى عال يجري تحجيمها في نهاية حياتها إلى حالة «بهلوان».

لم تكن له، كما يروي عبد الله رشد، هيئة جنرال، فعندما كان يحكى كيف طلب «جياب» منه رأيه حول أفضل أسلوب لقيادة معركة «ديان بيان فو» عندما كان يؤكد أنه كان قد قام بالثورة مع «جياب»، عندما كان ببساطة يتحدث عن مبارياته في الشطرنج مع «جياب»، فإنه كان يشير تهكم رفاقه في المنفى «الم يكن لدى «جياب» العظيم ما يفعله غير اللعب مع مثل هذا السكير!».

عندما كان يروي كيف أن «هوشى منه» كان قد أطلق عليه الإسم المستعار «أنه مه»، كانت ابتسامة مسموعة تمطر شفاه مخاطبيه.

مساءة بن عمر في آخر أيامه، كانت هي عيشه في وسط لم يكن قد نجح داخله في إظهار قيمته، وفي إثارة الإحساس بقدراته وفي أن يشرح أو يفهم من كان.

كان السقوط يأخذ صورة الاستهزاء: وقد ساهم المنفى في تشويه البعد الإنساني أكثر، تذكروا أولئك اللاجئين الشيوعيين الإسبان الذين كانوا قد حلموا لمدة ثلاثة عاماً بتحرير إسبانيا من

الدكتاتورية (241) . في 1970 ، تكلفت عناصر أخرى من المعارضة المغربية بنقل مساعدة له ، إلا أنه كان مسبقاً مصاباً بسرطان متقدم ونقله الجزائريون إلى مستشفى متخصص بوهران ، حيث تلقى العلاج لفترة قصيرة .

وعند عودته إلى منزله بالعاصمة الجزائرية ، اعتبر أولئك الذين زاروه ، مثل عبدالرحمن زغلول ، أن حالته الصحية خطيرة جداً ، سرطان الحلق كان يزداد تفاقماً . صديقه الطبي عبد الله المنصوري نجح في أن يضمن له تحملالنفقات من وزارة الصحة الجزائرية ، واستطاع السفر إلى باريس ، إلى مستشفى « فيل جوفي » . كان قد غادر الجزائري في فبراير 1971 ، وكان حسين الصغير ، وهو معارض مغربي حكم عليه بالإعدام في إطار المحاكمة الخاصة بمذكرة 1963 ، قد اتصل به بمجرد وصوله إلى العاصمة الفرنسية (242) ، وزاره عدة مرات .

يروي عبد الرحمن زغلول هذه الحكاية : « لم أعد أذكر لا اليوم ولا الشهر ، بلغتني الرسالة التي أعلنت وفاته بالمنزل ، فذهبت لإخبار زوجته . كنت قد ذهبت عندها رفقة عبد المجيد العراقي . قدمنا لها تعازينا . وطرحت على كاميليا مشكل نقل جثمان زوجها إلى الجزائر العاصمة ، فأقنعتها بعدم جدوى ذلك خصوصاً وأنه كان مكلفاً جداً . مرة في الشهر على الأقل ، كنت أزور العائلة لأسلمها المساعدة التي كانت مخصصة لها . وقد دام ذلك إلى غاية يوليوز

أو 1971 (243) . كاميليا تصحيح هذه الرواية قائلة : «كنت على اتصال دائم بالمستشفى وهكذا علمت بخبر وفاة زوجي . أحد رجال الأعمال الذي كان ينتمي لأوساط المعارضة المغربية بالجزائر العاصمة . ابتع لي تذكرة الطائرة ، وأعطاني المال اللازم للدفن . وقد تم ذلك في المقبرة المجاورة للمستشفى ، في وقت لاحق ، وعند عودتي إلى الجزائر طلب مني أن أترك المنزل الذي كنا نسكنه ولم نعد نتوصل بدرهم واحد لهذا فورت الذهاب للاستقرار في باريس» .

كان حسن الصغير قد أسر^لعبد الله رشد بما يلي : «ذهبت إلى الجنازة ، لكنني وصلت متأخرا . لم يكن هناك سوى ثلاثة أشخاص : زوجته وأختها وكان قد تم دفنه ، كان الجو مطراً ذلك اليوم وكنت أشعر بالخجل لتأخرني» (244) .

أخرجت لي كاميليا وثيقة رسمية صفراء بفعل الزمن : شهادة وفاة امحمد بن عمر مؤرخة ب 7 ماي 1971 .

الم تكن تلك ذكرى معركة ديان بيان فو؟

الهوامش :

(1) أليبير عياش : «المتاضلون المغاربة لاتحاد النقابات المتحدة للمغرب» 1936-1955) دفاتر كرعamu ، مجموعة الأبحاث حول المغرب العربي والشرق الأوسط ، جامعة باريس الثامنة ، ص. 84/68 ، دفاتر البحر الأبيض المتوسط نيس 1983 .

(1مكرر) نشير في جريدة «إسبورا» إلى مقالات بن عمر الصادرة في أعداد : 119 (8 يونيو 1947) ، 142 (15 نونبر 1947) ، 144 (28 نونبر 1947) ، 149 (3 يناير 1948) ، 171 (5 يونيو 1948) ، 172 (12 يونيو 1948) ، 174 (26 يونيو 1948) ، 178 (24 يوليز 1948) ، 223 (4 يوليز 1949) ، 236 (17 سبتمبر 1949) ، 237 (24 سبتمبر 1949) ، 238 (1 أكتوبر 1949) ، 239 (8 أكتوبر 1949) ... كما نشير إلى نصوص بن عمر الصادرة في جريدة «لاكسيون سانديكال» أعداد 44 (15 ماي 1946) ، 53 (1 أكتوبر 1946) ، 72 (15 يوليز 1947) ، 73 (أغشت 1947) ، 74 (15 أغسط 1947) .

(2) مقال لأليبير عياش مذكور سابقا ، ص 73 ، وقد اتفق في الواقع أن الجملة الأخيرة غير دقيقة ، فبدخوله إلى المغرب وبعد عدة مغامرات ، ذهب بن عمر إلى الجزائر للالتحاق بالمعارضة المغربية التي كانت مستقرة بها .

(3) برودوح مسؤول نقابي للدار البيضاء من 1937 إلى 1948 ، كاتب مع اتحاد النقابات بالمغرب من 1943 إلى 1948 ، كاتب إداري في نفس الاتحاد من 1948 إلى 1952 .

(4) يوروا (أ) قائد نقابي وشيوعي في المغرب .

(5) رسالة من أليبير عياش إلى المؤلف 1986/02/22 .

6 - حسب روبيرو منطاني ، وهو انتربولوجي وصاحب النظرية المسمة «باللff» ، فإن الجماعات السكانية بجبال الجنوب المغربية قد تكون أنواعا من الجمهوريات الأوليغارشية التي لا تعيش على انفراد لكنها تتحدد لتشكل عصبا للوقاية ، أي ما يعرف بـ «اللff» ، ولتشكل على الخصوص تحالفات حرب . هاته اللقوف كانت تتقاسم فيما بينها الجبل ، وذلك بأن تتواجه وتتواءن فيما بينها ، ضامنة أمن الناحية وجود القبيلة . أنظر روبيرو منطاني في كتابه «البرير والمخزن في جنوب المغرب» ، محاولة حول الحياة السياسية للبربر غير الرحّل »

- باريس ، ألكان ، 1930 ، (ق. 16) 426 صفحة .
- 7- رسالة من جون لاكتير إلى الكاتب بتاريخ 29 يناير 1986 .
- 8- «التاريخ الآني» لجون لاكتير ضمن كتاب «التاريخ الجديد» تحت إشراف ج. لوکوف ، ر. شاتريبي ، ج. روفيل في موسوعات المعرفة العصرية ... باريس ، ص 270 وما يليها ، انظر كذلك بير نورا في «عودة الحديث» ضمن كتاب ج. لوکوف و ب. نورا (تحت إشراف ...) ، وكتاب «صنف التاريخ» الجزء الأول ... قضايا جديدة» باريس ، فوليو ، غاليمار ، 1974 ، ص 308/285 وكتاب ر. بارت «كتابه الحديث» في مجلة «كومينكاسيون» عدد 1968/12 .
- 9- رسالة جرمان عياش ... أليبر عياش المشار إليها أعلاه والمحجة إلى الكاتب في 7 يوليو 1986 .
- 10- رسالة إبراهام السرفاتي من السجن إلى الكاتب بتاريخ 30 أبريل 1987 ، وبتاريخ ماي 1987 .
- وابraham السرفاتي إطار سابق في الحزب الشيوعي المغربي وأحد القادة الرئيسيين للمعارضة الماركسية الليبية التي رأت النور في نهاية الستينات وبداية السبعينات ، سجن مدة طويلة وكان يوجد في المنفى بفرنسا نتيجة قرار ترحيل إداري .
- 11- فيما يخص قضية ج. بوداريل ، انظر مؤلف بوداريل «سيرة ذاتية» دار النشر جاك بيرتوان ، باريس 1991 ، 435 صفحة ، س. بайл في كتابه «أسير المعسكر 113: معسكر بوداريل» دار بيران ، 1991 ، 275 ص مع ملحقات ، ج. ج. بوشر في كتابه «مذكريات» دار فرنسا أمبيرو باريس ، 1991 ، 260 ص ، م. شارول في كتابه «قضية بوداريل» ، منشورات روشي ، باريس 1991 ، 234 ص ، ملكية الرياني «قضية بوداريل» ، بحث لنيل الأستاذية في التاريخ تحت إشراف السيد روبيرو بونو ، جامعة باريس 7 ، أكتوبر 1992 ، 219 صفحة .
- 12- ج. دوايون «الجنود البيض للعم هو ، فيالقة في معسكر الفيبيت منه» باريس ، مارابو ، سلسلة التاريخ 1973 ، 512 صفحة .
- 13- جون لاكتير ، مصدر مذكور سابقا .
- 14- نفس المصدر .
- 15- انظر على سبيل المثال مصطفى بوعزيز في «مدخل إلى دراسة

- الحركة марكسية الليبية المغربية 1965/1979 .
 بحث بالمدرسة التطبيقية للدراسات العليا في العلوم الاجتماعية ، باريس ، تحت إشراف إ. ميوكولو ، يونيو 1985 ، ص 235 .
- 16- في كتاب الحالة المدنية محمد بن عمر نجد المعلومات التالية : ابن لحسن لحرش وهنية بنت الحاج المعطي ، من مواليد أولاد مراح (دائرة بن أحمد) في 3 غشت 1922 ، لكن العديد من الشهود يشككون في صحة هذه المعلومات ، وبعد عودته إلى المغرب ، ربما كانت هناك مصلحة ما في أن يغير على الأقل تاريخ ومكان ازدياده .
- 17- بول باسكون (تعاون مع كريكوري لازاري) « القرى المنجمية بمنطقة خربكة » عدد 14، 1960 ، ص 39 & 58 .
- 18- كانت مجموعة أراضي قبائل المنطقة قليلاً ما تزرع « كان الرعاة يحتمون تحت خيام من السعف القصيرة ، والأماكن المسماة خربكة وبولنوار لم تكن تميز سوى بعض المنازل المبنية بالتراب حوض بتر وضريح ... » انظر بول باسكون وج. لازاري ، نص مذكور سابقًا ومنتشر مجددًا في العدد الخاص الذي صدر خصيصاً لروح بول باسكون « 30 سنة من علم الاجتماع بالمغرب » المجلة الاقتصادية والاجتماعية للمغرب ، عدد 155 ، 156 ، يناير 1986 ، ص 160 .
- 19- تطوعنا في الجندية من أجل الخبز والقصمة . عن المكتب المركزي للسجلات الإدارية العسكرية . رسالة من (كازيرن برندوت ، مدينة بو) إلى السيد ساعف (الكاتب) : « رداً على رسالتكم المؤرخة في 10 يوليو 1992 ، يشرفني أن أحبطكم علماً بأنه لا يمكن التتحقق من هوية السيد محمد بن عمر لحرش في مكتبي فقط بواسطة المعلومات التي تم التوصل بها . بالفعل فالمعلومات الضرورية للوصول إلى ملف المعني بالأمر هي بالإضافة إلى الاسم العائلي والإسم الشخصي ، تاريخ ومكان الازدياد أو الإحصاء ، والنسب » .
- 20- 1- مورافيا « الشيوشيارا » باريس ، فلاماريون ، 1958 .
 21- ماريا أنطونينيطا ماشيوشي « ألفا سنة من السعادة » ، كراسى ، كتاب الجيب ، 1983 .
- 22- نص مخطوط لابن عمر سلم للكاتب من قبل كامي كامليا ، زوجته (انظر الفصل الأخير) .
- 23- احمد بن عمر « كانوا عن مطاردة الديمقراطيين » جريدة « إسپوار » عدد 149 بتاريخ 3 يناير 1948 .

- 24- جريدة «لاكسيون سانديكال» عدد 5 مارس 1944 .
- 25- فؤاد بن الصديق «المواقف السياسية للحركة النقابية في المغرب الاستعماري ، 1930-1956» ، أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في العلوم السياسية ، جامعة باريس ، نانطير ، ص 486 .
- 26- حوار للكاتب مع عبد الله العياشي .
- 27- شهادة 28- انظر الوصف الوارد في العدد 32 من جريدة «إسبوار» في 30 سبتمبر 1945 .
- 28- حوار مع علي يعنة .
- 29- «إسبوار» عدد 32 المذكور .
- 30- انتظر ف. ظابار «الحركة الوطنية المغربية» ، باريس 1947 ، ص 133 .
- 31- بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا ، جامعة الحسن الثاني 1985 ص 122 وما يليها .
- 32- «إسبوار» عدد 38 بتاريخ 11 نوفمبر 1945 انظر شكيب أرسلان «مساهمة في دراسة تاريخ الحزب الشيوعي المغربي خلال الفترة الاستعمارية» .
- 33- ش. أ. جولييان «المغرب في مواجهة الإمبرياليات (1415-1956)» باريس ، منشورات جون أفريك ، ص 197 .
- 34- انظر شكيب أرسلان ، مصدر مذكور ، ص 236 وما يليها .
- 35- نفسه .
- 36- حوار مع عبد السلام بورقية .
- 37- «إسبوار» عدد 144 بتاريخ 29 نوفمبر 1947 .
- 38- شكيب ، مصدر مذكور ، ص 141 وما يليها و 185 وما يليها .
- 39- انتظر أ ، عياش «الحركة النقابية بالمغرب» الجزء الأول (1919-1942) باريس ، منشورات لارمطان (سلسلة حدود الحاضر) 1982 من 59 والجزء الثاني : «المغرب 1943-1948 الدار البيضاء منشورات ولادة. 1990 ، 233 ص ، والجزء الثالث «نحو الاستقلال» 1949-1956 1993 باريس ، لارمطان (تاريخ وأفاق مستقبلية) ص : 1993 ، 225 .
- 40- «لاكسيون سانديكال» بتاريخ 15 ديسمبر 1946 .
- 41- نفسه .
- 42- أ. عياش «المناضلون المغاربة» مقال مذكور ، ص 12/73 .

- 43- نفسه «لاكسيون سانديكال» ع 5 بتاريخ 1 أكتوبر 1946 .
- 44- «... عدم سقى المنطقة لمدة سنة إلى سنتين ، غسل الأرض بواسطة نشر مكثف لمياه شتوية خلال الأوقات التي يكون فيها الصبيب المهم للنهر يخفض مقدار الملح في الماء إلى درجة تقارب الصفر ، وقد أكمل حرف عميق بالصيف هذه المعاجلة ، وساهم فضلاً عن ذلك في مكافحة نبات العكرش ، انظر : ب ، بريفيل في «معجزة السقي بالغرب ، النمو التمودجي لمنطقة تادلة (1936-1985) ص 61 .
- 45- في مايو 1947 تم استبدال «طاليك» الذي استدعي من قبل المقيم العام إريك لا بون لتعيينه مديرًا للداخلية ثم استبداله في دائرة بنى ملال بـ إكور شفييل الذي كان قد أصبح بالمناسبة مديرًا للمكتب .
- 46- ب . بريفيل ، مؤلف مذكور ص 13-16 .
- 47- أ ، عياش ، مقال سابق ، ص 72 ، انظر «لاكسيون سانديكال» عدد 53 بتاريخ 1 أكتوبر 1946 .
- 48- «لاكسيون سانديكال» 15 دجنبر 1946 .
- 49- نفسه .
- 50- «لاكسيون سانديكال» عدد 73 بتاريخ 1 أغشت 1947 .
- 51- «إسپوار» عدد 119 بتاريخ 8 يونيو 1947 .
- 52- بخصوص بعض المفردات المتعلقة بالتنظيم الإداري إبان الحماية مثل الشؤون الأهلية ، المنطقة العسكرية المنطقه المدنيه المراقبون ، يشرح شارل أندرى جولييان : «عهد بتنظيم البلاد بصورة كلية للجيش إلى غاية 1919 ، وقد جرى تعديل التنظيم في دجنبر 1923 ، كانت هناك من بعد منطقتان : الأولى مدنية وتضم مناطق الرياط والشاوية ومركزها الدارالبيضاء ، ومناطق الغرب وووجدة إلى جانب تفتیشيات مازاكان وأسفى وموكادور ، والثانية عسكرية وتضم مناطق فاس بما فيها تازة ، مكناس ومراش . وكان رؤساء المناطق ضباط سامون يساعدهم ضباط مخابرات كان ضباط الشؤون الأهلية مكلفين بمراقبة وتكوين الإدارات (الأهلية) . وفي المنطقة المدنية ، كان هذا الدور موكولاً إلى المراقبين ..» . انظر «المغرب في مواجهة الإمبرياليات 1415-1956» باريس منشورات جون أفريك ، 1978 ، ص 110 لخزني رجل سلطة مساعد .
- 53- «إسپوار» عدد 119 بتاريخ 8 يونيو 1947 .
- 54- نفسه .

- . 55- «لاكسيون سانديکال» عدد 72 بتاريخ 15 يولیوز 1947 .
- 56- نفسه .
57- حوار مع علي يعنة ، الأمين العام لحزب التقدم والاشتراكية ، الحزب الشيوعي سابقا .
- 58- حوار مع أ. عیاش .
59- «إسبوار» عدد 152 بتاريخ 15 نونبر 1947 .
- 60- نفسه .
- 61- «إسبوار» عدد 144 .
- 62- نفسه .
- 63- نفسه .
- 64- كسرة : قطعة خبز .
- 65- «إسبوار» عدد 144 .
. 66- «لاكسيون سانديکال» عدد 72 بتاريخ 15 يولیوز 1947 .
- 67- نفسه .
- 68- «لاكسيون سانديکال» عدد 73 بتاريخ غشن 1947 .
- 69- نفسه .
- 70- «إسبوار» عدد 142 بتاريخ 15 نونبر 1947 .
- 71- «إسبوار» عدد 144 .
- 72- نفسه .
. 73- «لاكسيون سانديکال» عدد 72 بتاريخ 15 يولیوز 1947 .
- 74- «لاكسيون سانديکال» عدد 74 .
- 75- «لاكسيون سانديکال» عدد 73 .
- 76- «إسبوار» عدد 142 .
- 77- «إسبوار» عدد 144 .
- 78- نفسه .
. 79- «لاكسيون سانديکال» عدد 79 .
- 80- «لاكسيون سانديکال» عدد 73 .
- 81- نفسه .
. 82- «لاكسيون سانديکال» فاتح ابریل 1948 .
- 83- نفسه .

- 84- أ. شكيب مصدر مذكور ، ص 197 وما بعدها .
 85- أ. عياش ، مقال مذكور ، ص 72 وكذا إبراهام السرفاتي رسالة مذكورة .
 86- حوار مع علي يعنة ورسالة السرفاتي المذكورة .
 87- «إيسپوار» عدد 172 بتاريخ 12 يونيو 1948 .
 88- حوار مع علي يعنة .
 89- رسالة آ. السرفاتي المذكورة .
 90- خماس ، فلاح فقير لا أرض له ويعيش إلى حد ما وضعية رق .
 91- «إيسپوار» عدد 149 بتاريخ 3 يناير 1948 .
 92- «إيسپوار» عدد 171 بتاريخ 5 يونيو 1948 .
 93- «إيسپوار» عدد 178 بتاريخ 24 يوليو 1948 .
 94- نفسه .
 95- «إيسپوار» عدد 174 بتاريخ 26 يونيو 1948 .
 96- «إيسپوار» عدد 199 بتاريخ 18 ديسمبر 1948 .
 97- «إيسپوار» عدد 183 بتاريخ 28 غشت 1948 .
 98- «إيسپوار» عدد 193 بتاريخ 6 نوفمبر 1948 .
 99- «إيسپوار» عدد 216 بتاريخ 16 أبريل 1949 .
 100- «إيسپوار» عدد 218 بتاريخ 30 أبريل 1949 .
 101- «إيسپوار» عدد 172 بتاريخ 12 يونيو 1948 .
 102- أنظر أ. شكيب ، مصدر مذكور ، ص 231 وما بعدها .
 103- نفسه ص 234 وما بعدها .
 104- نفسه .
 105- نفسه 257 وما بعدها .
 106- «إيسپوار» عدد 207 بتاريخ 12 فبراير 1949 .
 107- في «إيسپوار» عدد 207 بتاريخ 12 فبراير 1949 كان قد كتب إدмон عمران المالح : «في ظل هذه الظروف لماذا الاعتراف بلدة أطول عن خلق جبهة مشتركة وفقاً للإرادة العميقه لشعبنا؟ هل لأننا بعد مقتنيع بفائدة هذا العمل؟ ربما سيكون ذلك عدم استجابة منا للدرس التاريخ والأحداث السياسية الحالية ، فمن يجرؤ على الإصرار على أن الانتصارات العظيمة للصين بقيادة «ماو تسي تونغ» ليس ثمرة اتحادقوى الوطنية الصينية؟ من ذا الذي لا

- يرى أن شعوب دول الديمocratية الشعبية لم تكن تستطيع التخلص من القيد الامبرالي لو لم تكن قد حققت اتحادها حول الطبقة العاملة ، ولو لم تكن قد وطدت علاقات صداقتها مع الاتحاد السوفيتي . وغير بعيد عننا ، من هو المغربي الذي لا يصدق لوحدة العمل الذي يتحقق بين مختلف الأحزاب الوطنية بتونس والجزائر حول المشكل الأساسي للدفاع عن السلم .
- 108- «لاكسيون سانديكال» العددان 118 و 119 الصادران في يونيو 1949 .
- 109- نفسه .
- 110- «إسبوار» عدد 236 بتاريخ 7 سبتمبر 1949 وعدد 237 بتاريخ 14 سبتمبر 1949 .
- 111- «إسبوار» عدد 238 بتاريخ 1 أكتوبر 1949 وعدد 238 بتاريخ 8 أكتوبر 1949 .
- 112- حوار مع علي بعتة .
- 113- أ. شكيب ، مصدر مذكور .
- 114- نفسه .
- 115- نفسه .
- 116- حوار مع ع. العياشي .
- 117- نفسه .
- 118- حول هذه الجوانب انظر أ. بابوني «الحزب الشيوعي الفرنسي» دار النشر جون ديدجي ، باريس ، 1969 ، ج ، فوفى تاريخ الحزب الشيوعي الفرنسي «الجزء I-II ، باري ، 1965 ، مؤلف جماعي «تاريخ الحزب الشيوعي الفرنسي» منشورات سوسيل باريس 1964 .
- 119- قضية هنري مارتان ، باريس ، كاليمار 1953 .
- 120- حوار مع علي بعتة .
- 121- نسجل في «إسبوار» عدد 220 بتاريخ 14 ماي 1949 ، نشر مقال حول «الحياة المذهبة» لـ «تشوطي» ، قائد الجيش الشعبي الصيني . كما نشرت «إسبوار» عدد 222 بتاريخ 28 ماي 1949 نصاً للبيوتاوشى بعنوان «التزعنة الوطنية والتزعنة الأمية» ولنفس الزعيم نص «هكذا فقط يمكننا أن نحرر وطننا» في «إسبوار» عدد 230 بتاريخ 6 غشت 1949 . ويتضمن نفس العدد معلومة مؤداها أن المكتب السياسي اجتمع في 29 يوليز 1949 ،

- ودعا جميع خلايا وفرق الحزب إلى أن يضعوا في جدول أعمال الاجتماع القادم دراسة المقال التمييز للرفيق ماوتسى تونغ الصادر في العدد 231 بتاريخ 5 يونيو 1947 تحت عنوان «الدكتاتورية والديمقراطية» .
- 122- انظر أيضاً في الصحافة ذات النزعة الوطنية خصوصاً «العلم» مقالات حول «تطور الحركة الشعبية في الصين» ، «العلم» الصادر بتاريخ 13، 14، 15، 16، 20، 22، 26، 1949 يوليو.
- 123- رسالة من يام نوكوتشا إلى عبد الكريم الخطابي ذكرها محمد أمرزيان في كتابه «عبد الكريم الخطابي ودوره في لجنة تحرير المغرب العربي» جامعة بغداد ، 1988 ، ص 132 .
- 124- نداء عبد الكريم الخطابي إلى شعوب المغرب العربي بتاريخ 4 أبريل 1949 مصدر مذكور ، ص 35 .
- 125- نفسه .
- 126- رسالة من ف. دوفييلي إلى الكاتب بتاريخ 5 غشت 1992 .
- 127- ب. دوابون ، مصدر مذكور .
- 128- ب. سرجون «لست نادما على شيء» ، باريس ، كتاب الجندي 1974 ، عدد 3875 ، مارسيل بيجار «من أجل شيء من الجند» ، باريس بريس 1954/1946 ، بوكيت 1977 ، برنار فال «حروب الهند الصينية» ، فرنسا 1954/1954 ، باريس ، منشورات «جي لي» عدد 19 ، ج. ٢، روا «معركة ديان بيان فو» باريس ، كتاب الجندي 1972 ، بريس دولا سيتي ، 1964 ، لروي ستيفان «الجنود المنسيون لكاو بانغ» باريس ، البن ميشيل ، 1993 ، إروان بركروت «جندى من الفتنة الثانية في ديان بيان فو» بريس بوكيت ، 1991 .
- 129- ر. بونافوس . كولونيل «أسرى الحملة العسكرية الفرنسية بالشرق الأقصى في معسكرات الفييت منه 1945/1954 ، أطروحة جامعية ، جامعة بول فاليري ، مونوبولي III كلية الأدب تحت إشراف آن بلانشار ، ص 360 .
- 130- حوار مع العدناوي على عبد الكريم ، قناص ، رقم تسجيله 2301 .
- 131- حوار مع بن سعيد الطاهر ، رقم التسجيل 1058 . رقم أول رقم 39/9135: أ .
- 132- «أيجون» تحريف لأي اسم؟ هل هو تحريف «سهل الاساء؟»

- 133- بيدايون تحريف لأي اسم؟
134- حوار مع مoha أمزيـل .
135- حوار مع محمد بن عبد الله .
136- يلح النشور بشدة على تطور المقاومة الوطنية بالمغرب . نفي
محمد الخامس ، القمع الاستعماري ، الدم المغربي المراق من قبل الفرنسيـن في
المغرب .
137- الحمرـي : رجل أصله منطقة أولاد حمر ، الواقعة بين إقليم أسفـي
وإقليم شيشـاوة شمال غرب مراكـش .
138- روبيـر بونافوس ، مصدر مذكور .
139- حوار مع الحاج لحسن ، جندي مغربي سابق في الحملة
العسكرية الفرنسية بالشـرق الأقصـى .
140- أوديل جوسـران مناضـل وقادـة ثـعبـانـيـا في فـرـنـساـنـ . 118-116
141- حوار مع مـ.ـبـ.ـكـ.ـ جـنـدـيـ سـابـقـ فيـ الحـمـلـةـ العـسـكـرـيـةـ الفـرـنـسـيـةـ
ـبـالـشـرقـ الـأـقـصـىـ .
142- نـسـجـلـ هـذـاـ المـقـطـعـ لـلـكـاتـبـ المـغـرـبـيـ الخـطـيـبـيـ منـ قـصـيـدـةـ بـعـنـوانـ
ـ«ـعـشـرـونـ تـرـهـةـ حـولـ السـلـبـ»ـ قـبـلـ وـفـاتـهـ بـبـعـضـ سـنـواتـ ،ـ أـسـرـ هـوشـيـ مـنـ لـصـدـيقـ
ـلـهـ وـهـوـ يـدـاعـبـ لـحـيـتـهـ الضـغـيـرـةـ:ـ «ـلـيـسـ هـنـاكـ يـاـ رـيفـيـ مـاـ هوـ أـجـمـلـ مـنـ نـهـيـ

ـشـابـةـ فـيـ السـادـسـةـ عـشـرـةـ»ـ هـذـهـ الـحـكـمـةـ تـهـيـجـنـيـ ،ـ وـفـيـ الشـارـعـ وـرـدـاـ عـلـىـ أـسـلـةـ

ـعـيـنـ الـمـتـعـدـدـ يـقـهـرـنـيـ ذـلـكـ الـانـفـجـارـ الـمـحـجـوزـ لـنـهـاـ»ـ أـنـظـرـ الـأـدـابـ الـجـدـيـدـةـ ،ـ مـارـسـ

ـ1971ـ ،ـ صـ 127ـ .

143- فـيـ كـتـابـ «ـحـرـبـ الـهـنـدـ ،ـ الصـينـيـةـ»ـ لـ «ـبـوـدـارـ»ـ يـوـصـفـ المـغـرـبـيـ
ـالـمـغـرـبـيـ فـيـ الـفـالـبـ «ـالـضـعـيـفـ»ـ خـلـالـ إـخـفـاقـاتـ الـجـيـشـ الـفـرـنـسـيـ فـيـ مـعـارـكـ

ـالـطـرـيقـ RC4ـ وـتـمـ إـعـادـةـ تـقـدـيرـهـ تـدـريـجيـاـ مـعـ مجـيـئـ المـنـقـذـ «ـدـولـاطـرـ»ـ

ـوـبـخـصـوصـ دـيـانـ بـيـانـ فـوـ ،ـ عـنـدـ دـوـاـيـونـ مـثـلاـ ،ـ تـظـهـرـ الـصـورـةـ بـالـأـخـرـىـ غـامـضـةـ

ـوـنـزـعـةـ الـجـنـودـ الـقـدـامـيـ الـمـسـتـجـوـبـيـنـ مـنـ قـبـلـ الـكـاتـبـ نـحـوـ مـرـاجـعـةـ هـذـهـ الـمـوـاـقـفـ

ـلـيـسـ غـرـيـةـ عـنـ ذـلـكـ دـوـنـ شـكـ .

144- لـ .ـ بـوـدـارـ «ـحـرـبـ الـهـنـدـ الصـينـيـةـ»ـ الـجـزـءـ الـرـابـعـ ،ـ فـولـيوـ ،ـ بـارـيسـ

ـ1947ـ ،ـ صـ 273ـ .

145- لـ .ـ بـوـدـارـ ،ـ مـصـدـرـ سـابـقـ ،ـ صـ 321ـ .

146- نفس المصدر ، ص 321 .
 147- انظر إلى الجدولين التاليين :

1954,5	1951,1,1	1947,1,1		
59523	50737	511175		الفرنسيون
16586	1664	11131		جنود الفيلق
36628	22892	11000		الإفارة الشماليون
19342	13281	2000		الإفارة
60000	86000	35000		السكان الأصليون (الجنود والاحتياطيون)
2181	1018			PFAT
194263	1905952	110306		المجموع

خسائر حرب الهند الصينية

X	الجنود	ضباط الصف	القيادات	
5	6292	2882	1216	القتلى
15	1897	1172	354	المorts
4	3541	2269	877	المفقودون
338	288	37	2	الغارون
121	16206	11644	2441	PFAT
5	10483	7261	3455	الجرحى
150	38707	25265	9045	المجموع

خسائر حرب الهند الصينية

الاصليون	النيلان	الإفارة	الإفارة الشماليون	
11810	3752	1229	3646	القتلى
3432	1213	658	1355	المorts
18013	6528	1514	7255	المفقودون
-	30610	1373	78	الغارون
-	8616	2546	9034	PFAT
26924	9234	3706	11407	الجرحى
90809	30713	9731	33035	المجموع

- 148- مصدر سابق ف ، دوفيلي و ج . لاكتير «الفتنام : من الحرب الفرنسية إلى الحرب الأمريكية» ص 375 .
- 149- دوايون ، مصدر مذكور ، ص 252 .
- 150- نفسه ، ص 250 .
- 151- بودار ، مصدر مذكور ، ص 513 .
- 152- تكشف إرسال وحدات مغاربية في الوقت الذي كانت فيه حركات التحرير الوطني تأخذ انطلاقتها في الجزائر وتونس .
- 153- دوايون ، مصدر مذكور ، ص 259 وما بعدها .
- 154- نفسه ، ص 386 .
- 155- بوداريل ، «السيرة الذاتية» ص 331 ، دوايون ، مصدر مذكور ص 386 ، 550 .
- 156- بونافوس ، مصدر مذكور ، ص 161 .
- 157- نفسه .
- 158- نفسه .
- 159- دوايون مصدر مذكور ، ص 392 و ر بونافوس ، مصدر مذكور ص 163- 164 .
- 160- ديش فان : جهاز للعمل السيكولوجي ، والعبارة تشير إلى عمل الدعاية السياسية والنفسية الموجه إلى العدو لإقناعه ، وفق الذهنية الفتانية بأن قضيته غير عادلة .
- يتعلق الأمر إذن بالحرب النفسية ضد مقاتلي وأسرى الحملة العسكرية وجند الأتحاد الفرنسي .
- 161- يشير بونافوس الانتباه إلى الحذاء هذا الذي كانت نظارات غيرة الأطر الفتانية تبقى معلقة عليه ، انظر بونافوس ، مصدر مذكور ورسالة بونافوس إلى الكاتب بتاريخ 14 يناير 1994 ، وترد كاميليا قائلة : ولم لا يلبس الحذاء في الدغل وعلى صهوة الجلواد؟ فكل الأطر كانوا يلبسوه
- 162- ح ، بوداريل «السيرة الذاتية» مصدر مذكور ص 336 .
- 163- التربية البدنية لأسرى الحرب ، علبة رقم 10 هـ 447 ، سجلات قاسين .
- 164- رسالة من بونافوس إلى الكاتب بتاريخ 14 يناير 1994 .
- 165- طونغ بو : نهج تسامح يطور في ذات الوقت المبدأ الماركسي

- لإعادة تربية الأسير ، وفكرة أن الإنسان خير وأنه لا يملك خيارا آخر سوى اكتشاف عدالة القضية الفتنامية .
- 166 - معلومات عن أسرى الحرب المفرج عنهم من قبل الفيت مينه ، 1954 ، علبة رقم 10 هـ 445 ، سجلات فاسين .
- 167 - ر. بونافوس ، مصدر مذكور ، ص 167 .
- 168 - مجلة «باري ماتش» ، عدد 257 بتاريخ 3-10 يوليو 1954 .
- 169 - دوايون ، مصدر مذكور ، ص 288 .
- 170 - بوداريل «السيرة الذاتية» مصدر مذكور . ص 336 .
- 171 - نفسه ص 392 .
- 172 - يشير لوبي ستيان في كتابه «الجنود المسيون» لـ «كاوبانغ» المذكور سابقا إلى مبادرات وإنجازات معروفة في المجال الصحفي الصحي لفائدة الأسرى السياسيين .
- 173 - مع ذلك ، فإن كاميليا تعرف باسم «دوينز لوفوني» من قبل بونافوس ، مصدر مذكور ، ص 164 .
- 174 - حوارات مع كاميليا .
- 175 - ماركوز «نهاية اليوطوبيا» سلسلة معارك باريس سوي ، 1968 ، ص 40 .
- 176 - حسب ر. بونافوس سيتم زواجهما بمعرفة من قبل الفيت مينه دوان أحد رأيه ، رسالة من بونافوس إلى الكاتب بتاريخ 14 يناير 94 .
- 177 - حوار مع ج. بوداريل ، انظر أيضا كتابه «السيرة الذاتية» المذكور ص 392 .
- 178 - حوارات مع بوداريل .
- 179 - دوايون ، مصدر مذكور ، ص 396 .
- 180 - نفسه ، ص 401 .
- 181 - ج. بوجي «كنا في ديان بيان فو» باريس ، منشورات لاسيتي ، 1964 ، ص 213 وما يليها .
- 182 - ج. دوايون ، مصدر مذكور ، ص 401 .
- 183 - انظر ج. بوجي ، مصدر مذكور ، ص 233 وما بعدها ، ج ، دوايون مصدر مذكور ، ص 403 ، وما بعدها ولكن انظر أيضا وجهة النظر المستقدة .

- . 403 - نفسه . ص ، 184
- . 185 - حوار مع علي يعنة .
- . 186 - حوار مع ع . بورقية .
- . 187 - حوارات مع كاميليا .
- . 188 - نفسه .
- . 189 - ر ، بونافوس ، مصدر مذكور ، ص 165 ، انظر تقرير القبطان بروا ، رئيس مكتب الشؤون الإسلامية (رقم 85 رمز EMIT-FT/AP/AMM بتاريخ 6 ديسمبر 1954) في اللعبة رقم 446 ، سجلات فانسين .
- . 190 - رقم 6 EMIT-FT/AP/AMM بتاريخ 26 أكتوبر 1954 ، لعبة رقم 446 ، سجلات فانسين .
- . 191 - تقرير القبطان بروا رقم 85 ، مذكور .
- . 192 - بونافوس ، مذكور ، ص 166 .
- . 193 - حوار مع الهاشمي الطود .
- . 194 - حوار مع علي يعنة .
- . 195 - حوار مع عبدالله العياشي .
- . 196 - حوار مع عبد السلام بورقية ، لا يبدو أن الخدم الذين كانوا رهن إشارة بن عمر كانوا يتցاوزون شخصاً أو شخصين ، وكان الأطر ينتقلون في البداية راجلين أو على صهوة جواد ، ولن تأت السيارة إلا في نهاية الحرب مع المساعدة المكثفة للصينيين ، عندما تم تحرير الحدود .
- . 197 - حوارات مع كاميليا .
- . 198 - ماذا يمكن أن يعني هذا السلوك في أدغال بلد المياه النقipse ؟ قارن ذلك مع آلان ماطو في كتابه «تأثير في المنفى» منشورات أطلنطوب 1979 .
- . 199 - حوارات مع بوداريل ، انظر كذلك جورج بوداريل «مئة وردة متفتحة في ليل الفتنما . شيوعية وانشقاق 1965/1954 ، باريس ، منشورات جاك بونطوان ، 1991 ، ص 302 .
- . 200 - رسالة من بن عمر لـ "جورج بوداريل" بتاريخ 9 أكتوبر 1964 .
- . 201 - حوارت مع بوداريل .
- . 202 - حوارات مع كاميليا .
- . 203 - حوارات مع بوداريل .

- 204- حوارات مع مصطفى يزناسني .
205- نفسه .
- 206- منققون كانوا آنذاك مناضلين بالحزب الشيوعي المغربي .
- 207- حوارات مع مصطفى يزناسني مذكور ، خطرت بذهني وأنا أنصت إليه مقتطفات من «أرخبيل عرائس البحر» لـ سومرست موم حول التأثير المدمر للمناطق الاستوائية على الأشخاص القادمين من مناطق أخرى ...
- 208- حوار مع محمد فرات .
- 209- حوارت مع كاميليا وتعلق الأمر بواائدأكل طويلة كانت معدودة ، وكان ينبغي اختيار الأكلة والذهب ثانية إلى الصندوق للأداء قبل العودة لأخذ ما تم اختياره .
210- نفسه .
- 211- حوار مع ج . بانديلاك .
212- حوار مع عبد الله العياشي .
213- حوارات مع كاميليا .
214- حوار مع ج . بانديلاك .
- 215- رسالة سجن من إبراهام السرفاتي إلى الكاتب .
- 216- إدمون عمران الملحق «الجري الثابت» باريس ، دار ماسبيرو ، 1980 ص 150 وما بعدها .
217- حوار مع علي يعتة .
218- نفسه .
- 219- رسالة من إبراهام السرفاتي إلى الكاتب ، مذكورة .
- 220- عبد اللطيف المنوني «المخرجة النقابية العمالية بالمغرب» الدار البيضاء ، دار النشر الغربية ، 1979 .
221- رسالة من السرفاتي .
- 222- في الرسالة المذكورة لإبراهام السرفاتي يكتب هذا الأخير : «فيما يخصني لم تكن لدى أية إمكانية للتدخل المباشر في هذا القطاع في إطار وظيفي بالمكتب الشريف للفوسفاط .
- ومن ثم ، فإنني لم أشارك إطلاقا في توظيف بن عمر بالمكتب الشريف للفوسفاط . لكن كانت لدى معلومات عن طريق أطر مصلحة تقدمين بالمكتب الشريف للفوسفاط تم توظيفهم في هذه المناصب ما بين 1960 و 1965 (على

الخصوص احمد عواد ، رئيس مصلحة التكوين المهني بالإدارة العامة ، وطرا بلسي المكلف بالشؤون الاجتماعية بخريبكة ، وهما معًا من سلا ومقرنان من عبد الرحيم بوعبيد) ، أو عن طريق بعض قادة الاتحاد المغربي للشغل (خاصة حسن حجي الذي كان آنذاك بالقيادة الوطنية للاتحاد المغربي للشغل ، مسؤولاً عن فدرالية باطن الأرض) ، هكذا تلقيت هذا الخبر المذكور أعلاه حول بن عمر».

223- نص تشريعي شامل كان السرفاتي قد أشرف على إعداده بمديرية المناجم في 1959 ، تم تسلمه في يناير 1960 وتحميده منذ ذلك الوقت تحت ضغط أرباب العمل وحزب الاستقلال الذي كان معارضًا لبعض المقضيات المتعلقة بطريقة اقتراض منابع العمال .

224- حوارات مع كاميليا .

225- رسالة من احمد بن عمر إلى جورج بوداريل بتاريخ 6 فبراير 1946 .

226- حوار مع علي يعتة .

227- حوارات مع كاميليا .

228- تستند هذه المعلومات إلى سلسلة من الموارد مع عناصر سابقة في المعارضة المغربية المقيمة بالجزائر .

229- نذكر هنا علىخصوص الموارد مع احمد بن يحيى ورشيد سكريج .

230- حوارات مع كاميليا .

231- رسالة منع ، زغلول بتاريخ 21 أبريل 1986 (الجزائر العاصمة) .

232- «كتيب المغارب» لجيش التحرير الفتنامي .

233- حوار مع أ.ب

234- حوار مع احمد بن يحيى .

235- جريدة «الاتحاد الاشتراكي» ماي 1984 .

236- جريدة «البيان» .

237- حوار مع أ.ب .

238- حوار مع احمد بن يحيى .

239- حوار مع عبد الله رشد .

- مخطط ابن عمر سلم للكاتب من قبل كاميليا . 240
- انظر ساميرون «فيديريكو سانشيز» . 242
- رسالة من زغلول . مذكورة . 243
- حوار مع عبدالله رشد . 244

المنشورات :
كتب المؤلف :

I- باللغة الفرنسية

- Ecrits marxistes sur le Maroc (1860 – 1925) K. Marx, F. Engels, R. Luxembourg, la IIIème Internationale, Editions Le Contact, Salé, 1986 .
- Images Politiques du Maroc, Okkad, Rabat, 1991.
- Politique et savoir au Maroc, SMER, Rabat, 1992.
- Chroniques des jours de reflux, Editions l'Harmattan , Paris, 1993,
- Le discours stratégique arabe, Constantes et variations, Cahiers du Lumiar, I.E.E.I, Lisbonne, 1994.
- Histoire d'Anh Ma, récit, Editions L'Harmattan, paris, 1995.
- Les Gens du Navire ou le XIVeme siècle. Réforme et Politique dans le Maroc des années 1930, Mohammed Ibn Abdallah Al Moua'qit al-Murrâkushi, Afrique-Orient, Casablanca 1998 (en collaboration avec Alain Roussillon)
- Carnets de bus, Eddif, Casablanca, 1999.
- Maroc, l'Espérance de l'Etat Moderne, Afrique Orient, Casablanca 1999.
- La transition au Maroc . L'invitation, Eddif, Casablanca, 2001.
- Voyage d'Europe, Le périple d'un Réformiste, Muhammed Ibn Al Hassan Al-Hajwi Afrique-Orient, Casablanca, 2001 (en collaboration avec Alain Roussillon).

II- باللغة العربية:

- كتابات ماركسية حول المغرب (1860 – 1925) ، ك . ماركس، ف . إنجلز . لوكسومبرغ، الأعممية الثالثة : منشورات كونتاكت سلا، 1986 (دار تويقال، 1988)
- صور سياسية من المغرب : منشورات دار الكلام الرباط، 1987
- أوراق عن أزمة الخليج، منشورات أبحاث، 1992
- إصلاح نظام التربية والتعليم، منشورات رمسيس، 1998
- مصب الشمس: حلوليات من زمن الانحسار، دار الثقافة الدار البيضاء 2002
- أحاديث في إصلاح التعليم، يوليوز 2002
- أحاديث في السياسة المغربية، منشورات الزمن، 2002
- رهانات التحول السياسي في المغرب، منشورات دفاتر سياسية، 2004

بول باسكون

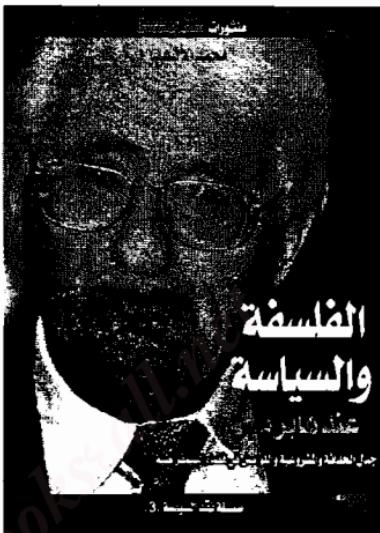
العالم المعطيات الكمية والكيفية وحملة المشروع العلمي الباسكوني، كلها عناصر مثيرة للدهشة. العمل نفسه بدأ بتطور في وقت جد مبكر: منذ سنة 1953 تاريخ نشر نص عن «الجaramideaو»، إلى سنة 1985 سنة نشر نصوص عديدة: فلاجون بلا أرض، المشروع حاسي، «ضبط



النص

يضم الإنتاج المحصي لباسكون ما يناهز مائة وخمسون نصاً مكتوباً مساهماً بذلك في مختلف أنواع العلوم الاجتماعية: مونوغرافيات، نصوص في المنهجية، في النظرية العامة، نصوص بعدي شمولي عن المغرب، منصبة على ظواهر كونية وعلى مقولات إنسانية كبيرة أو متعلقة ببلدان أخرى غير المغرب باسكون مارس، تقريباً، كل تخصصات العلوم الاجتماعية، كما فيintel المختصون: التاريخ الاقتصاد، السوسيولوجيا، الديمغرافيا، علم السياسة، الأنثropolوجيا، الأركيولوجيا ... كل من سيرجتهد في التحقيق منه كمؤرخ أوكسوسسيولوجي أو كانتروبولوجي، يمكن أن يواجه الكثير من الصعوبات. إلى جانب انشغالات الباحث باسكون بإنتاج معرفة شاملة عن المغرب، تنضاف أنشطته المختلفة كمدرس وإطار تقني.

الفلسفة والسياسة عند هابرماس



يحاول هذا الكتاب أن يقدم عينة دالة منتقاة من إنتاجات هابرماس يمكن أن تقدم قرأتها إضافة نوعية لمقاربة الشأن العام المغربي وفي انتقاده على تيارات الفكر المعاصر والعلوم الاجتماعية.

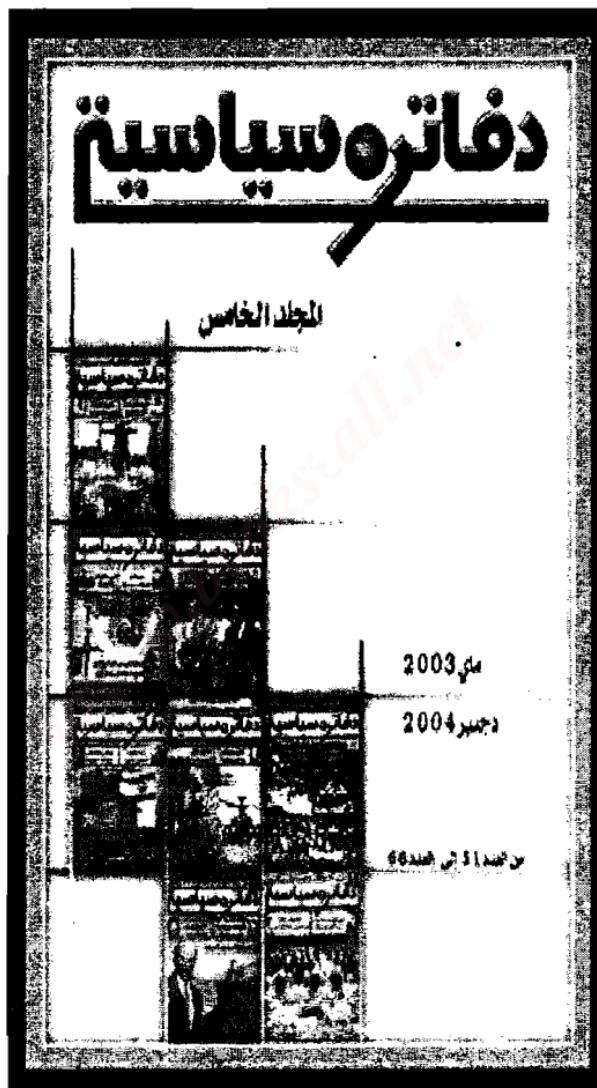
لا يمكن تجاهل فيلسوف مركزي أسس للمرحلة المعاصرة مثل هابرماس وإنتجه العلمي في مجال العلوم الاجتماعية، ليس فقط كأحد أعمدة مدرسة فرانكفورت النقدية، ولكن نظراً لغنى وتنوع إنتاجه المفتح من جهة على مرجعية فلسفية قوية، ومن جهة أخرى لواكتبه للأسئلة المعلقة للإنسان المعاصر . إن هابرماس يقدم لنا سيرة مغايرة لتعامل المثقف مع الفكر والواقع ...

ومن الزوايا المهمة التي يمكن للممارسة والفكر الانتقاد عليهما في إنتاجات هابرماس مساهمه المتميزة في التنظير للتواصل، والفضاء العمومي بما هو فضاء له مشروعية وقيمة في البناء الديمقراطي وفي تأسيس وبروز جذور المواطنة وفي دفاعه عن الحداثة كمشروع مفتوح

قربيا في الأكشاك



حاليا
عند
الباعة
المجلد
الخامس
من
جريدة
دفاتر
سياسية





الكتاب العربي



بعث هوشي منه
سنة 1949 في
طلب إطار
مسؤول في

الحزب الشيوعي المغربي
لتاطير المحاربين المغاربة
والعناية بهم سواء منهم الذين
التحقوا بالقوات الفيتนามية
في مواجهتها للقوات الفرنسية
أو الذين فروا من صفوف هذه
الأخيرة. وقد عين الحزب لهذه
المهمة امحمد بن عمر لحرش.
ويعتبر الكتاب الحالي بحثا
ومسائلا للتجربة الفيتนามية
لهذا الرجل ولمسار حياته
غير العادي، سواء قبل
التجربة أو بعدها.

سُورَ الْأَزْبَكِيَّةِ

www.n2u.cc